

Памятка «Приёмы рефлексии»

По объекту анализа рефлексия бывает:


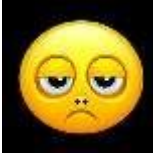
- рефлексия эмоционального состояния;
- рефлексия деятельности;
- рефлексия содержания.




Проведение *рефлексии настроения и эмоционального состояния* целесообразно в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности.

Рефлексия деятельности даёт возможность осмыслить способы и приёмы работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных приёмов.

Рефлексия содержания учебного материала используется для выявления уровня осознания содержания пройденного.

Формы образовательной рефлексии — устное обсуждение, письменное анкетирование, графическое изображение учеником изменений своего интереса, личной активности, глубины познания, продуктивности, самочувствия, самореализации и др.

Форма	Устная	Письменная	Графическая
Эмоционального состояния	<p>Опорные слова и фразы для высказываний: Своей работой на уроке я ...</p> <ul style="list-style-type: none"> – Доволен, потому что ... – Не доволен, потому что ... 	<p>«Лист обратной связи» Учитель в конце урока раздаёт учащимся листы для обратной связи и просит их ответить на предложенные вопросы. В зависимости от вида вопросов, ученики могут либо ставить крестики, либо записывать ответы. Вопросы могут относиться к изучаемой теме и помогать учащимся уяснить собственную точку зрения или затруднения, возникшие при изучении темы, либо давать оценку работы себе или взаимодействию в парах или группах.</p>	<p>«Смайлики» Рефлексия эмоционального состояния, может использоваться на различных этапах урока. Учащиеся рисуют «мордашки», которые соответствуют их настроению или выбирают из имеющихся.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;">    </div>

Эмоционального состояния	<p>«Блиц» В конце урока учитель даёт учащимся возможность высказаться по поводу проведённого урока. Например:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Понравился ли вам сегодняшний урок? – Что понравилось? Почему? – Что не понравилось? Почему? – Что получилось? Почему? – Что не получилось? Почему? 	<p>«Плюс — минус — интересно» Автор Эдвард де Боно, доктор медицинских наук, доктор философии Кембриджского университета, специалист в области развития практических навыков в области мышления. Это упражнение позволяет учителю проанализировать урок с точки зрения ценности для каждого ученика. Ученикам предлагается заполнить таблицу из трёх граф:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В графу «П» — плюс — записывается всё то, что понравилось на уроке: информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. 2. В графу «М» — минус записывается всё то, что не понравилось на уроке: показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него ненужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций. 3. В графу «И» — интересно — учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и, что бы ещё хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю. 	<p>«Пик взаимопонимания» Настроение изображено в виде ступеньки. Первая — настроение крайне скверное. Вторая — плохое. Третья — хорошее. Четвертая — уверен в силах. Пятая — отличное. В конце урока, дня ученик ставит себя на ту ступеньку, какое у него настроение. Для отслеживания динамики настроения можно выполнить упражнение в начале и в конце урока, занятия, учебного дня, задания.</p>	 																						
	<p>«Фразеологическая» Оцените фразеологическим оборотом свои ощущения: - каша в голове - ни в зуб ногой - светлая голова (можно добавлять другие фразеологические обороты)</p>	<p>Синквейн эмоциональный Заполни карточку «Урок»</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Урок мог быть</th> <th style="width: 50%;">Урок был</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Интересный—скучный</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Неожиданный—предсказуемый</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Сложный—простой</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Интригующий—разочаровывающий</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Урок мог быть	Урок был	Интересный—скучный		Неожиданный—предсказуемый		Сложный—простой		Интригующий—разочаровывающий		<p>Отметь точкой настроение Оценить по шкале урок с позиции настроения.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">Скучный</td> <td style="width: 60%; text-align: center;">★ ————— ● ————— ★</td> <td style="width: 25%; text-align: right;">Интересный</td> </tr> <tr> <td>Сложный</td> <td style="text-align: center;">★ ————— ● ————— ★</td> <td style="text-align: right;">Простой</td> </tr> <tr> <td>Неожиданный</td> <td style="text-align: center;">★ —●————— ★</td> <td style="text-align: right;">Предсказуемый</td> </tr> <tr> <td>Разочаровывающий</td> <td style="text-align: center;">★ —●————— ★</td> <td style="text-align: right;">Интригующий</td> </tr> </table>	Скучный	★ ————— ● ————— ★	Интересный	Сложный	★ ————— ● ————— ★	Простой	Неожиданный	★ —●————— ★	Предсказуемый	Разочаровывающий	★ —●————— ★	Интригующий	
	Урок мог быть	Урок был																								
Интересный—скучный																										
Неожиданный—предсказуемый																										
Сложный—простой																										
Интригующий—разочаровывающий																										
Скучный	★ ————— ● ————— ★	Интересный																								
Сложный	★ ————— ● ————— ★	Простой																								
Неожиданный	★ —●————— ★	Предсказуемый																								
Разочаровывающий	★ —●————— ★	Интригующий																								
	<p>«Критический анализ урока» Учитель просит учащихся проанализировать прошедший урок, записать его положительные и негативные моменты, а также пожелания на будущее. Учащиеся работают индивидуально, записывая результаты анализа в виде ключевых слов на карточки трёх различных цветов. Затем карточки собираются, учитель вывешивает их под соответствующими заголовками: «Положительное», «Недостатки», «Пожелания». Потом результат обсуждается.</p>	<p>«Украсить торт» Детям раздаются фигурки трёх цветов. В конце урока Учитель просит их прикрепить фигурки на «торт» в зависимости от своего настроения : красный — «Я доволен своей работой на уроке»; зелёный — «Я хорошо работал, но умею ещё лучше»; синий — «Работа не получилась, недоволен собой»</p>																								

Опорные слова и фразы для высказываний:
 Я выбрал эти задания на уроке, потому что ...

- Они мне нравятся больше остальных,
- Чувствую, что с другими мне не справиться,
- Они легче остальных заданий

«Разговор на бумаге»
 В конце урока учащимся раздают листы бумаги с написанными на каждом из них одним вопросом или началом предложения. Учащиеся читают вопрос, пишут ответ и передают лист следующему ученику, а сам затем работает со следующим листом, где уже есть запись от предыдущего ученика. Коллективное обсуждение сделанных учениками записей будет в конце работы.

«10 баллов»
 Оценить по 10-балльной шкале работу на занятии с позиции:

„Я“	0 _____ 10
„Мы“	0 _____ 10
„Дело“	0 _____ 10

«Кирпичики»
 На кирпичиках написаны этапы урока. Детям предлагается раскрасить (пометить буквой) каждый этап разными цветами в зависимости от того, как они оценили свою деятельность на уроке:
красный — я активно работал и выполнил все задания учителя;
жёлтый — я выполнял все задания, но отвечал только тогда, когда меня спрашивал учитель; **зелёный** — я выполнял все задания, но иногда отвлекался и запомнил не весь материал;
синий — мне не удалось запомнить весь материал, я часто отвлекался.



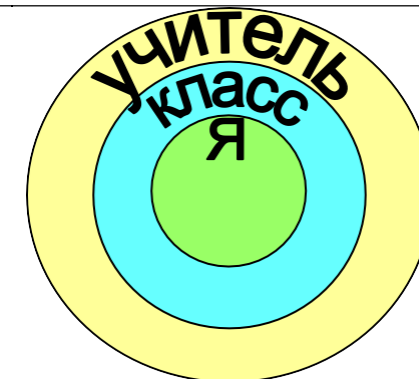
Опорные слова и фразы для высказываний

- Работали усердно
- Были активны
- Были эмоциональны
- Выполняли указания
- Тщательно исполняли инструкции
- Помогали друг другу
- Имели своё суждение
- Имели свое собственное решение
- Выдвигали новые идеи
- Выполнили задачу
- Было много желающих отвечать

«Письмо самому себе»
 В конце урока по ознакомлению с новой большой темой каждый учащийся пишет письмо самому себе. Очень кратко он описывает, что узнал на этом уроке и что хотел бы применить на практике. Письмо кладётся в конверт с адресом и сдаётся учителю. В конце изучения всей темы учитель возвращает письмо ученику. Например: «Мне понравилось на уроке, потому что я понял тему и помог напарнику, когда мы работали в парах»; «Я сегодня много работал и учитель меня похвалил»; «Мне понравилось, потому что у меня всё хорошо получалось».

«Мишень»
 Дети на доске заполняют «рефлексивную мишень», оценивая по 5-балльной шкале

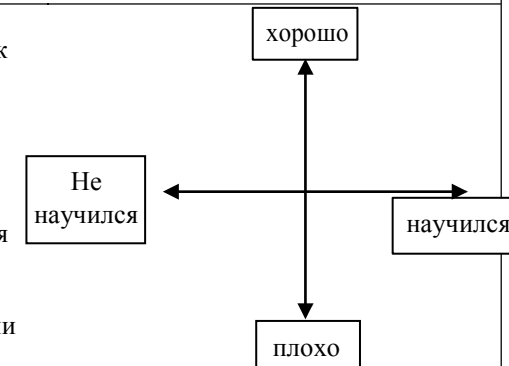
1. свою деятельность
2. деятельность учителя
3. деятельность учащихся.





«Ключевые слова»
 На доске прикреплены "ключевые слова" урока, по которым можно придумать рассказ или расставить их в определённой последовательности. Например слова: оценка, задача, сосед, учитель и т. д.


«Пятерочка»
 Для оценивания учащимися своей активности и качества своей работы на уроке предлагаю ребятам на листочке условно отмечать свои ответы:
 «V» — ответил по просьбе учителя, но ответ не правильный
 «W» — ответил по просьбе учителя, ответ правильный
 «|» — ответил по своей инициативе, но ответ не правильный
 «+» — ответил по своей инициативе, ответ правильный


«Точка зрения»
 В конце урока учащиеся выходят к доске, где на полу учитель выкладывает из карточек своеобразную «розу ветров», к примеру, с такими суждениями: «очень хорошо», «очень плохо», «научился многому», «не научился ничему». Учащиеся занимают определённое место внутри «розы ветров» могут понять, какими были их самочувствие и их образовательный успех на уроке.



содержания	<p>«Ну что, как прошёл урок?» Ученики в конце урока ищут себе пару и моделируют ситуацию возвращения домой. Ученик, взявший на себя роль члена семьи, спрашивает у собеседника: «Ну что, как прошёл урок?», на что тот должен дать краткий, но ёмкий ответ. После этого ученики меняются ролями. Позже тот же самый вопрос задаётся при «встрече с другими людьми» (одноклассником, классным руководителем). Пример. Содержательная рефлексия. «Я узнал что _____. Я научился находить объём информации печатного текста».</p>	<p>«7 строк по теме» Каждый ученик заполняет карточку о содержании урока, продолжая предложенную фразу. Я думаю, что _____ (1) <small>(общая идея)</small> Потому что _____ (2) _____ (3) _____ (4) _____ (5) <small>(наиболее понравившиеся мысли в 4 предложения)</small> Поэтому _____ (6) _____ (7) <small>(вывод)</small></p>	<p>«Светофор» В конце урока учащиеся показывают учителю карточки одного из трёх цветов светофора, чтобы выразить какими были их самочувствие и их образовательный успех на уроке.</p>		<p>НЕ ВСЕ БЫЛО ПОНЯТНО</p> <p>ПОЧТИ ВСЕ БЫЛО ПОНЯТНО</p> <p>ВСЕ ПОНЯТНО</p>
	<p>Синквейн содержательный Продолжи фразу: Урок научил...</p>	<p>«Синквейн по теме занятия» (существительное, основное понятие, общая тема) <small>(два глагола)</small> _____ <small>(три прилагательных)</small> _____ <small>(основная мысль – предложение, фраза)</small> _____ <small>(ключевое слово, вывод)</small></p>	<p>«Дерево предсказаний» Правила работы таковы: ствол дерева — тема, вид деятельности, ветви — утверждения, которые ведутся по направлениям — "да" и "нет" (количество "ветвей" не ограничено), и "листья" — обоснование этих утверждений (аргументы в пользу того или иного мнения, фамилии, оценки, результаты и т. д.)</p>		

СМЕШАННЫЕ ТЕХНИКИ

<p>«Ответ на вопросы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что на вас произвело наибольшее впечатление? • Пригодятся ли вам знания, приобретенные на уроке, в дальнейшей жизни? • Что нового вы узнали на уроке? • Подумай, что тебе нужно изменить, чтобы работать лучше? <ul style="list-style-type: none"> * что я делаю? * зачем я делаю? * как я делаю? * что нового я узнал? * каким способом я это узнал? * чему я научился? 	<p>«Неоконченное предложение»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мне стало известно, что ... • Меня особенно привлекло и заинтересовало, что ... • То, что мне стало известно, может повлиять на ... • Если говорить кратко, то суть дела состоит в том, что ... • На уроке для меня было открытием... • После урока мне захотелось... • На уроке я учился... • Полученные знания я смогу использовать... 	<p>«Градусник» Используя такой символ можно определить состояние эмоций, новизну материала, урока, оригинальность и т. д.</p>	
---	--	--	---

<p>«Ответь на вопросы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что я делаю (делал, делала)? • Как я это делаю (делал, делала)? • Почему я действовал(ла) так, а не иначе? • Получилось ли создать ситуацию успеха на занятии? • Что, на ваш взгляд, осталось непонятным? Требуется уточнения, дополнительного разъяснения? • Какие цели стояли перед Вами при изучении темы? Какую главную проблему Вы решали, изучая тему? Какие выводы Вы сделали, изучая тему? • Какие формы работы Вы применяли? Какие из них Вам более всего помогли? • Какие новые вопросы или проблемы ставит изученная тема? • Активно ли работал класс? Все ли слушали друг друга? 	<p>«Для меня сегодняшний урок...» Учащимся даётся индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трём направлениям (эмоциональное состояние, деятельность, содержание). Урок Я на уроке Итог 1. интересно 1. работал 1. понял материал 2. скучно 2. отдыхал 2. узнал больше, чем знал 3. безразлично 3. помогал другим 3. не понял</p>	<p>«Ресторан» Учитель предлагает ученикам представить, что сегодняшний день они провели в ресторане и теперь директор ресторана просит их ответить на несколько вопросов: - Я съел бы еще этого... - Больше всего мне понравилось... - Я почти переварил... - Я переел... - Пожалуйста, добавьте... Участники пишут свои ответы на карточки и приклеивают на лист флип-чарта, комментируя. Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем уроке, как скорректировать урок на будущее.</p>
<p>«Рефлексия – противопоставление»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самое лучшее в занятии (упражнении) было..., а самое худшее... . • Самое интересное было..., а самое скучное... • Самым веселым было..., а самым серьезным • Мне бы хотелось, чтобы... . Мне бы не хотелось, чтобы... • Я был(а) уверен(а) в себе, когда... . Я чувствовал(а) себя неуверенно, когда... . 	<p>«Корзина идей» Учащиеся записывают на листочках свое мнение об уроке, все листочки кладутся в корзину (коробку, мешок), затем выборочно учителем зачитываются мнения и обсуждаются ответы. Учащиеся мнение на листочках высказывают анонимно.</p>	
<p>«Комплимент» Для того чтобы закончить урок на положительной ноте можно воспользоваться одним из вариантов упражнения «Комплимент» (Комплимент-похвала, Комплимент деловым качествам, Комплимент в чувствах), в котором учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга и учителя за проведенный урок. Такой вариант окончания урока дает возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.</p>	<p>«Двухчастный дневник» В одной графе – предмет рефлексии, в другой - комментарии. Дневник ведется в течение длительного промежутка времени и позволяет ученику осуществить более вдумчивую рефлексию, отслеживая как непосредственный процесс, так и сравнивая свои действия во времени. Например, отслеживание результатов контрольных работ.</p>	<p>«Кластеры» Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление. Рисуем модель солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. В центре звезда – это наш урок, вокруг нее планеты – части урока или задания, соединяем их прямой линией со звездой, у каждой планеты свои спутники – результаты работы. По готовому кластеру можно видеть всю</p>

		картину урока и сделать соответствующие выводы. Звездой может быть тема, работа учащихся по группам, контрольная работа, учитель на уроке. В качестве результатов могут быть оценки, предложения, затруднения, успехи.	
--	--	--	--

«Рефлексивный экран»
 Обычно в конце урока подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

1. сегодня я узнал...
2. было интересно...
3. было трудно...
4. я выполнял задания...
5. я понял, что...
6. теперь я могу...
7. я почувствовал, что...
8. я приобрел...
9. я научился...
10. у меня получилось ...
11. я смог...
12. я попробую...
13. меня удивило...
14. урок дал мне для жизни...
15. мне захотелось...

активный / пассивный
 доволен / не доволен
 коротким / длинным
 не устал / устал
 стало лучше / стало хуже
 понятен / не понятен
 полезен / бесполезен
 интересен / скучен
 легким / трудным
 интересно / не интересно

«Мишень»
 Дети на доске отмечают по 4 точки в «рефлексивной мишени», оценивая свои действия, полученные знания, процесс их получения и своё состояние на уроке. Чем больше удовлетворённость, тем ближе к центру круга ставятся значки (ассоциация попадания в цель).



"Ключевые слова"
 На доске прикреплены "ключевые слова" урока, по которым можно придумать рассказ или расставить их в определенной последовательности. Например, слова: оценка, задача, сосед, учитель и т.д.

Заполните таблицу в тетради для практических работ:

Я узнал	Я научился	Настроение по окончании урока

Заполни карточку «Урок»

На уроке я работал	Активно	Пассивно
Своей работой на уроке я	Доволен	Не доволен
Урок для меня показался	Коротким	Длинным
За урок я	Не устал	Устал
Моё настроение стало	Лучше	Хуже
Материал урока мне был	Понятен	Не понятен
	Интересен	Скучен

Отметь точкой
 Оцени урок по шкале

На уроке я работал	Активно	★ ————— ● ————— ★	Пассивно
Своей работой на уроке я	Доволен	★ ————— ★	Не доволен
Урок для меня показался	Коротким	★ ————— ★	Длинным
За урок я	Не устал	★ ————— ★	Устал

	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>Лёгко</td> <td>Трудно</td> </tr> <tr> <td>Домашнее задание мне кажется</td> <td>Интересным</td> <td>Не интересным</td> </tr> </table>		Лёгко	Трудно	Домашнее задание мне кажется	Интересным	Не интересным		Моё настроение стало	Лучше ★—————★ Хуже	
	Лёгко	Трудно									
Домашнее задание мне кажется	Интересным	Не интересным									
			Материал урока мне был	Понятен ★—————★ Не понятен							
				Интересен ★—————★ Скучен							
				Лёгко ★—————★ Трудно							
			Домашнее задание мне кажется	Интересным ★—————★	Не интересным						
<p>Прием «Благодарю...»: В конце урока предлагаю каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Себя из числа выбираемых людей для благодарности следует исключить. Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом выбираю тех ребят, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.</p>											
<p>Рефлексия групповой деятельности. Чтобы показать учащимся, как они работали в группе, каков уровень их коммуникации, анализируется не только результат, но и процесс работы, который можно оценить по следующему алгоритму: 1) Как общение в ходе работы влияло на выполнение задания? - делало её более эффективной - тормозило выполнение задания - не позволило точно выполнить задачу, испортило отношения в группе 2) На каком уровне в большей степени осуществлялось общение в группе? - обмен информацией - взаимодействие - взаимопонимание - были равномерно задействованы все уровни 3) Какого уровня коммуникативные трудности испытывали участники группы при выполнении задания?</p>											

<ul style="list-style-type: none"> - недостаток информации - недостаток средств коммуникации (речевых образцов, текстов и др.) - трудности в общении 	<p>4) Какой стиль общения преобладал в работе?</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентированный на человека - ориентированный на выполнение задания <p>5) Сохранилось ли единство группы в ходе выполнения задания?</p> <ul style="list-style-type: none"> - в группе сохранилось единство и партнерские отношения - единство группы в ходе работы было нарушено <p>6) Кто или что сыграло решающую роль в том, что произошло в группе?</p> <ul style="list-style-type: none"> - лидер, выдвинувшийся в ходе работы - нежелание наладить контакт большинства участников группы - непонимание задачи, поставленной для совместной работы - сама задача оказалась неинтересной, трудной. 			
---	--	--	--	--