

Таблица планируемых результатов, содержание тематического планирования на 1 класс по предмету математика

Раздел	Содержание	Количество часов	Планируемые результаты	
			Предметные	Метапредметные
Пространственные отношения. Геометрические фигуры.	Признаки, расположение и счёт предметов Отношения Отношения (больше на..., меньше на...,увеличить на..., уменьшить на...) Отношения (на сколько больше? на сколько меньше?) Точка. Прямая и кривая линии Луч Отрезок. Длина отрезка Числовой луч Ломаная	<u>132</u> <u>35</u>	-Различает предметы по форме, размеру, цвету; – <i>устанавливает правило, по которому составлен ряд предметов или чисел;</i> – <i>составляет последовательность предметов или чисел по заданному или самостоятельно выбранному правилу;</i> – <i>классифицирует предметы или числа по одному или нескольким основаниям и объясняет свои действия;</i> –распознаёт, называет и изображает геометрические фигуры: точку, прямую и кривую линии, луч, отрезок, ломаную;	Регулятивные
		10		1. Выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;
		3		2. Соотносит известное с неизвестным;
		5		3. Понимает инструкцию учителя;
		4		4. Определяет последовательность действий под руководством учителя;
		2		5. Выполняет действия по предложенному плану под контролем учителя;
		2		6. Соотносит правильный и неправильный результат;
		5		7.Относится к суждению учителя;
		2		8. Высказывается по поводу суждений товарищей, учителя;
		2		- <i>Соотносит способ с полученным результатом под руководством учителя;</i>
Числа и величины.	Однозначные числа. Счёт. Цифры Масса. Сравнение. Измерение	<u>20</u> 14	– читает, записывает, сравнивает и упорядочивает числа в пределах 100; –читает, записывает, складывает и вычитает величины (массы) используя единицы величины (грамм,	Коммуникативные
		6		1. Выполняет принятые правила речевого поведения;
				2. Строит небольшое монологическое высказывание
				3. Участвует в общей беседе и диалоге;
				4. Вступает в учебное сотрудничество с одноклассниками и учителем;
				5. Слушает и понимает чужую речь;
				6. Строит понятные для партнера высказывания;
				7. <i>Задаёт простые вопросы;</i>
				8. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя;
				9. Работает по алгоритму с помощью учителя;
				- <i>Оценивает мысли, советы, предложения других людей;</i>
				- <i>Принимает мысли, советы и предложения других людей во внимание;</i>
				- <i>Учитывает мысли, советы, предложения других</i>

Арифметические действия		<u>58</u>	килограмм) и соотношение между ними	людей в своей деятельности; -Иницирует совместную деятельность.
	Неравенства	3	-выполняет устно сложение и соответствующие случаи вычитания:	Познавательные
	Сложение. Переместительное свойство сложения	13	•однозначных чисел, когда результат сложения не превышает числа 10 (на уровне навыка);	1. Находит нужную информацию в материалах учебника под руководством учителя;
	Вычитание	4	•круглых десятков, когда результат сложения –	2. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана;
	Целое и части	5	двузначное число;	3. Использует знаково-символические средства в виде модели, чертежа;
	Двузначные числа. Названия и запись	4	•двузначных и однозначных чисел без перехода в другой разряд;	4. Строит сообщения в устной форме;
Геометрические величины.	Двузначные числа. Сложение. Вычитание	9 20	•двузначных чисел и круглых десятков; –понимает и правильно использует математическую терминологию: сложение, вычитание, увеличить на..., уменьшить на..., на сколько больше (меньше) равенство, неравенство, числовое выражение. -правильно использует в речи названия компонентов и результатов сложения и вычитания; –использует переместительное свойство сложения для удобства вычислений.	5. Принимает учебную задачу;
				6. Выделяет существенную информацию, представленную в явном виде в малых художественных текстах, рисунках;
				7. Выделяет 1-2 существенных и несущественных признака предмета и явлений путем анализа и синтеза;
				Сравнивает предметы по 1-2 заданным критериям;
				С помощью учителя устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
				8. Строит несложные рассуждения;
				Осуществляет поиск необходимой информации в школьных орфографических словарях;
				Личностные
				1.Осознает себя в новой социальной роли-ученика;
				2.Проявляет интерес к учебной деятельности;
				преодолевает учебные затруднения;
				3. Выполняет элементы самооценки;
				-Адекватно оценивает свои успехи/неуспехи;
				Работа с ИКТ
				1.Выполняет компенсирующие физические упражнения (минизарядку) под руководством учителя;
				Использует приемы работы с компьютером, соблюдая правила СанПин
				Работа с текстом
				1.Находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
				2.Определяет тему и главную мысль текста под руководством учителя;
				3. Подбирает к иллюстрациям эпизоды из текста;

			сантиметр, дециметр, миллиметр; –сравнивает длины отрезков, пользуясь циркулем; –читает, записывает, складывает и вычитает величины (длины)используя единицы величин (сантиметр, дециметр, миллиметр) и соотношение между ними (1 дм = 10 см, 1 см = 10 мм и т. д.);	Составляет картинный план; <i>Выделяет эпизод из текста;</i> 4. Последовательно перечисляет картины. <i>Устанавливает последовательность событий в тексте;</i> 5. Выделяет 1-2 существенных признаков объектов, предметов под руководством учителя; Сравнивает между собой объекты по существенным признакам под руководством учителя; 6. <i>Находит в тексте 1-2 примера, доказывающих приведённое утверждение;</i> 7.Извлекает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i> ; Использует информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i> ; 8. Классифицирует текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию, жанр; <i>Находит выразительные средства текста (звукопись, повтор слов, звукоподражание)</i> 9.Применяет ознакомительный вид чтения; - <i>Применяет поисковый вид чтения;</i> - <i>Использует сноски, данные в учебнике;</i> - <i>Проявляет интерес к учению</i>
--	--	--	--	--

**Таблица планируемых результатов, содержание тематического планирования на 1 класс по предмету письмо
(обучение грамоте)**

Раздел	Содержание	Количество часов	Планируемые результаты	
			Предметные	Метапредметные

Графика	Знакомство с гигиеническими правилами письма, с различными видами штриховки	115 4	– Соблюдает правила посадки, положения тетради, ручки в руке; – правильно, аккуратно, разборчиво пишет буквы;	Регулятивные 1. Выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем; 2. Соотносит известное с неизвестным; 3. Понимает инструкцию учителя; 4. Определяет последовательность действий под руководством учителя; 5. Выполняет действия по предложенному плану под контролем учителя; 6. Соотносит правильный и неправильный результат; 7. Относится к суждению учителя; 8. Высказывается по поводу суждений товарищей, учителя; <i>- Соотносит способ с полученным результатом под руководством учителя;</i> Коммуникативные 1. Выполняет принятые правила речевого поведения; 2. Строит небольшое монологическое высказывание 5. Слушает и понимает чужую речь; 7. Задает простые вопросы; 8. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя; 9. Работает по алгоритму с помощью учителя; <i>-Оценивает мысли, советы, предложения других людей;</i> <i>-Принимает мысли, советы и предложения других людей во внимание;</i> Познавательные 2. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана; 3. Использует знаково-символические средства в виде
	Знакомство с элементами букв	16	- верно оформляет соединение букв;	
	Знакомство с соединениями элементов букв	7	-сравнивает с образцом и оценивает каллиграфическую сторону своей записи;	
	Письмо букв гласных звуков: <i>о О; и И ы; э Э; у У; а А</i>	5	– применяет при письме правила оформления границ предложений, раздельного написания слов, а также написания букв гласных в ударных слогах <i>жи–ши, ча–ща, чу–щу;</i>	
	Письмо букв непарных звонких (сонорных) согласных: <i>л Л; м М; н Н; р Р</i>	6	– под руководством учителя пишет под диктовку и списывает с печатного текста слова и короткие предложения (по освоенной технологии);	
	Письмо букв парных по глухости- звонкости согласных звуков: <i>с С; к К; т Т; в В; п П; ш Ш</i>	12	– <i>при письме букв выбирает их соединение с учётом начертания следующей буквы;</i>	
	Письмо букв, обозначающих мягкость согласных звуков: <i>я, е, ё, ю; ь</i>	10	– <i>в целом оценивает качество своего письма;</i> <i>-самостоятельно действует при списывании и письме под диктовку по освоенной технологии;</i>	
	Знакомство с признаками «опасных при письме мест» для гласных	2		
	Письмо букв <i>й Й</i>	2	– осознанно обозначает при письме твёрдость и мягкость согласных, а также звук [й'];	
	Письмо букв парных по Глухости-звонкости согласных звуков: <i>з З; б Б, г Г, д Д, ф Ф, ж Ж</i>	13	-осознанно воспроизводит заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове; -моделирует звуковой состав	
Фонетика				

Орфография	«Опасности письма» в ударных сочетаниях жи´ - ши´	4	слова; – различает два вида чтения: «как говорим» (орфоэпическое) и «как написано» (орфографическое);	модели, чертежа; 5. Принимает учебную задачу; 7. Выделяет 1-2 существенных и несущественных признака предмета и явлений путем анализа и синтеза; Сравнивает предметы по 1-2 заданным критериям;
	«Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед согласными)	4	- применяет правило раздельного написания слов; -применяет правила правописания заглавной буквы в начале предложения, в именах собственных;	Личностные 1.Осознает себя в новой социальной роли-ученика; 2.Проявляет интерес к учебной деятельности; преодолевают учебные затруднения;
	Письмо букв непарных по глухости-звонкости глухих согласных звуков: х Х, ц Ц, ч Ч, щ Щ «Опасности письма» в ударных сочетаниях ча´-ща´, чу´-щу´ Письмо букв: Е, Ё, Ю, Я Использование букв е, ё, ю, я для обозначения двух звуков;	2	– применяет освоенные правила переноса слов; – обнаруживает по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письме места»;	3. Выполняет элементы самооценки; -Адекватно оценивает свои успехи/неуспехи;
Слово и предложение	Разделительные знаки – ь и ъ	6	- проверяет написанное.	Работа с ИКТ 1.Выполняет компенсирующие физические упражнения (минизарядку) под руководством учителя;
	Обобщение, повторение Упражнение в чтении и письме	3	-моделирует предложение; -применяет правила правописания заглавной буквы в начале предложения;	Работа с текстом 3.Составляет картинный план; Выделяет эпизод из текста;
Развитие речи	Алфавит Упражнение в чтении и письме	3	- применяет правило раздельного написания слов; -списывает деформированное предложение с его корректировкой -описывает случаи из собственной жизни, свои переживания и наблюдения	5. Выделяет 1-2 существенных признаков объектов, предметов под руководством учителя; Сравнивает между собой объекты по существенным признакам под руководством учителя; - Проявляет интерес к учению

Таблица планируемых результатов, содержание тематического планирования на 1 класс

по предмету русский язык

Раздел	Содержание	Количес	Планируемые результаты
--------	------------	---------	------------------------

		тво часов	Предметные	Метапредметные
Развитие речи	<u>Язык и речь</u>	<u>50</u>		Регулятивные
	О нашей речи		-Выявляет среди слов те, значения которых неизвестны, не совсем понятны;	1. Выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;
	Какие бывают слова?	3	-создаёт (устно) предложения и небольшие монологические высказывания на основе различных источников;	2. Соотносит известное с неизвестным;
	Разные языки: родной и иностранные	6	- конструирует из слов и словосочетаний записки, поздравления, телеграммы ⁴	3. Понимает инструкцию учителя;
	Речь устная и письменная	2	<i>-замечает в речи слова, значение которых ему не известно, спрашивает о них, находит в толковом словаре учебника;</i>	4. Определяет последовательность действий под руководством учителя;
	<u>Язык. Речь.</u>	5	<i>-использует знание алфавита для поиска слов в словаре учебника;</i>	5. Выполняет действия по предложенному плану под контролем учителя;
	<u>Практика речевой деятельности</u>	<u>9(8/1)</u>	<i>-фиксирует звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции;</i>	6. Соотносит правильный и неправильный результат;
	Записки	2	<i>-читает записки, сделанные «значками звуков» и осознанно «переводит» их в буквенные;</i>	7. Относится к суждению учителя;
	Как пишут письма и телеграммы?	4	<i>-различает деловые сообщения и словесные картинки;</i>	8. Высказывается по поводу суждений товарищей, учителя;
	Поздравления	3	<i>-создаёт устные воспоминания на заданную тему;</i>	- Соотносит способ с полученным результатом под руководством учителя;
			<i>-использует записки в общении со сверстниками, с близкими, пишет им короткие поздравления</i>	Коммуникативные
Фонетика и графика	<u>Фонетика.</u>		В области освоения языка (фонетики, графики):	1. Выполняет принятые правила речевого поведения;
	<u>Графика.</u>	<u>18(16/2)</u>	-различает звуки и буквы;	2. Строит небольшое монологическое высказывание
	Звуки русского языка	5	- выделяет последовательность звуков слова, характеризует каждый;	5. Слушает и понимает чужую речь;
	Буквы русского языка	4	-правильно называет буквы алфавита, располагает буквы и слова в алфавитном порядке;	7. <i>Задаёт простые вопросы;</i>
Орфография и	Звуки и буквы	9		8. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя;
		<u>7</u>		9. Работает по алгоритму с помощью учителя;
				<i>-Оценивает мысли, советы, предложения других людей;</i>
				<i>-Принимает мысли, советы и предложения других людей во внимание;</i>
				Познавательные
				2. Фиксирует информацию в виде

пунктуация	(«Как работают буквы?») <u>Орфография</u> Что значит писать правильно?	7	-правильно обозначает твёрдость и мягкость согласных звуков и звук «й», объясняет выбор способа обозначения В области письма (орфографии и пунктуации, каллиграфии): -обнаруживает орфограммы по освоенным признакам; - правильно оформляет границы предложений; -обозначает пробелами границы слов; -пишет большую букву в собственных именах; -соблюдает основное правило переноса слов; -правильно пишет ударные слоги <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>; -списывает и пишет под диктовку учителя; -под руководством учителя осуществляет проверку написанного; -правильно пишет слова с непроверяемыми орфограммами (группа слов из словаря в учебнике); <i>-обнаруживает и исправляет графические и орфографические ошибки в записях;</i> <i>-соблюдает требования к каллиграфической стороне письма, различает удачные и неудачные начертания букв и их соединение;</i> <i>-заботится о каллиграфической стороне своего письма</i>	рисунка или картинного плана; 3. Использует знаково-символические средства в виде модели, чертежа; 5. Принимает учебную задачу; 7. Выделяет 1-2 существенных и несущественных признака предмета и явлений путем анализа и синтеза; Сравнивает предметы по 1-2 заданным критериям; Личностные 1.Осознает себя в новой социальной роли-ученика; 2.Проявляет интерес к учебной деятельности; преодолевают учебные затруднения; 3. Выполняет элементы самооценки; <i>-Адекватно оценивает свои успехи/неуспехи;</i> Работа с ИКТ 1.Выполняет компенсирующие Сравнивает между собой объекты по существенным признакам под руководством учителя; <i>- Проявляет интерес к учению</i>
------------	--	---	--	---

Таблица планируемых результатов, содержание тематического планирования на 1 класс по предмету чтение (обучение грамоте)

Раздел	Содержание	Количество часов	Планируемые результаты	
			Предметные	Метапредметные
Развитие речи	Речь, практика	<u>92</u> <u>6</u> 6	- Различает разновидности речи (устная и письменная, деловые сообщения и	Регулятивные 1. Выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;

	речевой деятельности		словесные рисунки); - членит речь на предложения, - из предложения выделяет слова, из слов слоги и звуки; - подбирает слова и составляет из них предложения. - <i>подбирает слова и составляет предложения на основе различных источников;</i> - <i>составляет небольшие устные высказывания</i>	2. Соотносит известное с неизвестным; 3. Понимает инструкцию учителя; 4. Определяет последовательность действий под руководством учителя; 5. Выполняет действия по предложенному плану под контролем учителя; 6. Соотносит правильный и неправильный результат; 7. Относится к суждению учителя; 8. Высказывается по поводу суждений товарищей, учителя; - <i>Соотносит способ с полученным результатом под руководством учителя;</i> Коммуникативные 1. Выполняет принятые правила речевого поведения; 2. Строит небольшое монологическое высказывание 3. Участвует в общей беседе и диалоге; 4. Вступает в учебное сотрудничество с одноклассниками и учителем; 5. Слушает и понимает чужую речь; 6. Строит понятные для партнера высказывания; 7. <i>Задаёт простые вопросы;</i> 8. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя; 9. Работает по алгоритму с помощью учителя; - <i>Оценивает мысли, советы, предложения других людей;</i> - <i>Принимает мысли, советы и предложения других людей во внимание;</i> - <i>Учитывает мысли, советы, предложения других людей в своей деятельности;</i> - <i>Инициатирует совместную деятельность.</i> Познавательные 1. Находит нужную информацию в материалах учебника под руководством учителя; 2. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана; 3. Использует знаково-символические средства в виде модели, чертежа;
Слово и предложение	Предложение, слово, слог	<u>3</u> 3	– определяет конец предложения по интонации; - определяет количество произнесённых предложений; - выделяет из предложения слова; - определяет количество слов в предложении; - выделяет в слове слоги; - определяет количество слогов в слове – <i>выделяет из потока устной речи отдельные предложения</i>	1. Выполняет принятые правила речевого поведения; 2. Строит небольшое монологическое высказывание 3. Участвует в общей беседе и диалоге; 4. Вступает в учебное сотрудничество с одноклассниками и учителем; 5. Слушает и понимает чужую речь; 6. Строит понятные для партнера высказывания; 7. <i>Задаёт простые вопросы;</i> 8. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя; 9. Работает по алгоритму с помощью учителя; - <i>Оценивает мысли, советы, предложения других людей;</i> - <i>Принимает мысли, советы и предложения других людей во внимание;</i> - <i>Учитывает мысли, советы, предложения других людей в своей деятельности;</i> - <i>Инициатирует совместную деятельность.</i> Познавательные 1. Находит нужную информацию в материалах учебника под руководством учителя; 2. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана; 3. Использует знаково-символические средства в виде модели, чертежа;
Фонетика	Звуки речи. Звуковой анализ. Первые буквы гласных звуков: А а–Оо, И и–ы, У у–Э э Буквы непарных звонких	<u>83</u> 14 4 5	– различает понятия «звук» и «буква»; – определяет характер каждого звука в слове (в объёме изученного); - характеризует звуки, словесно и схематически (при предъявлении слова звучащим или написанным); – сравнивает и классифицирует указанные	- <i>Принимает мысли, советы и предложения других людей во внимание;</i> - <i>Учитывает мысли, советы, предложения других людей в своей деятельности;</i> - <i>Инициатирует совместную деятельность.</i> Познавательные 1. Находит нужную информацию в материалах учебника под руководством учителя; 2. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана; 3. Использует знаково-символические средства в виде модели, чертежа;

	(сонорных) согласных: Л л–М м, Н н, Р р Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков: С с, К к, Т т, В в, П п, Ш ш Буквы, обозначающие мягкость согласных: и, я, е, ё, ю, ь Буква й и обобщение: непарные по глухости-звонкости; звонкие согласные звуки и их буквы Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков: З з–С с, Б б–П п, Г г–К к, Д д–Т т, В в–Ф ф, Ж ж–Ш ш Буквы непарных по глухости-звонкости глухих согласных звуков: Х х, Ц ц, Ч ч, Щ щ Новая «работа» знакомых букв: Е е, Ё ё, Ю ю, Я я Разделительные знаки – ь и ъ	9 11 2 14 12 6 3	звуки речи по заданным параметрам; – объясняет случаи несовпадения количества звуков и букв; – объясняет выбор способа обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й]; – определяет в слове ударный слог; сравнивает и классифицирует слова по их слоговому составу, по расположению ударного слога, по количеству безударных; – правильно называет буквы алфавита, располагает буквы и слова по алфавиту; – обозначает звуковой состав слова с помощью элементарной транскрипции; – письменно выполняет полный звукобуквенный анализ слова	4. Строит сообщения в устной форме; 5. Принимает учебную задачу; 6. Выделяет существенную информацию, представленную в явном виде в малых художественных текстах, рисунках; 7. Выделяет 1-2 существенных и несущественных признака предмета и явлений путем анализа и синтеза; Сравнивает предметы по 1-2 заданным критериям; С помощью учителя устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; 8. Строит несложные рассуждения; <i>Осуществляет поиск необходимой информации в школьных орфографических словарях;</i> Личностные 1. Осознает себя в новой социальной роли-ученика; 2. Проявляет интерес к учебной деятельности; преодолевает учебные затруднения; 3. Выполняет элементы самооценки; <i>-Адекватно оценивает свои успехи/неуспехи;</i> Работа с ИКТ 1. Выполняет компенсирующие физические упражнения (минизарядку) под руководством учителя; <i>Использует приемы работы с компьютером, соблюдая правила СанПин</i> Работа с текстом 1. Находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; 2. Определяет тему и главную мысль текста под руководством учителя; 3. Подбирает к иллюстрациям эпизоды из текста; Составляет картинный план; <i>Выделяет эпизод из текста;</i> 4. Последовательно перечисляет картины. <i>Устанавливает последовательность событий в тексте;</i> 5. Выделяет 1-2 существенных признаков объектов, предметов под руководством учителя; Сравнивает между собой объекты по существенным признакам под руководством
--	---	---	--	--

	Обобщение, повторение	3		учителя; 6.Находит в тексте 1-2 примера, доказывающихприведённое утверждение; 7.Извлекает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i>; Использует информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i>; 8. Классифицирует текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию, жанр; Находит выразительные средства текста (звукопись, повтор слов, звукоподражание) 9.Применяет ознакомительный вид чтения; -Применяет поисковый вид чтения; -Использует сноски, данные в учебнике; - Проявляет интерес к учению
--	--------------------------	---	--	---

Блок «Литературное чтение» (40 часов)

Таблица планируемых результатов, содержание тематического планирования на 1 класс по предмету литературное чтение

Раздел	Содержание	Количество часов	Планируемые результаты	
			Предметные	Метапредметные

Виды читательской деятельности	А. Усачёв «Если вы собрались в гости» С. Маршак «Пудель»	2	которых непонятно, осознаёт потребность в выяснении их смысла; -пользуется сносками и школьным толковым словарём;	Познавательные 1. Находит нужную информацию в материалах учебника под руководством учителя; 2. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана; 3. Использует знаково-символические средства в виде модели, чертежа; 4. Строит сообщения в устной форме; 5. Принимает учебную задачу; 6. Выделяет существенную информацию, представленную в явном виде в малых художественных текстах, рисунках; 7. Выделяет 1-2 существенных и несущественных признака предмета и явлений путем анализа и синтеза; Сравнивает предметы по 1-2 заданным критериям; С помощью учителя устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; 8. Строит несложные рассуждения; 9. Выводит общее для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи; 10. Устанавливает аналогии; <i>Осуществляет поиск необходимой информации в школьных орфографических словарях;</i> Личностные 1. Осознает себя в новой социальной роли-ученика; 2. Проявляет интерес к учебной деятельности; преодолевает учебные затруднения; 3. Выполняет элементы самооценки; 12. Проявляет интерес к учению; 13. Стремится осознавать и оценивать свои мысли, действия; <i>-Адекватно оценивает свои успехи/неуспехи;</i> Работа с ИКТ 1. Выполняет компенсирующие физические упражнения (минизарядку) под руководством учителя;
	<u>«Что такое хорошо и что такое плохо»</u>	12		
	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже»	1	-отвечает на вопросы по содержанию словами из текста;	
	С. Прокофьева «Сказка про честные ушки»	1	-определяет эмоциональный характер текста;	
	В. Орлов «Кто первый»;	1	-опирается на авторские ремарки для характеристики персонажей;	
	Э. Мошковская «Не надо большессориться!..»; Л. Н. Толстой «Кто прав?»	1	-формулирует тему небольшого текста;	
	В. Осеева «Всё вместе»	1	-работает с заголовками: выбирает наиболее точный, озаглавливает текст или рисунок,	
	Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; Эзоп «Собрался старик помирать...»	1	прогнозирует содержание по заголовку;	
	Л. Н. Толстой «Два раза неумирать», «Два товарища»	1	-находит главную мысль, сформированную в тексте;	
	В. Росин «Друзья познаются в беде»	1	-определяет характер книги (жанр, тему, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам	
	С. Михалков «Ошибка»	1		
	С. Михалков «Прививка»	1		
	Л. Яхнин «Силачи»	1		
	М. Пляцковский «Добрая лошадь»	1		
	<u>«Там чудеса...»</u>	12		
	А. Шибаев «Сказки просят...»	1	При работе с текстом (разными его видами) и книгой:	
	Русская народная сказка «Лиса и рак»	1	-выявляет авторское отношение к персонажам;	
	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	-определяет, от какого лица ведётся повествование;	
	Ингушская сказка «Заяц и черепаха»	1	-выделяет эпизод из текста;	

Творческая деятельность	Американская сказка «Вот он, вор!»	1	-озаглавливает иллюстрации и эпизоды;	- <i>Определяет последовательность выполнения действий при работе с компьютером;</i>
	Армянская сказка «Заказчик и мастер»	1	-восстанавливает деформированный картинный план;	- <i>Использует приемы работы с компьютером, соблюдая правила СанПин</i>
	Сказки А. С. Пушкина	1	-составляет картинный план;	Работа с текстом
	Викторина «Сказки Х. К. Андерсена»; Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине»	1	-заучивает стихотворения наизусть и выразительно их читает;	1.Находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
	В. Орлов «Абрикос в лесу»	1	-пересказывает с опорой на картинный план;	2.Определяет тему и главную мысль текста под руководством учителя;
	А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши»	1	-правильно называет книгу (автор, заглавие)	3. Подбирает к иллюстрациям эпизоды из текста;
	«Про всё на свете»	2	Выполняя задания творческого характера:	Составляет картинный план;
			-говорит с разной интонацией;	<i>Выделяет эпизод из текста;</i>
Круг детского чтения			-читает по ролям;	4. Последовательно перечисляет картины.
			-инсценирует прочитанное;	<i>Устанавливает последовательность событий в тексте;</i>
			-готовит творческий пересказ в форме дополнения текста	5. Выделяет 1-2 существенных признаков объектов, предметов под руководством учителя;
			В области отбора содержания чтения:	Сравнивает между собой объекты по существенным признакам под руководством учителя;
			-самостоятельно читает детские книги;	6. <i>Находит в тексте 1-2 примера, доказывающихприведённое утверждение;</i>
			-учитывает эстетические и нравственные ценности текста при отборе содержания чтения	7.Извлекает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i> ;
				Использует информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i> ;
				8. Классифицирует текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию, жанр;
				<i>Находит выразительные средства текста (звукопись, повтор слов, звукоподражание)</i>
				9.Применяет ознакомительный вид чтения;
				10. под руководством учителя использует толковые и орфографические словари, расположенные в учебнике;
				- <i>Применяет поисковый вид чтения;</i>
				- <i>Использует сноски, данные в учебнике;</i>
				- <i>Проявляет интерес к учению</i>

Таблица планируемых результатов, содержание тематического планирования на 1 класс
по предмету окружающий мир

Раздел	Содержание	Количество часов	Планируемые результаты	
			Предметные	Метапредметные
Человек и общество		66		Регулятивные
		23		1. Выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;
	<u>Твои первые уроки</u>	14		2. Сравнивает известное с неизвестным;
	День знаний.	1	-Организовывает	3. Понимает инструкцию учителя;
	Путешествие по школе.	1	свое рабочее место, аккуратно складывает	4. Определяет последовательность действий под руководством учителя;
	Школьные принадлежности.	1	школьные принадлежности;	5. Выполняет действия по предложенному плану под контролем учителя;
	Правила поведения в школе.	1	- правильно сидит за партой;	6. Сравнивает правильный и неправильный результат;
	Условные знаки.	1	- понимает и использует условные знаки;	7. Относится к суждению учителя;
	Безопасный путь.	1	- моделирует, изображает безопасный путь	8. Высказывается по поводу суждений товарищей, учителя;
	Экскурсия на пришкольный участок.	1	от дома до школы с помощью дорожных знаков;	- <i>Сравнивает способ с полученным результатом под руководством учителя;</i>
	Обобщение «Твои первые уроки».	1	- Обсуждает правила поведения в школе, поступки, допустимые и недопустимые в общественных местах;	Коммуникативные
	Классный коллектив.	2	- составляет режим своего дня.	1. Выполняет принятые правила речевого поведения;
	Урок вежливости.	1		2. Строит небольшое монологическое высказывание
	Урок здоровья.	2		3. Участвует в общей беседе и диалоге;
	Режим дня школьника.	1		4. Вступает в учебное сотрудничество с одноклассниками и учителем;
	<u>Творения людей вокруг нас</u>	9		5. Слушает и понимает чужую речь;
	Что делают из древесины.	1	- рассказывает, из каких материалов сделаны разные предметы;	6. Строит понятные для партнера высказывания;
	Как можно сохранить деревья.	1	- рассказывает по рисункам, как можно вторично использовать бумагу;	7. <i>Задаёт простые вопросы;</i>
	Народное творчество.	1	- рассказывает о достопримечательностях	8. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя;
	Национальные традиции в изделиях	1		9. Работает по алгоритму с помощью учителя;
				- <i>Оценивает мысли, советы, предложения других людей;</i>

	разных народов. Экскурсия в музей прикладного искусства. Мир увлечений людей. Коллекционирование. Среда обитания – наш общий дом. Родной город (село, край), его памятные места. Памятники культуры, бережное отношение к ним.	1 1 1 1 1	родного села; -различает изделия разных мастеров и их узоры	-Принимает мысли, советы и предложения других людей во внимание; -Учитывает мысли, советы, предложения других людей в своей деятельности; -Инициатирует совместную деятельность. Познавательные 1. Находит нужную информацию в материалах учебника под руководством учителя; 2. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана; 3. Использует знаково-символические средства в виде модели, чертежа; 4. Строит сообщения в устной форме; 5. Принимает учебную задачу; 6. Выделяет существенную информацию, представленную в явном виде в малых художественных текстах, рисунках; 7. Выделяет 1-2 существенных и несущественных признака предмета и явлений путем анализа и синтеза; Сравнивает предметы по 1-2 заданным критериям; С помощью учителя устанавливает причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений; 8. Строит несложные рассуждения; Осуществляет поиск необходимой информации в школьных орфографических словарях;
Человек и природа	<u>Окружающий мир, его изучение</u> Признаки предметов. Сходства и различия предметов. Объединение предметов в группы. Органы чувств – наши помощники. Способы изучения окружающего мира. Что нас окружает. Природные и рукотворные объекты. Живая и неживая природа. Свойства живых существ. Обобщающий урок «Как изучают окружающий мир». <u>Экскурсия в парк.</u>	43 <u>8</u> 1 1 1 1 1 1 1	-наблюдает предметы окружающего мира и характеризует их признаки и свойства; -различает тела живой и неживой природы, на- зывает характерные признаки живых существ	Личностные 1. Осознает себя в новой социальной роли-ученика; 2. Проявляет интерес к учебной деятельности; преодолевает учебные затруднения; 3. Выполняет элементы самооценки; -Адекватно оценивает свои успехи/неуспехи; 4. Осознает себя индивидуальностью и одновременно членом семьи; 5. Проявляет интерес к истории своей семьи; Стремится к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности; 6. Выделяет нравственный аспект поведения; Соотносит поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами; 7. Соблюдает правила поведения, принятые в
	<u>Разнообразие растений</u>	<u>14</u>		

Многообразие растений. Условия их жизни.	1	-характеризует условия, необходимые для жизни растений;	коллективе; 8.Осознает важность сохранения своего здоровья;
Строение растений (на примере цветкового растения)	1	-описывает внешний вид растений, извлекая информацию в ходе непосредственных наблюдений или работы с иллюстрациями.	9.Соблюдает навыки безопасного поведения в быту; бережно относится к природе;
Какими бывают растения (деревья, кустарники, травы).	1	-различает части цветкового растения (на живом растении, на рисунке, на плоскостной модели);	10.Проявляет доброе отношение к людям, заботится о близких;
Деревья, их строение	1	-выявляет существенные и отличительные признаки деревьев, кустов, трав;	11.Стремится соблюдать морально- этические нормы общения с людьми;
Кустарники и травы, их отличие от деревьев.	1	-различает хвойные и лиственные деревья, дикорастущие и культурные растения	18.Понимает важность бережного отношения к своему здоровью;
Лиственные деревья, разнообразие их листьев (простые и сложные).	1		Работа с ИКТ 1.Выполняет компенсирующие физические упражнения (минизарядку) под руководством учителя; Использует приемы работы с компьютером, соблюдая правила СанПин
Хвойные деревья, их разнообразие.	1		Работа с текстом 1.Находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
Ягодные растения.	1		2.Определяет тему и главную мысль текста под руководством учителя;
Ядовитые ягоды!	1		3. Подбирает к иллюстрациям эпизоды из текста; Составляет картинный план;
Удивительные растения мира.	1		Выделяет эпизод из текста;
Культурные растения.	1		4. Последовательно перечисляет картины. Устанавливает последовательность событий в тексте;
Разнообразие растений сада и огорода.	1		5. Выделяет 1-2 существенных признаков объектов, предметов под руководством учителя; Сравнивает между собой объекты по существенным признакам под руководством учителя;
Растения поля.	1		6.Находит в тексте 1-2 примера, доказывающихприведённое утверждение;
Зерновые культуры	1		7.Извлекает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы;
Декоративные растения. Комнатные растения	1		Использует информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы;
Обобщающий урок «Что мы узнали о растениях»	1		8. Классифицирует текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию, жанр;
Проверочная работа «Разнообразие растений»	1		
<u>Разнообразие грибов</u>	3		
Шляпочные грибы,	1	- выделяет общее в строении	

их строение. Разнообразие шляпочных грибов (съедобные и несъедобные, трубчатые и пластинчатые). Другие виды грибов	1	грибов; -приводит примеры съедобных и несъедобных грибов;	<i>Находит выразительные средства текста (звукопись, повтор слов, звукоподражание)</i> 9.Применяет ознакомительный вид чтения; -Применяет поисковый вид чтения; -Использует сноски, данные в учебнике; - Проявляет интерес к учению
<u>Разнообразие животных</u>	18		
Разнообразие животных (среда обитания, разное строение, способы питания, защиты)	1	-характеризует условия, необходимые для жизни животных; -описывает внешний вид,	
Млекопитающие, их существенные признаки.	1	характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей	
Многообразие млекопитающих	1	(на примере животных своей местности);	
Птицы, их существенные признаки. Строение тела птиц	1	-группирует животных по заданным основаниям (дикие и домашние; млекопитающие, птицы,	
Размножение птиц. Забота о потомстве.	1	рыбы, насекомые, земноводные,	
Насекомые, их существенные признаки, строение тела	1	пресмыкающиеся). -приводит примеры представителей разных групп животных;	
Общественные насекомые.	1	-рассказывает о домашних питомцах и	
Разнообразие насекомых. Жуки и бабочки.	1	правилах ухода за ними;	
Разнообразие рыб. Аквариумные рыбы.	1	-объясняет необходимость создания Красной	
Рыбы, их существенные признаки, строение тела.	1	книги. -выделяет существенные признаки систематических групп	

	Земноводные, их разнообразие (строение тела).	1	<i>животных</i>	
	Пресмыкающиеся, их разнообразие (строение тела и способы передвижения).	1		
	Древние пресмыкающиеся.	1		
	Домашние животные, их значение в жизни человека.	1		
	Домашние питомцы.	1		
	Обобщающий урок «Что мы узнали о животных»			
	Экскурсия в зоопарк	1		
	Красная книга растений и животных.	1		
	Проверочная работа «Разнообразие животных».	1		

**Таблица планируемых результатов, содержание тематического планирования на 1 класс
по предмету технология**

Раздел	Содержание	Количество часов	Планируемые результаты	
			Предметные	Метапредметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.	Знакомство с учебным предметом и учебно-методическим комплектом по технологии. Организация рабочего места.	33 1		
		1	-Поддерживает порядок на рабочем месте в течение урока, убирает рабочее место; -соблюдает правила работы за партой при изготовлении изделий разными инструментами	Регулятивные 1. Выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем; 2. Соотносит известное с неизвестным; 3. Понимает инструкцию учителя; 4. Определяет последовательность действий под руководством учителя;
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<u>Учимся работать с разными материалами</u>	12	-соблюдает культуру труда при работе с пластилином, бумагой, засушенными листьями, яичной скорлупой;	5. Выполняет действия по предложенному плану под контролем учителя;
	Лепим из пластилина. «Чудо-дерево»	1	-соблюдает технику безопасности при работе с ножницами и иглой;	6. Соотносит правильный и неправильный результат;
	Лепим из пластилина. «Мышиное семейство»	1	– размечает детали на бумаге различными способами	7. Относится к суждению учителя;
	Лепим из пластилина. «Дары осени»	1	(стиганием, по шаблону, на глаз, от руки);	8. Высказывается по поводу суждений товарищей, учителя;
	Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм из бумаги. «Тюльпан»	1	– соблюдает правила рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);	9. <i>Соотносит способ с полученным результатом под руководством учителя;</i>
	Учимся работать с бумагой. «Колоски. Хлебный букет»	1	– соблюдает правила аккуратной работы с клеем;	Коммуникативные 1. Выполняет принятые правила речевого поведения;
	Учимся работать с бумагой. «Собачка. Весёлые друзья»	1	-аккуратно наклеивает засушенные листья и цветы на плотную бумагу;	2. Строит небольшое монологическое высказывание
	Аппликация из засушенных листьев «Золотая осень»	1	-изготавливает простые формы и конструкции из пластилина, пользуется стекой;	3. Слушает и понимает чужую речь;
	Аппликация из засушенных листьев «Образы осени»	1	- называет отдельные техники, используемые в художественно-конструкторской деятельности (аппликация, лепка);	4. <i>Задаёт простые вопросы;</i>
	Работаем с яичной скорлупой. «Медвежонок»	1	-самостоятельно выбирает подходящий материал для работы, используя его свойства;	5. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя;
	Лепим из фольги. «Ёлочные украшения»	1	-готовит рабочее место и поддерживает на нём порядок в течение урока;	6. Работает по алгоритму с помощью учителя;
			-соблюдает культуру труда и технику безопасности при работе над изделиями;	7. <i>Оценивает мысли, советы, предложения других людей;</i> 8. <i>Принимает мысли, советы и предложения других людей во</i>

Лепим из фольги. «Серебряный паучок» Размечаем детали по шаблону. Аппликация «Снеговик». <u>Поднимаемся по ступенькам мастерства</u> Размечаем по линейке и сгибанием. Цепь из полос бумаги. Образы зимней сказки. «Новогодняя ёлка» Образы зимней сказки. «Сказочный заяц» Работаем с крепированной бумагой. «Вьюнок» Работаем с крепированной бумагой. «Цветок кактуса» Учимся сгибать картон и плотную бумагу. «Открытка ко Дню защитника Отечества» Учимся сгибать картон и плотную бумагу. Открытка для мамы. Учимся работать с нитками и иглой. «Кисточки - веснянки» Учимся работать с нитками и иглой. Пришивание пуговиц. Учимся работать с нитками и иглой. «Лучистая рамка» Новая жизнь капсул «Киндер-сюрприз». Губка для обуви. Узор из симметричных	1	- выполняет разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки; -использует правила и приёмы рациональной разметки;	внимание; Познавательные 1. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана; 2. Использует знаково-символические средства в виде модели, чертежа; 3. Принимает учебную задачу; 4. Выделяет 1-2 существенных и несущественных признака предмета и явлений путем анализа и синтеза; 5. Сравнивает предметы по 1-2 заданным критериям; Личностные 1.Осознает себя в новой социальной роли-ученика; 2.Проявляет интерес к учебной деятельности; преодолевает учебные затруднения; 3.Выполняет элементы самооценки; 4.Соблюдает правила поведения, принятые в коллективе; 5.Соблюдает навыки безопасного поведения в быту; 6.Бережно относится к природе; 7.Осознает важность сохранения своего здоровья; 8.Эстетически воспринимает природу и объекты культуры; 9.Положительно относится к школе; 10. Проявляет интерес к учению; 11. Стремится осознавать и оценивать свои мысли,
	12	-аккуратно и ровно сгибает плотную бумагу и картон, пользуется гладилкой; -аккуратно вырезает детали из бумаги по прямолинейному и криволинейному контуру;	
	1	-аккуратно и точно выкраивает детали из бумаги способом обрывания;	
	1	-аккуратно, равномерно наносит клей и приклеивать детали из бумаги пришивать пуговицы;	
	1	-называет наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, обрывание, сминание, разрезание, лепка и пр.);	
	1	-выполняет комбинированные работы из разных материалов;	
	1	<i>-самостоятельно подбирает материалы для поделок, выбирает</i>	
	1	<i>и использует наиболее подходящие приёмы практической работы, соответствующие заданию</i>	
	1		
	1		
	1		
	1		

Конструирование и моделирование	деталей.	8		<i>действия;</i> <i>12.Адекватно оценивает свои успехи/неуспехи</i>
	<u>Конструируем и решаем задачи</u>	1	-называет основные инструменты и приспособления для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека, гладилка, дощечка для лепки);	Работа с ИКТ
	Аппликация из геометрических фигур «Парусник».	1	- называет основные технологические операции (разметка, заготовка, сборка) и приёмы обработки материалов	1.Выполняет компенсирующие физические упражнения (минизарядку) под руководством учителя
	Аппликация- задача «Птица».	1	художественно-конструкторской деятельности (разрезание, вырезание, выкраивание, наклеивание, обрывание, сгибание, вытягивание, сплющивание и пр.);	Работа с текстом
	Объёмная аппликация «Домик хитрого гнома»	1	-соблюдает культуру труда и технику безопасности при работе над изделиями;	1. Извлекает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i> ;
	Разные образы – разные способы работы.	1	- выполняет разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки;	2.Использует информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i> ;
	Аппликация «Салют»	1	-использует правила и приёмы рациональной разметки;	3. Выделяет 1-2 существенных признаков объектов, предметов под руководством учителя;
	Разные образы – разные способы работы.	1	-аккуратно и ровно сгибает плотную бумагу и картон, пользуется гладилкой;	4.Сравнивает между собой объекты по существенным признакам под руководством учителя
	Аппликация «Букет»		-аккуратно вырезает детали из бумаги по прямолинейному и криволинейному контуру;	
	Работаем с набором «Конструктор».		-аккуратно и точно выкраивает детали из бумаги способом обрывания;	
	Конструирование букв.		-аккуратно, равномерно наносит клей и приклеивать детали из бумаги;	
	Правила работы.		- <i>использует разные виды деталей из набора «Конструктор» для сбора изделий;</i>	
	Приёмы сборки простых узлов. Решение конструкторских задач.		- <i>использует способы сборки изделий из разнообразных наборов.</i>	
	Подведение итогов года.			
	Выставка творческих работ учащихся.			

Таблица планируемых результатов, содержание тематического планирования на 1 класс по предмету изобразительное искусство

Раздел	Содержание	Количество часов	Планируемые результаты	
			Предметные	Метапредметные

Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Художник и мир природы	33 7		Регулятивные
	Введение. Творческая папка художника.	1	-Выполняет рисунок по собственному замыслу; -выбирает элементарную композицию оформления рисунка на бумажной основе папки или альбома (центр, справа, слева).	1. Выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;
	Художественные материалы.	1	-различает основные виды художественной деятельности (графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство).	2. Соотносит известное с неизвестным;
	Многообразие цветов в природе.	1		3. Понимает инструкцию учителя;
	Мир природы дарит нам материалы для творчества.	1	-оценивает эстетическую выразительность наскальных рисунков и детских рисунков с животными;	4. Определяет последовательность действий под руководством учителя;
	Небесные переливы цвета.	1	-выполняет композицию, используя контраст тёплых и холодных, светлых и тёмных цветов;	5. Выполняет действия по предложенному плану под контролем учителя;
	Есть у солнца друг...	1	- оценивает выразительные качества рельефных композиций, выполненных из цветного пластилина;	6. Соотносит правильный и неправильный результат;
	Капризы природы.	1	-отражает состояние природы (грусть, радость, тревога), используя переливы тёмных и светлых акварельных красок.	7. Относится к суждению учителя;
	Художник рисует диких животных.	1	-отражает в рисунке характер деятельности художника через атрибуты профессии (краски на столе, кисти в банке, картины на стене и т. п.);	8. Высказывается по поводу суждений товарищей, учителя;
	Художник рисует домашних животных.	1	-различает основные жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт, былинный жанр и др.;	9. <i>Соотносит способ с полученным результатом под руководством учителя;</i>
	«В аквариуме есть кусочек моря...»	1	-выбирает и использует основные виды изобразительного искусства: живопись, книжную графику, скульптуру и декоративно-прикладное искусство;	Коммуникативные 1. Выполняет принятые правила речевого поведения;
	Художник рисует птиц.	1	- выбирает и использует способы	2. Строит небольшое монологическое высказывание
	Букашки-таракашки.	1		3. Слушает и понимает чужую речь;
	У зверей тоже бывают мамы и папы.	1		4. <i>Задаёт простые вопросы;</i>
				5. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя;
				6. Работает по алгоритму с помощью учителя;
				7. <i>Оценивает мысли, советы, предложения других людей;</i>
				8. <i>Принимает мысли, советы и предложения других людей во внимание;</i>
				Познавательные 1. Фиксирует информацию в виде рисунка или картинного плана;

Азбука искусства Как говорит искусство?	Если б только мы умели понимать язык зверей...»	1	работы цветными фломастерами для передачи замысла («Моя буква», «Мамина буква» или др.);	2. Использует знаково- символические средства в виде модели, чертежа;
	Животные – наши соседи.	1	-выполняет изображение животного или человека в	3. Принимает учебную задачу;
	Художник и мир человека	<u>11</u>	движении, используя элементарные законы композиции: загромождение, выделение первого плана;	4. Выделяет 1-2 существенных и несущественных признака предмета и явлений путем анализа и синтеза;
	Ты – художник.	1	- <i>создаёт индивидуально или в группе целостную многофигурную</i>	5. Сравнивает предметы по 1-2 заданным критериям;
	Художник рисует родной край.	1	<i>композицию, применяя разные приёмы лепки</i>	Личностные 1. Осознает себя в новой социальной роли-ученика;
	«Какие бывают девочки...»	1	-выполняет элементарные смешения трёх основных цветов: красного, синего, жёлтого;	2. Проявляет интерес к учебной деятельности;
	«Какие бывают мальчики...»	1	-оценивает выразительность тёплых и холодных оттенков в цветовом круге;	преодолевают учебные затруднения;
	Мужской портрет.	1	-выполняет смешение акварельных красок по мокрому листу бумаги;	3. Выполняет элементы самооценки;
	Былинные богатыри.	1	выполняет рисунок дикого, домашнего животного, используя приёмы нанесения изображения плашмя,	4. Соблюдает правила поведения, принятые в коллективе;
	Рисуем маму. Моя семья.	1 1	торцом и растиркой;	5. Соблюдает навыки безопасного поведения в быту;
	Знаменитые скульптуры.	1	-выделяет композиционный центр изображения (главный герой в центре и крупно): «Мама-олениха и сын», «Папа-зубр и дочка» или др.;	6. Бережно относится к природе;
	Транспорт на улицах твоего селения.	1	-передает в самом общем виде пропорции человеческого лица;	7. <i>Осознает важность сохранения своего здоровья;</i>
	Фантастический транспорт. Художник и мир искусства	1 <u>7</u>	- выражает основную мысль через движение фигур;	8. <i>Эстетически воспринимает природу и объекты культуры;</i>
	Музыка цвета. Театр теней.	1	-передает в самом общем виде форму и пропорции изображаемых машин	9. <i>Положительно относится к школе;</i>
	Цирковое представление.	1	- <i>выбирает и использует способы работы различными художественными материалами для передачи замысла (весёлый праздник, грустная девочка и т. д.);</i>	10. <i>Проявляет интерес к учению;</i> 11. <i>Стремится осознавать и оценивать свои мысли, действия;</i> 12. <i>Адекватно оценивает свои успехи/неуспехи</i> Работа с ИКТ 1. Выполняет компенсирующие физические упражнения (минизарядку) под руководством учителя Работа с текстом

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?	Планетарий.	1		1. Извлекает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i> ;
	В мире музея.	1	-передаёт характерные черты внешнего облика , одежды,	2.Использует информацию, представленную разными способами: словесно, в виде <i>таблицы</i> ;
	Народные промыслы.	1	украшений, отражающих отношение народов к человеку;	3. Выделяет 1-2 существенных признаков объектов, предметов под руководством учителя;
	Москва – город-музей. Государственная Третьяковская Галерея.	1	-эмоционально воспринимает произведения искусства, пробуждающие чувства печали, страдания, радости.	4.Сравнивает между собой объекты по существенным признакам под руководством учителя
	Выставка детского рисунка.	1	- <i>передает в рисунке состояние радости, праздника, загадочности, используя выразительные возможности цветового контраста;</i>	