

**МБОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа»  
662213 Красноярский край, Назаровский район, п. Преображенский, ул. Школьная, д.9  
т: 8-(39155)92-3-04 e-mail:  
preobragenka\_mou@mail.ru**

**Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного образовательного учреждения «Преображенская средняя общеобразовательная программа» на 2011/2012 учебный год**

**п. Преображенский – 2011**

### **Основные разделы основной образовательной программы начального общего образования:**

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.
3. Учебный план начального общего образования.
4. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.
5. Программа учебных предметов и курсов.
6. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.
7. Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.
8. Программа коррекционной работы.
9. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования.

### **Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа» разработана на основе примерной программы основной образовательной программы начального общего образования (далее ООП НОО), в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет): центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Образовательное учреждение несёт ответственность за выполнение ООП НОО перед родителями (законными представителями), учащимися и учредителем.

Образовательная программа начального общего образования ориентирована на использование в учебном процессе в качестве средства обучения комплекта учебников УМК «Гармония», в которых указанные подходы к организации освоения содержания учебных предметов и принципы находят последовательное воплощение.

### **Актуальность программы.**

Необходимость разработки образовательной программы начальной школы связана с внедрением федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, призванных обеспечивать развитие системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и требований государства в сфере образования. Следствием быстрого обновления знаний становится требование непрерывного образования на основе умения учиться. В современном обществе смысл и значение образования меняются. Теперь это не просто усвоение знаний, а импульс к развитию способностей и ценностных установок личности учащегося. Сегодня происходит изменение парадигмы образования — от парадигмы знаний, умений и навыков к парадигме развития личности учащегося. Главной целью образования становится не передача знаний и социального опыта, а развитие личности ученика.

Начальное образование выступает важнейшим средством самореализации и самоутверждения ребёнка как субъекта, уже способного определить цель, смысл и ценность требований современной культуры к учебной, семейно-бытовой, досуговой деятельности человека. Формируемые на данной ступени навыки обеспечивают не только дальнейшее развитие ребёнка, но и активное восприятие и осмысление текущей повседневной жизни, получение радости от умелого проявления жизненных сил, приобретаемых в процессе взросления знаний и умений.

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития учащегося, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения; учиться сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

Образовательная программа начальной школы направлена на удовлетворение потребностей:

- обучающихся — в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;
- общества и государства — в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые обеспечат в будущем становление интеллектуальной элиты;

Образовательная программа начального общего образования МКОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа» создана с учётом особенностей и традиций учреждения, предоставляющих возможности учащимся в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности.

**Целью** реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

### **Задачи реализации ООП НОО:**

1. Обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.
2. Обеспечить воспитание, социально-педагогическую поддержку становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.
3. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье и безопасность обучающихся, обеспечить их эмоциональное благополучие.
4. Создать систему психолого-педагогического сопровождения детей «группы риска» (медицинские, социальные, учебные, поведенческие).
5. Создать педагогические условия, обеспечивающие не только успешное образование на данной ступени, но и широкий перенос средств, освоенных в начальной школе, на следующие ступени образования и во внешкольную практику.

### **Принципы и подходы:**

В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

-воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

-переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

-ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

-признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

-учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

·обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

-разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основные принципы построения программы:** основные принципы дидактики; гуманизация и культуросообразность; целостность и вариативность; индивидуализация и дифференциация; преемственность; системность; открытость.

### **Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы:**

-личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

-метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты формируются за счёт реализации, как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

Руководствуясь тезисом о «самоценности ступени начального образования **как фундамента** всего последующего образования» ФГОС ООП ставит своей целью создать (обеспечить) образовательное пространство, **в котором реализуются:**

- **системно-деятельностная парадигма образования**, которая предполагает наличие у учащихся учебно-познавательной мотивации, умение определять (ставить) цель предстоящей деятельности и планировать её, а также оперировать логическими приёмами мышления, владеть самоконтролем и самооценкой как важнейшими учебными действиями

- **концепция развития универсальных учебных действий** младших школьников (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), разработанная на основе системно-деятельностного подхода.

- **требования ФГОС к планируемым результатам ООП**, в числе которых:

**личностные результаты** – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности;

**метапредметные результаты** – освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности);

**предметные результаты** – система основополагающих элементов научного знания по каждому предмету как основа современной научной картины мира и опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, специфический для каждой предметной области.

Программа ориентирована на достижение **главной цели** общего образования на его начальном этапе: «развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира» и на комплексное решение следующих **задач:**

– формирование у школьников базовых предметных знаний и представлений о мире, обеспечивающих выполнение требований ФГОС к результатам начального общего образования и адекватных возрастным возможностям учащихся; формирование на основе этих знаний предметных умений, нашедших отражение в требованиях ФГОС;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и познавательных интересов;
- развитие мышления детей, готовности выполнять различные умственные действия (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение), устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, умозаключения и т.д.;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, в том числе учебной;
- становление информационной грамотности, умения находить нужную информацию, работать с ней и использовать для решения различных задач;
- гражданское, духовно-нравственное, эстетическое развитие и воспитание учащихся, обеспечивающее принятие ими национальных, гуманистических и демократических ценностей, моральных норм, нравственных установок, формирование эстетического чувства, вкуса;
- воспитание коммуникативной культуры, умения взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе и в целом умения общаться в устной и письменной форме;
- укрепление физического и духовного здоровья учащихся.

Комплексное решение названных задач, предусмотренное данной программой начального общего образования, обеспечивается реализацией **системно-деятельностного, гуманно-личностного, культурологического и здоровьесберегающего подходов.**

Основу организации образовательного процесса составляют принципы:

- **развития** учащихся, который в рамках каждого учебного предмета за счёт особой организации деятельности детей предполагает целенаправленное совершенствование различных сторон личности;
- **культуросообразности**, согласно которому освоение предметного содержания осуществляется на более широком фоне знакомства учащихся (в определённых пределах) с миром культуры, с элементами социально-исторического опыта людей;
- **целостности** содержания, в соответствии с которым обеспечивается органичное слияние изученного и вновь изучаемого материала, постепенное расширение уже имеющегося у учащихся личного опыта, установление в сознании детей связей между различными курсами;
- **справедливости**, в соответствии с которым формирование у учащихся предметных и метапредметных умений происходит последовательно, постепенно, но при этом не строго линейно.

**Разработанная МБОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа» основная образовательная программа НОО предусматривает:**

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Весь образовательный процесс в начальной школе строится через реализацию образовательной системы **«Гармония»**.

Концептуальной основой УМК «Гармония» являются основные положения теории Л.С. Выготского, научные идеи развивающего обучения Д.Б.Эльконина, В.В.Давыдова, П.Я. Гальперина.

**Цели УМК:**

1. Развитие личности школьника, формирование общих способностей и эрудиции в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями каждого.
2. Становление элементарной культуры деятельности, овладение основными компонентами учебной деятельности.
3. Формирование готовности к самообразованию.

**Авторы УМК реализовали следующие идеи:**

- Обучение строится с учётом психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей;
- Методика изучения каждого учебного предмета ориентируется на развитие ребёнка, формирование учебной деятельности, восполнение его духовной и эмоциональной культуры;
- Обучение строится на основе дифференциации, позволяющей учитывать индивидуальный темп продвижения школьника, корректировать возникающие трудности, обеспечивать поддержку его способностей.

В школе формируется два 1 класса, один в МКОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа», один в филиале МБОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа», «Ильинская начальная общеобразовательная школа», где обучение будет организовано по УМК «Гармония».

-выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

-организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

-участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

-использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа (РКМЧП; информационные технологии; проектно-исследовательские и др.)

-возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

-включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды ( района, города) для приобретения опыта реального и действия.

**Методической основой** является совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания, реализуемых в УМК «Гармония». Учебники эффективно дополняют рабочие и творческие тетради, словари, книги для чтения, методические рекомендации для учителей, дидактические материалы, мультимедийные приложения (DVD-видео; DVD-диски со сценариями уроков, реализующих деятельностный метод обучения; CD-ROM диски; презентационные материалы для мультимедийных проекторов; программное обеспечение для интерактивной доски и др.), Интернет-поддержка и другие ресурсы по всем предметным областям учебного плана ФГОС (ФГОС, раздел III, п.19.3.).

**Портрет выпускника начальной школы.**



- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

#### **Этапы и фазы реализации основной образовательной программы:**

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников, с основными направлениями образовательной системы «Гармония», начальный этап развивающего образования соответствует 1-4 классам общего образования; основная образовательная программа начального образования условно делится на три этапа:

**Первый этап** (первые два месяца первого класса) – переходный адаптационный период от дошкольного образования к школе.

Цель: обеспечить плавный переход детей от игровой к учебной деятельности.

**Второй этап** (вторая четверть 1 класса – первое полугодие 3 класса).

Цель – конструирование коллективного «инструмента» учебной деятельности в учебной общности класса.

Этот период характеризуется тем, что:

- 1) оформляется мотивация учения, зарождаются познавательные интересы, выходящие за рамки учебных предметов;
- 2) происходит формирование учебной деятельности в классе.
- 3) самостоятельность ребенка достигает того уровня, когда часть учебной работы на этапе коррекции своих действий он может и стремится выполнить сам, без посторонней помощи;
- 4) складывается коллектив класса как учебное сообщество;

**Третий этап** (второе полугодие третьего года обучения – четвертый год обучения), как и первый, имеет переходный характер. Этот этап опробования в разных ситуациях сконструированного в совместной деятельности «инструмента» учебной деятельности, рефлексия общих способов действия учащихся, формирование основ умения учиться.

**Цель** данного периода начального образования - построить отсутствующий в современной педагогической практике главный, постепенный, некризисный переход школьников с начальной на основную ступень образования

Учебный год представляет собой условный отрезок времени в календарном году, выделенный для систематического обучения детей. Учебный год соответствует этапам разворачивания учебной деятельности в классе. В связи с этим в нем выделяются три фазы:

- фаза совместного проектирования и планирования задач учебного года (фаза «запуска»);
- фаза постановки и решения учебных задач года;
- рефлексивная фаза учебного года.

#### **Фаза совместного проектирования и планирования учебного года (сентябрь)**

Основными задачами первой фазы учебного года являются следующие:

- дать возможность младшим школьникам определить стартовый уровень знаний и умений, которые будут необходимы им в учебном году для дальнейшего обучения;
- провести коррекцию знаний и умений, без которых двигаться дальше невозможно, восстановить навыки, которые могли бы быть утрачены в ходе летнего перерыва;
- создать ситуации, требующие от учеников определения границы своих знаний и очерчивания возможных будущих направлений учения;

Для решения этих задач внутри первой фазы учебного года выделяется четыре последовательных этапа совместных действий учащихся и учителя:

**1 этап** – проведение стартовых проверочных работ по основным учебным предметам;

**2 этап** – коррекция необходимых для данного учебного года знаний (способов/средств предметных действий) на основе данных стартовых работ через организацию самостоятельной работы учащихся;

**3 этап** – определение границ знания и незнания в каждом учебном предмете; фиксация задач года и форма их представления;

**4 этап** – представление результатов самостоятельной работы учащихся по коррекции их знаний.

#### **Фаза совместной постановки и решения системы учебных задач (октябрь-первая половина апреля)**

В этой фазе в рамках постановки и решения учебных, учебно-практических задач создаются условия и предоставляются возможности для полноценного освоения следующих действий и систем действий:

- инициативного поиска и пробы средств, способов решения поставленных задач, поиска дополнительной информации, необходимой для выполнения заданий, в том числе – в открытом информационном пространстве; сбора и наглядного представления данных по заданию;
- моделирования выделяемых отношений изучаемого объекта разными средствами, работа в модельных условиях и решение частных задач;
- самоконтроля выполнения отдельных действий: соотнесения средств, условий и результатов выполнения задания;
- адекватной самооценки собственных учебных достижений на основе выделенных критериев по инициативе самого обучающегося (автономная оценка);
- самостоятельного выполнения учащимися заданий на коррекцию своих действий, а также расширения своих учебных возможностей с использованием индивидуальных образовательных траекторий;
- содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе с одноклассниками как под руководством учителя (общеклассная дискуссия), так и в относительной автономии от учителя (групповая работа);
- самостоятельного написания собственных осмысленных и связанных небольших текстов (10-15 предложений);
- понимания устных и письменных высказываний.

#### **Рефлексивная фаза учебного года (вторая половина апреля – май).**

Основными задачами заключительной фазы учебного года являются:

- определение количественного и качественного прироста (дельту) в знаниях и способностях учащихся по отношению к началу учебного года;
- восстановление и осмысление собственного пути движения в учебном материале года, определение достижений и проблемных точек для каждого ученика класса (учениками);
- предъявление личных достижений ученика классу, учителю, родителям, предъявление достижений класса как общности (родителям, школьному сообществу).

Данная фаза имеет несколько этапов организации образовательного процесса:

1 этап – подготовка и проведение итоговых проверочных работ. Анализ и обсуждение их результатов;

2 этап - проведение межпредметного (разновозрастного) образовательного модуля в форме проектной задачи;

3 этап - подготовка и демонстрация (презентация) личных достижений учащихся за год.

**Специфика кадров МКОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа»** определяется квалифицированными специалистами, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Педагоги школы прошли обучение и владеют современными образовательными технологиями. Педагоги имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и программ, умеют осуществлять мониторинг экспериментальной деятельности и рефлексивный анализ её хода и результатов. Образовательное учреждение предусматривает преемственность методов и форм организации дошкольного и начального общего образования за счёт максимально полного охвата детей различными образовательными услугами, оптимизации интеллектуальной нагрузки, что, в отличие от искусственного ускорения, даёт возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, обеспечивает их гармоничное развитие.

### **Условия реализации основной образовательной программы начальной школы**

#### **1. Кадровые условия реализации программы.**

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования. В педагогическом коллективе школы есть все необходимые специалисты: учителя-предметники, педагог- психолог, учитель- логопед, социальный педагог, воспитатели ГПД, библиотекарь, педагоги дополнительного образования.

*Состав и квалификация педагогических кадров начальной школы.* Высшее педагогическое образование имеют 80% педагогических работников, среднее специальное —20 %; высшую квалификационную категорию имеют – 1чел, первую квалификационную категорию имеют – 5чел, вторую квалификационную категорию имеют — 1 человек.

#### **Технология, которая используется в ОУ в начальной школе:**

- использование разнообразных технологий безотметочного обучения – безотметочная система оценивания на протяжении обучения в 1 классе, обучение детей само- и взаимооцениванию;
- расширение деятельностных коллективных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие учебной деятельности, творческой и поисковой активности во всех сферах школьной жизни, в том числе, и в учении;

- построение образовательного процесса с использованием коммуникативных технологий и технологий учебного сотрудничества – существенное расширение видов совместной работы учащихся, расширение диалоговых форм работы, коммуникативного опыта учащихся в совместной учебной деятельности;
- использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач как на уроке, так и за его пределами.

### **Планируемые результаты**

#### **освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной программы начального общего образования.

В тексте ФГОС начального общего образования отражены основные положения планируемых результатов начального общего образования.

- К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:
- личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
  - метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
  - предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

*Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования* должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:**

### **Филология**

#### **Русский язык. Родной язык:**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

#### **Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Иностранный язык:**

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

#### **Математика и информатика:**

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

#### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир):**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**Основы духовно-нравственной культуры народов России:**

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

**Искусство**

**Изобразительное искусство:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

**Музыка:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

**Технология:**



- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Физическая культура:**

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

**УМК «Гармония» в полной мере реализует требования ФГОС по реализации вышеперечисленных результатов.**

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы  
начального общего образования в МБОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа»  
Филология**

**Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» в 1 классе:**

Ученик научится:

**В области речи, речевой деятельности:**

- участвовать в диалоге, в общей беседе, соблюдать основные правила общения на уроке;
- пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях (приветствия, прощания, просьбы, извинения, благодарности);
- выявлять среди слов те, значения которых неизвестны, не совсем понятны; выяснять с помощью учителя, в том числе по толковому словарю, их значения;

- под руководством учителя читать и понимать информацию, представленную в учебнике;
- осознавать наличие в речи разных задач общения: поделовому сообщать и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления;
- создавать (устно) предложения и небольшие монологические высказывания на основе различных источников;

- конструировать (из предложенных слов и сочетаний) записки, поздравления, телеграммы;

**В области освоения языка (грамматики, фонетики, графики):**

- различать слово и предложение;
- выделять предложения, слова из потока речи (при восприятии на слух и зрительно);
- различать слова по их функции (работе): называют, указывают, помогают другим словам; ставить вопросы к словам-названиям, разграничивать слова по вопросам *кто? что?какой? какая? какие и др.*;
- различать звуки и буквы;
- выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый(гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, звонкий/глухой); строить модель слогового и звукового состава слова из 5–6 звуков;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
- правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й'] (без случаев с разделительными знаками), объяснять выбор способа обозначения.

**В области письма (орфографии и пунктуации, каллиграфии):**

- обнаруживать орфограммы («опасные места») по освоенным признакам: начало и конец мысли, граница слова, собственное имя, ударный слог *жи-ши (ча-ща, чу-щу)*; буква на месте безударного гласного звука, а также парного по глухости-звонкости согласного на конце слова и перед другим парным по глухости-звонкости согласным;
- правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец точкой (вопросительным или восклицательным знаком в ясных случаях);
- обозначать пробелами границы слов;
- писать большую букву в собственных именах;
- соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);
- правильно писать ударные слоги *жи-ши, ча-ща, чу-щу*;
- списывать и писать под диктовку учителя (по освоенной технологии);
- под руководством учителя осуществлять проверку написанного;
- правильно писать следующие слова с непроверяемыми орфограммами: альбом, весело, воробей, девочка, карандаш, картошка, красиво, мальчик, Москва, пальто, пенал, портфель, пошёл, ребята, собака, спасибо, ученик, учительница, хорошо, щенок;
- использовать приобретённые каллиграфические умения.

Ученик получит возможность научиться:

**В области языка, речи, речевой деятельности:**

- соблюдать основные правила речевого поведения в повседневной жизни;
- замечать в речи слова, значения которых ученику неизвестны, спрашивать о них, находить в толковом словаре учебника;
- в соответствии с литературными нормами произносить слова, помещённые в словарь учебника «Как правильно говорить?»;
- использовать знание алфавита для поиска слов в словарях учебника;
- фиксировать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции (звуковых значков);
- читать записи, сделанные значками звуков, и осознанно переводить их в буквенные;
- различать деловые сообщения и словесные картинки; формулировать, о чём и что в них говорится;
- создавать устные воспоминания на заданную тему о событиях своей жизни и выразительно их рассказывать;
- использовать записки в общении со сверстниками, с близкими, писать им короткие поздравления;

**В области письма (графики, орфографии, каллиграфии):**

- обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й'], пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изученных орфографических правил) в специально предложенными в собственных записях;
- соблюдать требования к каллиграфической стороне письма, различать удачные и неудачные начертания букв и их соединение, заботиться о каллиграфической стороне своего письма.

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 2 класс**

**К концу обучения во 2 классе обучающиеся должны знать:**

- пары согласных по глухости – звонкости;
- названия частей слова, способы их нахождения (изменение слова, подбор родственных);
- изученные орфографические правила написания (способы действия для выбора правильных букв): безударных гласных, парных согласных по глухости – звонкости в корнях слов; непроизносимых согласных; удвоенных согласных; разделительных Ъ или Ь знаков;
- виды предложений по цели высказывания и интонации (по эмоциональной окраске).

**Умения, формируемые в процессе обучения во 2 классе**

**Речевые:**

- Слушать речь одноклассников на уроке, оценивать ее соответствие вопросу или заданию, требованиям к «хорошей речи»; строить собственные устные высказывания с учетом тех же требований. Выполнять правила речевого поведения, следить за ясностью, четкостью устной речи; соблюдать нормы употребления и произношения слов, помещенных в словаре учебника «Как правильно говорить?».

- Самостоятельно (по конкретным установкам) «добывать» информацию из текстов и справочных материалов учебника, воспроизводить ее, руководствуясь коммуникативными целями, и использовать для решения практических задач.
- Замечать в речи незнакомые слова, спрашивать о них, самостоятельно пользоваться толковым словарем учебника.
- Создавать предложения, обдумывая предмет речи (о чем или о ком?) и содержание сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?). Среди побудительных предложений различать просьбы, требования, пожелания, советы; строить предложения с этими значениями и произносить их с соответствующей интонацией.
- Отличать текст от группы предложений, объяснять различие. Определять в тексте тему (о чем?) и основную мысль (что? — в ясных случаях, при ее словесной выраженности); отражать их в заголовках. Наблюдать за развитием мысли и последовательностью сведений при ее раскрытии.
- Использовать знания о требованиях к хорошему тексту при анализе предлагаемых материалов, редактировать их.
- Подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объемом 45—55 слов (после речевой и орфографической подготовки); проверять и улучшать написанное (с опорой на памятку).
- Создавать речевые произведения определенных жанров: записку, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку; обдумывать их содержание и языковые средства, а после написания проверять и совершенствовать (с опорой на памятку).

**Языковые** (фонетико-графические и грамматические):

- Проводить фонетико-графический (звукобуквенный) анализ слов (с использованием элементарной транскрипции): обозначать звуки слова, устно или письменно давать их характеристику, указывать буквы для каждого звука, объяснять, если оно есть, различие в количестве звуков и букв.
- Проверять написанное с точки зрения графических ошибок (пропусков, замены и перестановок букв, а также неправильного обозначения мягкости согласных и звука [й]), обнаруживать и исправлять встретившиеся нарушения.
- Различать слова по их функции (слова-названия, указатели, помощники); узнавать названия предметов в косвенных падежах (без термина); ставить вопросы к ним и другим словам-названиям, выбирая правильный: кто? или что?, какой? какая? какое? какие?; что делает? что сделал? что делала? или что сделала? и т.п.
- Подбирать родственные (однокоренные) слова, отличать их от синонимов, а также слов с омонимичными («похожими») корнями (рис, рисовал — рисовать; гора, гористая — горе, горевать), от изменений одного и того же слова (река, речной — у реки, на реке).
- Осознанно действовать, проводя полный и частичный морфемный анализ слов (на основе памятки).
- Замечать в текстах слова с наиболее распространенными приставками и суффиксами, объяснять их роль, а в ясных случаях и значение (запеть, заговорить — значение начала действия, вбежать, влететь — движение внутрь чего - то; хвостик, ушки, серенький — уменьшительно-ласкательное и т.п.). Правильно образовывать слова с заданными морфемами, выбирать их в соответствии с указанным значением или с учетом контекста.
- Замечать и исправлять яркие нарушения словообразовательных норм (типа кормилки, тихота, учувствовали), встречающиеся в детской речи.

➤ Выделять предложения из потока устной и письменной речи по освоенным признакам (наличие мысли и интонации ее конца).

➤ Давать предложениям характеристику по цели и интонации (по эмоциональной окраске); правильно ставить знаки на конце предложений при их записи.

#### **Орфографические:**

➤ Обозначать (или не обозначать) мягкость согласных звуков перед согласными. Использовать разделительные знаки **ь** и **ъ** при обозначении звука [й] (сначала без их выбора, записывая как «дробь» , а потом осуществляя выбор).

➤ Обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, выделять те, способы решения которых известны.

➤ Замечать буквы, на месте которых сочетаются две орфограммы (например, буква безударного гласного звука в начале предложения или собственного имени (Олег, Аня), в безударном слове жи или ши (живут, жираф), в позиции мягкого согласного перед мягким, если он парный по глухости-звонкости (лезть, кость).

➤ Указывать на месте орфограмм безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных варианты букв: а, о, е, из которых осуществляется их выбор.

➤ Применять изученные правила и решать орфографические задачи на месте безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных в корнях слов разных частей речи; на месте непроизносимых и удвоенных согласных в корне (касса, класс) и на границе морфем (длинный, рассказ).

➤ Грамотно писать наиболее распространенные приставки и суффиксы: по, под, на, за, до, об, от, с, в; -еньк, -оньк, -ник, -тель.

➤ Пользоваться орфографическим словарем учебника.

➤ Использовать прием письма «с окошками» для сознательного «ухода» от орфографических ошибок при затруднении в применении известного правила или при встрече с орфографической задачей, способ решения которой еще не изучен.

➤ Списывать и писать под диктовку текст объемом до 45 слов. Соблюдать при этом правила каллиграфии, критически оценивать их выполнение.

➤ Писать слова с непроверяемыми орфограммами.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 3 класс**

##### **К концу обучения в 3 классе обучающиеся должны знать:**

➤ названия изученных частей речи, их значение, вопросы к словам и особенности изменения;

➤ названия главных членов предложения и способ их нахождения;

➤ изученные орфографические правила (способы действия при встрече с орфограммами): **ь** после шипящих в начальной форме имен существительных; **ь** в неопределенной форме глагола; **не** с глаголами.

##### **Умения, формируемые в процессе обучения в 3 классе:**

##### **Речевые:**

➤ Слушать собеседника и говорить, соблюдая правила речевого поведения. Участвовать в оценке устных ответов одноклассников с точки зрения ясности содержания, правильности и уместности употребления языковых средств; вежливо высказывать свою оценку.

➤ Определять тему текста, выделять предложение, содержащее основную мысль, обоснованно озаглавливать текст.

➤ Использовать слова текста для называния его частей.

➤ Различать повествования и описания предмета, выделять предложения со значением оценки и характеризовать их роль в тексте.

➤ Письменно подробно пересказывать тексты повествовательного характера, осознанно сохраняя особенности авторского построения и использования языковых средств, в том числе различных частей речи (после коллективной подготовки).

➤ Создавать (устно и письменно) тексты - повествования (деловые и изобразительные), обдумывать их содержание и выбор средств языка, улучшать после записи (пользуясь памятками «Текст» и «Редактор»). Строить предложения со значением оценки и уместно включать их в свои тексты.

➤ Пользоваться всеми словарями, имеющимися в учебнике, для решения различных практических задач.

#### **Языковые (грамматические):**

➤ Выделять основу и окончание (в ясных случаях), разграничивать их роль в слове, выделять в основе корень, приставку, суффикс. Там, где это возможно, объяснять значение, вносимое частями слов. Различать части речи по комплексу изученных грамматических признаков: вопрос, значение, особенности изменения. Определять (в соответствии с этапом обучения) признаки слова как части речи (проводить морфологический разбор). В доступных случаях наблюдать за значением грамматических форм (числа, времени, лица), за их использованием. Разграничивать понятия «части речи» и «члены предложения».

➤ Находить главные и второстепенные члены предложения. Выделять пары членов предложения; ставить от главного слова к зависимому смысловые и формальные (падежные) вопросы (с опорой на подсказки учебника).

➤ Давать полную или частичную характеристику предложений (по цели, интонации, наличию второстепенных членов); выделять основу и другие пары членов предложения. Правильно изменять слова по заданным грамматическим признакам; конструировать основу предложения и словосочетания (без термина) с учетом рода и числа имени существительного или местоимения. Пользоваться имеющимся в учебнике словарём «Какого рода и числа слово?» для решения возникающих вопросов культуры речи. Замечать, объяснять и исправлять ошибки и недочеты в образовании форм слов, в их связи.

#### **Орфографические:**

➤ Обнаруживать все известные орфограммы, выделять среди них орфограммы на изученные и неизученные правила, выявлять случаи непроверяемых написаний.

➤ Осознанно выбирать буквы, если способы решения орфографических задач знакомы, и оставлять «окошки», если решение неизвестно или вызывает сомнение. Самостоятельно пользоваться орфографическим словарем учебника.

➤ Выполнять необходимые действия и правильно писать: буквы в полногласных и неполногласных сочетаниях в корнях слов ('оро', 'ра' и др. в освоенных словах); буквы соединительных гласных в сложных словах (о или е) (простые случаи); суффиксы –ек, –ик;

родовые окончания в начальной форме имен существительных и имен прилагательных, в форме прошедшего времени глагола; **ь** после шипящих на конце имен существительных в начальной форме, а также в неопределенной форме глагола; суффиксы *а, я, и, е'* в той же форме глагола (они осваиваются в словарном порядке) и в формах прошедшего времени; частицу **не** с глаголами.

Списывать и писать под диктовку текст объемом 55—65 слов. Проверять написанное, находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила. Писать слова с непроверяемыми орфограммами.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 4 класс**

#### **Выпускники начальной школы:**

– овладеют начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;

– освоят основные понятия и правила из области фонетики, графики, морфемики, грамматики, орфографии, культуры речи, теории текста (в объёме изученного); приобретут умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать различные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения) по указанным параметрам, конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты);

– овладеют основными орфографическими и пунктуационными умениями и в целом основами грамотного письма (в пределах изученного);

– приобретут опыт изучающего и поискового (при работе со словарями, справочниками) чтения, а также правильного речевого поведения, создания собственных высказываний разных видов (в освоенных пределах) с учётом задач и ситуации общения.

#### **Результаты освоения основных содержательных линий курса**

##### **Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

Проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

### **Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

Разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу

### **Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;



- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения -определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### **Раздел «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;

- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

.

### **Раздел «Развитие речи»**

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### **Литературное чтение.**

#### **Планируемые результаты освоения предмета «Литературное чтение» в 1 классе:**

##### **Ученик научится:**

- читать вслух слоги, слова предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивая темп чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;
- отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, раскрывать последовательность развития сюжета;
- читать художественное произведение по ролям
- декламировать стихотворение;
- читать про себя, осознавая прочитанный текст;
- подробно пересказывать текст художественного произведения;
- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление);
- выбирать книгу в библиотеке;

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать особенности прослушанного литературного произведения: определять жанр описывать героев;
- сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать своё и чужое высказывание по поводу художественного произведения;
- выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы и темп в соответствии с особенностями художественного текста;
- характеризовать текст; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора;
- Составлять план текста, делить его на части;
- составлять краткий отзыв о прочитанной книге.
- пересказывать текст кратко, выборочно;
- участвовать в диалоге, строить вопросительные предложения, строить монологическую речь.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 2 класс**

## **Читательские умения**

### ***НАВЫК ЧТЕНИЯ***

#### **Осмысленность чтения**

Формирование следующих умений, определяющих осмысленность чтения:

- выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путем выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

#### **Правильность чтения:**

плавное воспроизведение написанного без искажений звуко - буквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.

#### **Скорость чтения:**

К концу учебного года — 50–60 слов в минуту. Формирование способа чтения «по догадке».

#### **Выразительность чтения:**

Обучающиеся должны уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы — длинные и короткие — в зависимости от смысла читаемого;
- передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;
- выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.

### ***РАБОТА С ТЕКСТОМ И КНИГОЙ***

Школьники должны уметь:

- выявлять роль авторского начала в произведении;

- по произведению представлять образ автора;
- определять речевую цель создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучение и др.;
- выявлять авторское отношение к персонажам;
- определять, от какого лица (автора-повествователя, автора-рассказчика или персонажа) ведется повествование;
- характеризовать персонажи, определять собственное отношение к их поступкам;
- выделять эпизод из текста;
- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- составлять подробный и творческий пересказ по измененному плану;
- заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;
- правильно называть книгу (автор, заглавие);
- составлять представление о книге по обложке: прогнозировать тему, жанр, характер текста;
- ориентироваться в книге;
- работать с содержанием (оглавлением); ориентироваться в группе книг (5–6 книг).

### **Литературоведческая пропедевтика**

Обучающиеся должны:

- расширить базу видов-жанровых и тематических литературных впечатлений;
- осознавать условность литературного творения, его отличие от реальности (за счет внимания к личности автора);
- воспринимать точность, богатство, выразительность, образность художественной речи (практическое знакомство со средствами выразительности: рифмой, звукописью, повтором слов, звукоподражанием, олицетворением, эпитетом, сравнением);
- получить элементарные понятия о рифме и лирическом герое.

### **Развитие творческих способностей**

Обучающиеся должны уметь:

- говорить с разной интонацией (повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания);
- читать по ролям;
- инсценировать прочитанное (небольшой текст или фрагменты литературного произведения) в форме живых картин и развернутой драматизации;
- графически иллюстрировать прочитанное;
- составлять словесное описание сюжетного фрагмента из эпического произведения;

– готовить творческий пересказ в форме дополнения текста.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 3 класс**

#### **Читательские умения**

##### ***НАВЫК ЧТЕНИЯ***

Чтение осмысленное, правильное, выразительное, со скоростью 70–80 слов в минуту.

##### ***РАБОТА С ТЕКСТОМ И КНИГОЙ***

Обучающиеся должны уметь:

- понимать содержание текста и подтекст произведений более сложных, чем прежде, по художественному и смысловому уровню;
- выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
- работать с толковым словарем;
- использовать при чтении средства интонационной выразительности (логическое ударение, силу и эмоциональную окраску голоса, темпоритм, логические и психологические паузы, мелодику);
- давать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
- определять тему и главную мысль произведения;
- соотносить содержание произведения с теми языковыми средствами, при помощи которых оно выражено автором;
- озаглавливать иллюстрации и тексты;
- составлять простой план произведения;
- пересказывать текст подробно, частично, выборочно, творчески (от другого лица и по измененному плану);
- выделять главное и второстепенное в более насыщенных информацией текстах, чем в предыдущем учебном году (логическая переработка текста);
- развивать способность к прогнозированию жанра и содержания произведений перед чтением и в процессе его;
- ставить вопросы к прочитанному;
- самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему.

#### **Литературоведческая**

##### **пропедевтика**

Обучающиеся должны уметь:

- выделять такие языковые средства, как сравнение, эпитет, олицетворение, повтор, звукопись, и определять их функции в художественной речи;

- выделять художественные особенности сказок, их структуру (зачин, троекратный повтор, концовка) и лексику, отличать сказку от рассказа;
- использовать в речи элементарные понятия (эпизод, олицетворение, сравнение);
- накопить разнообразные видо - жанровые представления об эпосе и лирике (сказки и рассказы в прозе и стихах, басни, песни, легенда, лирика, эпические и лирические стихотворения).

### **Развитие творческих способностей**

Обучающиеся должны:

- уметь подготовить графическую, музыкальную или словесную иллюстрацию, овладеть приемом словесного рисования сюжетного и пейзажного фрагментов текста;
- освоить формы драматизации: чтение по ролям, живые картины (индивидуальные и групповые), произнесение реплики героя с использованием мимики, развернутую драматизацию;
- уметь подготовить творческий пересказ;
- уметь составить диафильм (комикс) к небольшому тексту (устно и графически);
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- составлять собственные высказывания на основе прочитанного.

### **Читательские умения**

Дети должны уметь:

- заинтересованно, осмысленно, правильно, выразительно читать минимум 90 слов в минуту (вслух), если позволяет характер текста; при чтении про себя — на 15–20 слов быстрее;
- полноценно воспринимать и осмысливать доступные возрасту литературные произведения разных жанров;
- составлять план и пользоваться им при пересказе;
- делать краткий и другие виды пересказа;
- работать с познавательной литературой: находить необходимую информацию, систематизировать и усваивать ее;
- ориентироваться в мире книг, подбирать литературу по жанру, теме, собственным возрастным возможностям и интересам, опираясь при этом на весь комплекс внетекстового аппарата книги;
- читать значительные по объему рассказы, сказки, повести;
- пользоваться приемами заучивания стихотворений (с опорой на ключевые слова) и выразительного чтения.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Обучающиеся должны:

- практически освоить особенности лирики, эпоса и драмы в сравнении: сказка - рассказ, басня - сказка, рассказ - повесть, сказка - сказочная повесть, рассказ - стихотворение, пьеса - рассказ, пьеса - сказка, былина - сказка, миф - сказка;
- уметь элементарно классифицировать сказки;
- иметь представления о различных разновидностях рассказов (о животных, о детях, философские, юмористические, исторические);

- иметь представления о своеобразии лирики: пейзажной, юмористической, философской, романтической;
- уметь отличить художественную литературу от познавательной на основе их практического сравнения;
- знать некоторые приемы художественной композиции (без термина);
- составить первоначальное представление о наиболее известных писателях (А. Пушкин, Л. Толстой, Х. К. Андерсен, И. Крылов, С. Маршак, К. Паустовский и др.) на основе знакомства с их творчеством.

### **Развитие творческих способностей**

Дети должны:

- освоить все используемые в начальной школе творческие виды интерпретации текста, уметь выбирать их в соответствии со спецификой произведения;
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- создавать небольшие сочинения разных типов (повествование, описание, рассуждение) на основе читаемой литературы.

### **Планируемые результаты освоения предмета «Литературное чтение» в 4 классе**

#### ***Раздел « Виды речевой и читательской деятельности »***

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет<sup>1</sup>, определяющие отношение автора к герою, событию);



- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

### **Раздел «Круг детского чтения»**

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

### **.Раздел « Литературоведческая пропедевтика»**

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

### **Раздел «Творческая деятельность»**

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

## **Математика**

### **Планируемые результаты освоения предмета «Математика» в 1 классе**

Ученик научится:

- читать, записывать, сравнивать и упорядочивать числа в пределах 100;
- выполнять устно сложение и соответствующие случаи вычитания:  
однозначных чисел, когда результат сложения не превышает числа 10 (на уровне навыка);

- круглых десятков, когда результат сложения - двузначное число;  
 двузначных и однозначных чисел без перехода в другой разряд;  
 двузначных чисел и круглых десятков;
- распознавать, называть и изображать геометрические фигуры (точку, прямую и кривую линии, луч, отрезок, ломаную);
  - чертить отрезок заданной длины;
  - измерять длину отрезка, пользуясь единицами длины: сантиметр, дециметр, миллиметр;
  - сравнивать длины отрезков, пользуясь циркулем;
  - читать, записывать, складывать и вычитать величины (длины и массы), используя единицы величин и соотношение между ними (1 дм = 10 см, 1 см = 10 мм; ... );
  - правильно использовать в речи математическую терминологию (сложение, вычитание, увеличить на..., уменьшить на..., равенство, неравенство, числовое выражение).

*Ученику будет предоставлена возможность научиться:*

- *правильно использовать в речи названия компонентов и результатов сложения и вычитания;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в различных моделях (предметных, вербальных, графических и символических);*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в различных моделях (предметных, вербальных, графических и символических), в строках и столбцах несложных таблиц;*
- *устанавливать правило, по которому составлен ряд предметов, чисел или величин;*
- *составлять последовательность предметов, чисел или величин по заданному или самостоятельно выбранному правилу;*
- *классифицировать предметы или числа по одному или нескольким основаниям и объяснять свои действия.*

## Требования к математической подготовке учащихся, оканчивающих 2 класс

### Первый уровень

| знать  | уметь   |
|--|---|
| Состав каждого однозначного и двузначного числа в пределах 20 (табличные случаи сложения и соответствующие случаи вычитания).<br>Разрядный состав двузначных и трёхзначных чисел и соотношение между разрядными единицами. | Читать, записывать и сравнивать любые числа в пределах 1000. Складывать и вычитать любые числа в пределах 100 и в пределах 1000 для случаев, сводимых к действиям в пределах 100. |

|  |   |
|--|---|
| Названия геометрических фигур (угол, многоугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, круг, окружность).         | Распознавать и чертить эти геометрические фигуры, используя циркуль, линейку, угольник.   |
| Единицы длины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними. Единицы времени (час, минута, секунда) и соотношения между ними. | Измерять длину отрезков и чертить отрезки заданной длины. Определять время по часам.  |
| Структура задачи (условие, вопрос).  | Решать простые и составные задачи на сложение и вычитание, записывать их решение выражением и по действиям, использовать в процессе решения задач схемы.  |
| Определение умножения. Названия компонентов и результата умножения. Таблицу умножения однозначных чисел (с числами 9 и 8).           | Читать числовые равенства на умножение. Соотносить числовые выражения и равенства на умножение с предметными и схематическими моделями. Интерпретировать понятия «увеличить в...» на различных моделях (предметной, вербальной, схематической и символической). |
| Переместительное свойство умножения.   | Использовать это свойство при вычислениях и для сравнения выражений.  |

### Второй уровень

| знать   | уметь   |
|---|---|
| Последовательность чисел от 0 до 100.<br>Таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания ( на уровне автоматизированного навыка). | Читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100. Находить сумму и разность чисел в пределах 100. Решать задачи в одно действие на сложение и вычитание. |

### Требования к математической подготовке учащихся, оканчивающих 3 класс

#### Первый уровень

| знать  | уметь  |
|--|--|
| Таблицу сложения однозначных чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания (на уровне автоматизированного навыка).<br>Таблицы умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка).<br>Свойства арифметических действий: | Устно складывать, вычитать, умножать и делить числа в пределах 100 и в пределах 1000, сводимых к действиям в пределах 100, используя разрядный состав двузначных чисел, смысл сложения, вычитания, умножения и деления, различные вычислительные приёмы, взаимосвязь компонентов и результатов действий, свойства арифметических действий. |

|   |   |
|---|---|
| а) сложения (переместительное и сочетательное);<br>б) умножения (переместительное и сочетательное, распределительное);<br>в) деления суммы на число.                        |   |
| Названия компонентов и результатов действий; правила нахождения слагаемого, уменьшаемого. Вычитаемого, множителя, делимого, делителя.                                       | Использовать эти правила при выполнении различных заданий.  |
| Разрядный состав многозначных чисел (названия разрядов, классов, соотношение разрядных единиц).   | Читать, записывать, сравнивать многозначные числа, выделять в них число десятков, сотен, тысяч, использовать знание разрядного состава многозначных чисел для вычислений.                     |
| Алгоритм письменного сложения и вычитания.  | Складывать и вычитать многозначные числа «в столбик».   |
| Способы сравнения и измерения площадей, Способы вычисления площади и периметра прямоугольника.  | Сравнивать площади данных фигур с помощью различных мерок.<br>Использовать эти знания для решения задач.  |
| Правила порядка выполнения действий в выражениях.   | Использовать эти знания для вычислений значений различных числовых выражений.   |
| Названия геометрических фигур: точка, прямая, кривая, отрезок, ломаная, угол (прямой, тупой, острый); многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, окружность, круг. | Узнавать и изображать эти фигуры, выделять их существенные признаки.  |
| Структуру задачи: условие, вопрос.  | Читать задачу (выделять в ней условие, вопрос, известные, неизвестные величины), выявлять отношения между величинами, содержащимися в тексте задачи, используя для этой цели схемы и таблицы. |

### Второй уровень

| знать  | уметь  |
|--|--|
| Последовательность чисел от 0 до 1000.<br>Таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка). | Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000. правильно выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.  |
|  | Применять правила порядка выполнения действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).<br>Решать текстовые задачи в одно действие, связанные со смыслом изученных арифметических действий и отношений. |

|  |  |
|--|--|
|  | Измерять длину отрезка с помощью линейки и чертить отрезки заданной длины. |
|--|--|

## Планируемые результаты освоения предмета «Математика» в 4 классе

### Числа и величины

- Выпускник научится:
  - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
  - устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
  - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
  - читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.
- *Выпускник получит возможность научиться:*
  - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
  - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### Арифметические действия

- Выпускник научится:
- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
  - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1):
  - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
  - вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).
- Выпускник получит возможность научиться:
- выполнять действия с величинами;
  - использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
  - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

### **Работа с текстовыми задачами**

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 2—3 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задач
- Решать логические и комбинаторные задачи, используя рисунки

### **Пространственные отношения.**

#### **Геометрические фигуры**

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать плоские и кривые поверхности
- распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры
- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.;

#### **Геометрические величины**

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

### **Работа с информацией**

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
  - достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
  - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
  - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме- (таблицы, диаграммы, схемы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### **Уравнения. Буквенные выражения**

- Выпускник получит возможность научиться
- Решать простые и усложненные уравнения на основе правил о взаимосвязи компонентов и результатов арифметических действий
- Находить значения простейших буквенных выражений при данных числовых значениях входящих в них букв.

## **Окружающий мир**

### **Планируемые результаты освоения предмета «Окружающий мир» в 1 классе**

Ученик начнёт учиться:

- выполнять правила культурного поведения в школе, в общественных местах, в транспорте; правила безопасного перехода улиц, поведения у водоёма, при встрече с опасными животными; правила экологически грамотного поведения в природе;
- различать нравственные и безнравственные поступки, давать адекватную оценку своим поступкам;
- определять с помощью наблюдений отличительные признаки предметов окружающего мира (цвет, размер, форма и др.);
- сравнивать, находить сходства и различия предметов, объединять их в группы;
- различать объекты природы и изделия человека; объекты живой и неживой природы; дикорастущие, культурные, комнатные растения; деревья, кустарники и травянистые растения; хвойные и лиственные деревья; домашних и диких животных, млекопитающих, птиц, рыб,



- насекомых, земноводных, пресмыкающихся; наиболее распространённые растения и животных своей местности, ядовитые растения, грибы;
- называть признаки живых существ; существенные признаки (внешние) изучаемых групп объектов окружающего мира, растений, грибов, животных;
  - различать на основе наблюдений, с помощью иллюстраций, словесного описания представителей различных групп растений, грибов, животных;
  - приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (млекопитающих, птиц, насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся);
  - описывать, характеризовать изученные группы растений, грибов, животных, называя их существенные признаки, описывая особенности внешнего вида (по плану, предложенному учителем, и на примере своей местности);
  - сравнивать растения, грибы, животных, предметы окружающего мира, называя их сходства и различия;
  - различать внешние части дерева, цветкового растения, тел млекопитающих, птиц, насекомых, рыб; называть части тела человека;
  - характеризовать признаки времён года;
  - объяснять значение используемых условных знаков (в учебнике, в рабочей тетради, дорожных знаков и др.);
  - находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде;
  - оценивать положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу;
  - участвовать в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);
  - вести наблюдения за растениями и животными, сезонными изменениями в природе.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми;
- соблюдать морально-этические нормы поведения в семье, школе, учреждениях культуры и других общественных местах; правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;
- соблюдать нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;
- выполнять режим дня;
- рассказывать о растениях, грибах, животных, объясняя условия их жизни, способы питания, защиты и другие их особенности; по результатам экскурсий о достопримечательностях родного города (села);
- объяснять отличия дикорастущих и культурных растений, связи растений и животных, приспособляемость животных к среде обитания, необходимость бережного отношения к редким видам растений и животных, значение Красной книги;
- классифицировать растения, грибы, животных по существенным признакам, выявлять их сходства и различия, распределять на группы по выделенным (учителем) основаниям;
- объяснять роль растений, животных в природе и в жизни человека;
- моделировать дерево, цветковое растение, гриб, насекомое и др.;

- анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте;
- интерпретировать значение используемых условных знаков для обозначения природных объектов;
- осознавать необходимость бережного и сознательного отношения к своему здоровью (одежда, движение, здоровое питание, здоровый сон, соблюдение режима дня и др.);
- осознать, что многообразие предметов окружающего мира можно классифицировать, распределять на группы по существенным признакам;
- создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения);
- понимать, что в окружающем мире огромное разнообразие живых существ, и каждое из них не только красиво, но и полезно природе и человеку; что среди растений, грибов, животных есть опасные для жизни человека; что важно сохранить разнообразие растений, грибов, животных, бережно и заботливо относиться к ним.

Позиция пункта «ученик научится» заменена на «начнёт учиться», это связано с тем, что эти умения ученик приобретает в течение не одного года обучения. В первом классе он только начинает их осваивать, но начинать их формировать нужно уже с первого класса, чтобы ученик **мог использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения наиболее распространённых в своей местности ядовитых растений, грибов и опасных животных;
- обеспечения безопасности своей жизни;
- ухода за комнатными растениями и растениями пришкольного участка, домашними животными, животными живого уголка;
- проведения наблюдений объектов живой природы, за деятельностью людей с целью оценки их положительного и отрицательного воздействия на природу;
- выполнения правил культурного поведения в школе, в общественных местах, в транспорте; правил безопасного перехода улиц, поведения у водоёма, при встрече с опасными животными; безопасного и экологически грамотного поведения в природе, укрепления своего здоровья, охраны природы.
  - правила культурного поведения в школе, в общественных местах, в транспорте; правила безопасного перехода улиц, поведения у водоёмов, при встрече с опасными животными; правила экологически грамотного поведения в природе;
  - растения, грибы, животные – живые существа, свойства живых существ, условия, необходимые им для жизни, приспособляемость к среде обитания;
  - существенные признаки (внешние) изучаемых групп объектов окружающего мира, растений, грибов, животных;
  - 2 - 4 представителя изучаемых систематических групп объектов живой и неживой природы, изделий человека, растений, грибов, животных, наиболее распространённых растений и животных родного края;
  - Представителей лекарственных и ядовитых растений, грибов, опасных животных, обитающих в родном крае;
  - Способы сохранения живых существ, представителей растений и животных, обитающих в родном крае, занесённых в Красную книгу.

**понимать:**

- в окружающем мире огромное разнообразие живых существ, и каждое из них не только красиво, но и полезно природе и человеку; среди растений, грибов, животных есть опасные для жизни человека;

- важно сохранить разнообразие растений, грибов, животных, бережно и заботливо относиться к ним;
- многообразие предметов окружающего мира можно классифицировать, распределять на группы по существенным признакам;

**уметь:**

- различать объекты природы и изделия человека; объекты живой и неживой природы; дикорастущие; культурные, комнатные растения; деревья, кустарники и травянистые растения; хвойные и лиственные деревья; домашних и диких животных, пресмыкающихся; наиболее распространённые растения и животных своей местности, ядовитые растения, грибы;
- описывать растения, грибы, животных, называя их отличительные признаки, особенности их внешнего вида, среду обитания и приспособленность к ней;
- сравнивать растения, грибы, животных, предметы окружающего мира, называя их сходства и различия;
- определять принадлежность растений, грибов, животных к конкретным систематическим группам по существенным признакам;
- наблюдать объекты окружающего мира, выделяя их внешние отличительные признаки: форму, размер, цвет, особенности строения, среду обитания; вести простейшие наблюдения за животными и растениями;
- осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, рисунка, учебного текста, литературного произведения, модели и др.;
- представлять результаты учебно-познавательной деятельности в разных формах (аргументированный ответ на вопрос, рисунок, условное обозначение, простая модель, описание изучаемого предмета по предложенному плану, в дидактической игре);
- формулировать и обосновывать правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе и обществе;
- создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения);
- оценивать свою деятельность (успех, неуспех, ошибки, умение сотрудничать, принимать мнения и варианты решения одноклассников), высказывать свои суждения, предположения, аргументы.

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения наиболее распространённых в своей местности ядовитых растений, грибов и опасных животных;
- обеспечения безопасности своей жизни;
- ухода за комнатными растениями и растениями пришкольного участка, домашними животными, животными живого уголка;
- проведения наблюдений объектов живой природы, за деятельностью людей с целью оценки их положительного и отрицательного воздействия на природу;
- выполнения правил безопасного и экологически грамотного поведения в природе и обществе, укрепления своего здоровья, охраны природы.

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 2 класс  
В результате усвоения содержания курса «Окружающий мир» во 2 классе ученик должен**

**знать:**

- человек – часть живой природы и член общества, условия, обеспечивающие его здоровье и эмоциональное благополучие, значение труда и творчества в его развитии, качества, определяющие его физическую и духовную красоту; профессии людей, связанные с природой и с людьми, наиболее распространённые профессии в родном крае;
- правила безопасного поведения в природе и социальной среде (водоём, лес, горы, ядовитые растения и грибы, опасные животные; улица, двор, подъезд, лифт, квартира, незнакомые люди), в чрезвычайных ситуациях;
- основные нормы морали, культурного поведения в школе, среди одноклассников, в общественных местах, в семье, правила вежливого общения с окружающими людьми, элементарные приёмы управления своим эмоциональным состоянием;
- правила личной гигиены, способы сохранения и укрепления своего здоровья; приёмы оказания первой помощи при лёгких травмах, простудных заболеваниях;
- природные тела и явления, способы их изучения; основные наблюдаемые космические объекты (звезда, планета, спутник); виды земной поверхности (океаны и материки, горы и равнины, холмы и овраги); виды естественных и искусственных водоёмов (море, река, озеро, пруд, водохранилище); условные изображения на карте гор, равнин, водоёмов, городов, границ государств; особенности поверхности и водоёмов родного края (города, села, пригорода) на основе наблюдений;
- взаимоотношения в обществе, семья – ячейка общества, родственные и семейные отношения; Родина, государство, его столица, государственные символы; основные права и обязанности российских граждан, права ребёнка;
- названия наиболее многочисленных народов, населяющих территорию России, её крупных городов, своего края (области, республики), его центра, своего города (села, деревни);
- 2–4 представителя изучаемых систематических групп природных и социальных объектов своей местности, их достопримечательности;
- экологические проблемы современного города и пути их решения, меры по сохранению чистоты и красоты природы;
- смысл понятий: тело, явление, облако, звезда, планета, спутник, созвездие; равнина, холм, гора, овраг; океан, море, озеро, река, пруд, водохранилище, болото; семья, родственники, Родина, государство, столица, граница, Конституция, гражданин, право, обязанность; город, посёлок, транспорт, средство связи, музей, профессия, искусство; симметричное, несимметричное, линия и центр симметрии предметов;

**понимать:**

- значение Солнца, воздуха, воды для всего живого на Земле; на Земле мало питьевой воды и других природных ресурсов, их необходимо экономно расходовать;
- люди не должны загрязнять землю и водоёмы промышленными, сельскохозяйственными и бытовыми отходами; надо стараться решать возникающие экологические проблемы;
- он является членом семьи, коллектива одноклассников; горожанином (селянином), гражданином своего государства и должен соблюдать нравственные нормы поведения в обществе, быть патриотом своей Родины, города, школы, класса;
- человек красив своими душевными качествами, поведением, поступками, своим мастерством и своими творениями; красота человека несовместима с плохим отношением к окружающим людям, животным, к природе;

- все профессии важны и нужны в обществе, деятельность людей может разрушать природу, но может оберегать и сохранять её;

- Россия – многонациональное государство, все народы равны между собой, надо уважительно относиться к культуре, обычаям, языку других народов;

- край, где они живут, – их малая родина, которую надо беречь и любить; в городах и поселках есть исторические памятники, которые надо сохранить для будущих поколений людей;

**уметь:**

- различать по существенным признакам природные объекты и изделия человека; объекты живой и неживой природы, тела и явления; небесные тела, формы суши, виды водоёмов; виды жилищ и транспорта, средства связи, профессии людей; симметричные и несимметричные предметы; эстетические и нравственные категории, эмоциональные состояния, формы общения; государственную символику России;

- приводить примеры государственных законов и праздников, городов России, народов, населяющих родной край, наиболее многочисленных народов России; объектов неживой и живой природы, изделий человека; явлений, происходящих в неживой и живой природе, небесных тел, форм суши, естественных и искусственных, пресных и солёных водоёмов; объектов городского хозяйства, музеев, культурных центров, достопримечательностей родного города (посёлка); наземного, водного, воздушного, общественного, грузового и специального транспорта, разных профессий; симметричных и несимметричных предметов окружающего мира;

- описывать изучаемые природные и социальные объекты, называя их отличительные признаки, характеризуя особенности их внешнего вида; характеризовать черты характера человека;

- сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать изучаемые объекты окружающего мира, называя их сходства и различия;

- определять принадлежность изучаемых природных и социальных объектов к конкретным систематическим группам по существенным признакам;

- объяснять отличия человека от животных; различие эстетических, этических, моральных категорий (красивое – безобразное, нравственное – безнравственное, культурное – некультурное, вежливое – грубое и др.); значение природы для здоровья человека, положительные и отрицательные воздействия человека на природу;

- наблюдать тела и явления природы, небесные тела, формы земной поверхности, виды водоёмов, признаки экологического неблагополучия в природе; объекты городского хозяйства, культуры, спортивные сооружения, виды строений, улиц, транспорта, музейные экспонаты; вести простейшие наблюдения социальных отношений в быту, в обществе;

- осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, рисунка, учебного текста, схемы, таблицы, диаграммы, карты;

- представлять результаты учебно-познавательной деятельности в разных формах (аргументированный ответ на вопрос, рисунок, аппликация, условный знак, простая модель, описание изучаемого предмета по предложенному плану, схема, таблица);

- формулировать и обосновывать правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе, нравственного поведения в быту и обществе;

- создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, поделки, небольшие сообщения), участвовать в проектной деятельности;
- оценивать свою деятельность (успех, неуспех, ошибки, умение сотрудничать, принимать мнения и варианты решения одноклассников), высказывая свои суждения, предположения, аргументы.

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ориентирования в среде обитания (природная и социальная среда, опасности и способы их преодоления);
- решения познавательных и практических задач;
- использования универсальных учебных действий при работе с разными источниками информации;
- определения природных и социальных объектов, нуждающихся в их сохранении с целью принятия участия в сохранении их чистоты и красоты;
  - проведения наблюдений за телами и явлениями, объектами природы, городского хозяйства, экспонатами музеев, деятельностью людей в различных сферах, с целью оценки положительного и отрицательного воздействия людей на окружающую среду;
  - выполнения правил личной гигиены, режима дня для укрепления своего здоровья; соблюдения правил безопасного и экологически грамотного поведения в природе, в быту, в обществе; оказания первой помощи при лёгких травмах;
  - осознания себя членом общества (семья, классный коллектив, горожанин, гражданин России) и воспитания в себе желания стать достойным человеком (верным другом, заботливым членом семьи, патриотом своей Родины);
  - создания творческих работ (аппликаций, рисунков, моделей, рассказов, небольших сообщений) на заданную тему и участия в проектной деятельности.

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 3 класс**

**В результате усвоения содержания курса «Окружающий мир» в 3 классе ученик должен**

**знать:**

- смысл понятий: тело, вещество, молекула, клетка, орган, организм; природное явление, погода, осадки, ветер, дождь, гроза, радуга, туман, роса, иней, снегопад, метель, ледостав, ледоход, капель, круговорот; листопад, линька, спячка, гнездование; прошлое и настоящее, исторический источник, исторический центр, предки, род, племя, дружина, князь, городище, кремль, крестьянин, ремесленник, купец;
- причины изучаемых природных явлений в живой и неживой природе; экологических проблем, связанных с природными стихиями и деятельностью людей;
- 2–4 признака смены сезона в неживой и живой природе, изменения погоды; изменений в состоянии растительного, животного и человеческого организмов;
- 2–4 примера изучаемых групп растений и животных; старинных и современных социальных объектов и предметов быта и культуры; использования свойств воздуха, воды, почвы; отрицательного и положительного влияния деятельности людей на окружающую

среду; факторов здорового образа жизни и профилактических мер предупреждения заболеваний, вредных и полезных привычек; экологические проблемы своей местности и пути их решения;

- условия, необходимые для жизни человеческого, растительного, животного организмов и последовательность их развития;
- правила безопасного поведения в природе в разные сезоны, экологически грамотного взаимодействия с окружающей средой, правила личной гигиены;

- способы сохранения и укрепления своего здоровья; сохранения чистоты воздуха, воды, плодородия почвы; сохранения исторической памяти; наблюдаемые свойства воздуха, воды, почвы, снега, льда (цвет, прозрачность, вкус, запах, твёрдость, рыхлость, текучесть, летучесть, упругость, пластичность);

- функции органов человеческого и растительного организмов;

**понимать:**

- значение Солнца, воздуха, воды, почвы, растений, животных для всего живого на Земле;
- в природе непрерывно происходят круговороты веществ, это надо учитывать и не загрязнять окружающую среду;
- природа нужна человеку не только для существования, но и для проявления эстетических чувств, создания художественных произведений;

- окружающий мир изменяется с течением времени, и изменения, происходящие в природе, в жизни человека и общества, доступны наблюдению и изучению;

- человек, преобразуя природу, изобретая новые строительные материалы, средства связи и передвижения, орудия труда, должен осознавать необходимость и важность бережного отношения к природе, старинным рукотворным объектам;

- опыт предков необходимо изучать, чтобы жить в гармонии с природой и людьми, надо уважительно относиться к культуре наших предков, беречь их традиции, сохранять историческое наследие для будущих поколений людей;

**уметь:**

- описывать погодные явления в разные времена года, сезонные изменения в жизни растений и животных, в деятельности людей; твёрдое, жидкое и газообразное состояния вещества, свойства изученных тел и веществ, строение и функционирование органов растения, человека; цикл развития цветкового растения, стадии развития насекомых, рыб, птиц, земноводных; изменения, происходящие в жизни людей с течением времени (в течение года, столетий), старинный город, старинную одежду, старинные предметы быта и орудия труда, уклад жизни наших предков, занятия крестьян, ремесленников и их детей;

- сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать изучаемые объекты окружающего мира, называя их существенные признаки, сходства и различия;

- объяснять причины круговорота воды в природе, природных явлений и сезонных изменений в неживой и живой природе; взаимосвязи неживой и живой природы, человека и природы, человека и общества; роль факторов неживой природы и живых организмов в создании почвы, роль растений на Земле, для животных, человека; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды; проведённые наблюдения и опыты, называя их цели, условия проведения и полученные результаты; устройство и назначение изученных приборов, старинных предметов быта и орудий труда; влияние хозяйственной деятельности людей на окружающую среду и необходимость её защиты;

- приводить примеры природных и социальных явлений, сезонных явлений в неживой природе и изменений, происходящих в жизни живых организмов; стадий развития животных; тел, веществ, их свойств и превращений; использования свойств воздуха, воды, почвы, негативных последствий деятельности людей; органов человеческого организма и их функций, полезных и вредных привычек, влияющих на собственное здоровье; исторических источников, археологических находок, изделий ремесленников, старинных предметов быта, орудий труда, обычаев и праздников наших предков;

- наблюдать природные явления, сезонные изменения в природе и в жизни человека с целью выявления их причин, условий, последовательности и особенностей их протекания; систематически вести фенологические наблюдения и отражать их в дневнике наблюдений; за ростом и развитием растений и животных; исторические памятники, старинные предметы, сравнивать их с современными изделиями человека, описывать их особенности;

- экспериментировать, выполнять простые опыты по определению физических свойств воздуха, воды, почвы, снега, льда; для наблюдения за последовательностью развития цветкового растения; проводить измерения температуры воздуха, воды, тела человека, пульса; исследовать с помощью лупы строение семени и его проростка, поверхность кожи человека;

- осуществлять поиск учебной информации в источниках разного типа (рассказ учителя, иллюстрация, модель, учебный, научно-популярный, художественный текст, словарь, СМИ, видеофильм, диафильм, схема, таблица, собственные наблюдения, эксперимент);

- представлять результаты учебно-познавательной деятельности в разных формах (аргументированный ответ на вопрос, описание изучаемого предмета по предложенному плану, восстановление неполного учебного текста, с помощью рисунка, условного знака, простой модели, схемы, таблицы, участвуя в дидактической и ролевой играх);

- формулировать и обосновывать правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе, во время чрезвычайных погодных явлений, нравственного поведения в быту и обществе; факторы здорового образа жизни, правила личной гигиены;

- создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, поделки, небольшие сочинения, сообщения с использованием дополнительных и интересных фактов);

- оценивать деятельность людей в различных сферах, поведение людей с точки зрения социальных и нравственных норм; свою деятельность (успех, неуспех, ошибки, умение сотрудничать, принимать мнения и варианты решения одноклассников), высказывая свои суждения, предположения, аргументы.

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- решения учебных, практических, творческих задач; удовлетворения познавательного и исследовательского интереса;
- определения местных климатических условий, опасных природных явлений; сезонных изменений в природе, характерных для данной местности, наиболее распространённых в своей местности растений, животных и их приспособляемости к смене сезонов; исторических памятников родного края; экологических проблем своего края и способов их решения;

- освоения способов познания окружающего мира (метода наблюдения, опытно-экспериментального исследования), измерения величин с помощью приборов;

- использования фенологических наблюдений, умения очищать воду, сохранять плодородие почвы, умения оказывать первую помощь себе и окружающим в своей практической и природоохранной деятельности;



- ухода за растениями, домашними животными;
- овладения общими умениями, навыками, способами деятельности (работа с текстовой информацией, со схемами, таблицами, блок-схемами алгоритмов, работа со словарями, энциклопедиями и другой дополнительной литературой);
- соблюдения правил личной гигиены и укрепления своего здоровья, безопасного и экологически грамотного поведения в природе, в быту, в обществе; необходимых мер в случае природных стихийных бедствий, профилактики простудных, инфекционных заболеваний и травматизма, нарушения осанки, зрения, слуха;
- оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей.

### **Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу В результате усвоения содержания курса «Окружающий мир» в 4 классе**

#### **Раздел «Человек и природа»**

Выпускник научится:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

### **Раздел «Человек и общество»**

Выпускник научится:

- различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

### **Технология**

#### **Планируемые результаты освоения предмета «Технология» в 1 классе**

Ученик научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми функциями;
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов;
- организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами;
- оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию;
- исследовать (наблюдать сопоставлять, сравнивать) доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства;
- анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- создавать мысленный образ конструкций;
- планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;

Ученик получит возможность научиться:

- планировать предстоящую практическую деятельность. Отбирать оптимальные способы её выполнения;
- искать отбирать и использовать необходимую информацию (из учебников или из других дидактических материалов);
- осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения;
- анализировать и читать простейшие чертежи и эскизы;

#### **К концу 2 класса учащиеся должны**

##### **Знать /понимать:**

- что такое развёртка объёмного изделия;
- условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах развёрток;
- как правильно делать сгиб на плотной бумаге или картоне;
- что такое композиция;
- что такое симметрия (асимметрия) и ритм в форме и конструкции предметов, каков их конструктивный и эстетический смысл;
- как выглядит полотняное переплетение нитей в ткани;
- что разметку деталей прямоугольной формы на ткани с полотняным переплетением нитей удобнее всего выполнять способом продёргивания нити;
- швы «вперёд иголку» и «через край».

##### **Иметь представление:**

- о том, что вещи должны подходить к окружающей обстановке, к характеру и облику своего хозяина;
- о том, что в разных условиях одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;
- о том, что в народном быту вещи имели не только практический смысл, но и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам;
- о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;
- о технологических и декоративно – художественных различиях аппликации и мозаики.

**Уметь:**

- строить прямоугольник на прямоугольном листе (или от двух прямых углов) с помощью линейки; чертить простые развёртки;
- читать технический рисунок и схему с учётом условных обозначений и выполнять по ним работу;
- выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия; выполнять построение квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;
- лепить круглую скульптуру из цельного куска, пользоваться специальной палочкой и стекой;
- выполнять изделия в технике барельефа;
- расписывать изделия из пластилина красками (гуашью);
- изготавливать несложные фигуры из бумаги в технике оригами;
- выполнять разметку и бахрому на ткани способом продёргивания нитей;
- выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать детали из ткани;
- выполнять швы «вперёд иголку» и «через край»;
- создавать фронтальные и объёмные композиции в соответствии с художественно – конструкторской задачей; подбирать материалы и способы их обработки;
- анализировать конструкцию изделия в соответствии с поставленными условиями;
- придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.

**К концу 3 класса учащиеся должны****знать:**

- что мир природы первичен по отношению к искусственно созданному миру вещей;
  - что в создании предметного мира человек многое заимствовал из природных конструкций, но очень многое ещё осталось им не раскрытым;
  - что при изготовлении бытовых вещей на основе природных форм эти формы должны быть переработаны и изменены в соответствии с новой функцией – иначе впечатление от вещи будет нехудожественным и неприятным;
  - что вещи, окружающие человека, обладают определённым «характером» и «настроением», которое выражается в их форме и отделке;
  - что выбор вещей определяется стилем (каждая вещь должна соответствовать общей обстановке);
  - что с помощью циркуля можно выполнить точные построения геометрических форм;
- что такое силуэтное изображение; что такое эстамп;

**иметь представление:**

- о бионике как науке, использующей для решения технико - технологических задач «конструктивные изобретения» природы;
- о значении изучения природных форм и конструкций для конструирования человеком рукотворного мира;

- о том, что для каждой вещи, создаваемой и используемой человеком, существует одно общее требование: она должна быть одновременно удобной в использовании и выразительной внешне (т. е. соответствовать формуле «красота + польза»);
  - о том, что вычурность в конструкции и отделке вещи сужает область её применения; универсальные вещи отличаются строгостью и простотой;
  - о приёмах стилизации природных форм в вещах;
- уметь:**
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля;
  - выполнять построение прямоугольника с помощью угольника и линейки;
  - оценивать целесообразность конструкции и внешнего вида изделия с точки зрения его утилитарной функции;
  - выполнять швы «назад иголку», стебельчатый, тамбурный и использовать их при изготовлении изделий;
  - изготавливать изделия из бисера по простым схемам; сознательно вносить изменения в схемы в соответствии с поставленными задачами конструктивного и декоративного плана;
  - придумывать и изготавливать несложные комплекты изделий по принципу стилевой гармонии;
  - изготавливать изделия из различных пластических материалов;
  - использовать комбинированные техники в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

### **Требования к технологической подготовке учащихся, оканчивающих начальную школу**

#### **Планируемые результаты освоения программы «Технологии» в 4 классе**

##### **Раздел «Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»**

Выпускник научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно \_историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»**

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Раздел «Конструирование и моделирование»**

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно\_эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **Раздел «Практика работы на компьютере»**

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

## **Планируемые результаты освоения программы «Изобразительное искусство» в 4 классе**

### **Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»**

Выпускник научится:

- Различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- Эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- Узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- Называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

- Воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержания знакомых произведений;
- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;
- высказывать суждения о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

### **Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»**

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различных ситуаций, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

### **Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»**



Выпускник научится:

- осознавать главные темы искусства и отображать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

#### **Планируемые результаты освоения программы «Музыка» в 4 классе**

В результате изучения музыки в начальной школе у выпускников будут сформированы основы музыкальной культуры; воспитаны нравственные и эстетические чувства, художественный вкус; развит интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Школьники смогут открыто выражать свое отношение к искусству, проявлять ценностно-смысловые ориентации, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм.

Выпускники начальной школы научатся воспринимать музыку и размышлять о ней; воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Дети будут способны встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

#### **Раздел «Музыка в жизни человека»**

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

#### **Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»**

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построений музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших, мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовно-самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

#### **Раздел «Музыкальная картина мира»**

Выпускник научится:

' исполнять музыкальные произведения разных форм и (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение инструментальное музицирование, импровизация и др.);

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы и звучания различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
  - оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык родного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
- Выпускник получит возможность научиться:*

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, ' драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

### **Планируемые результаты освоения программы «Физическая культура» в 4 классе**

#### **Раздел «Знания о физической культуре»**

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

## **Раздел «Способы физкультурной деятельности»**

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

## **Раздел «Физическое совершенствование»**

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России)

## Учебный план начального общего образования

Учебный план муниципального бюджетного образовательного учреждения «Преображенская средняя общеобразовательная школа» на 2011/2012 учебный год разработан на основе приказа Министерства образования РФ от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, Закона Красноярского края от 25.06.04г. № 11-2071 «О краевом (национально-региональном) компоненте государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае», письма Министерства образования и науки Красноярского края от 13.11.2009г. №11138 «О введении третьего урока физической культуры», Уставом образовательного учреждения, программы развития школы, образовательной программы школы.

Учебный план ориентирован на развитие целостного мировоззрения и подготовку учащихся к восприятию и освоению современных реалий жизни, имеет необходимое кадровое, методическое и материально – техническое обеспечение и состоит из образовательных областей.

Учебный план школы состоит из федерального компонента, регионального компонента и компонента образовательного учреждения. Федеральный компонент учебного плана обеспечивает выполнение государственного стандарта, представляющего собой обязательный минимум содержания образования. Данный компонент реализуется за счет использования общеобразовательных программ.

Учебный план образовательного учреждения определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав образовательных областей и учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, образовательным областям и предметам.

В учебном плане образовательного учреждения предложено недельное и годовое распределение часов. Занятия ведутся в одну смену по следующему режиму: 1 классы- 5-дневная учебная неделя.

В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии с организацией в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью 40 минут. Учебные занятия проводятся только в первую смену. В сентябре, октябре – 3 урока по 35 минут каждый; в ноябре – декабре – 4 урока по 35 минут каждый; январь – май – 4 урока по 45 минут каждый, для 2-11 классов- 45 минут. Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебные недели. Учебный план начального общего образования ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения государственных образовательных программ начального общего образования.

Он направлен на решение следующих задач: воспитание и развитие учащихся, овладение ими чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни.

В 1 классе осуществлен переход на ФГОС НОО. Содержание образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно - деятельностного подхода и индивидуализации обучения. Это предполагает формирование универсальных учебных действий обучающихся. Закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Начальная ступень школьного обучения обеспечивает познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и

одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Обязательная часть плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни;
- личностное развитие обучающихся в соответствии с их индивидуальностью.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (научно – познавательное, художественно – эстетическое, духовно-нравственное, социальное, спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении, которое предоставляет обучающимся возможность выбора занятий, направленных на их развитие.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, сформировано с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и возможностей образовательного учреждения и реализуется посредством различных форм организации, таких, как модульные занятия, экскурсии, олимпиады, конкурсы, соревнования, исследования, общественно полезные практики. При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности группы продленного дня, дополнительного образования, сельского дома культуры, детской юношеской спортивной школы.

Научно - познавательное направление реализуется через занятия модулей «Геометрия вокруг нас», «Маленькие почемушки», «Литературная гостиная», «Школа ТРИЗ»; художественно - эстетическое направление реализуется через занятия модулей «Чудеса аппликации», «Волшебный мир оригами», «Родники народные», изостудия «Веселый карандаш», «Клуб вежливости», «Азбука танца»; духовно – нравственное направление реализуется через занятие модуля «Родные тропинки»; спортивно – оздоровительное направление реализуется через занятия модулей «Подвижные игры», «Уроки здоровья», программа «Росток (1 модуль)»; социальное направление (проектная деятельность) реализуется через занятие модуля «Школа проектирования».

**Учебный план  
муниципального бюджетного образовательного учреждения  
«Преображенская средняя общеобразовательная школа»  
на 2011/2012 учебный год  
Начальное общее образование «Гармония».**

| Предметные области  | Учебные<br>предметы                                 | Количество<br>часов в неделю | Всего |
|---|---|------------------------------|-------|
|   | классы  | 1 класс                      |       |
|   | <i>Обязательная часть</i>                           |                              |       |
| Филология   | Русский язык  | 5                            | 5     |
|   | Литературное чтение                                 | 4                            | 4     |
|   | Иностранный язык                                    | -                            | -     |
| Математика и информатика  | Математика  | 4                            | 4     |
| Обществознание и естествознание                                 | Окружающий мир                                      | 2                            | 2     |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России             | Основы духовно-нравственной культуры народов России | -                            | -     |
| Искусство   | Музыка  | 1                            | 1     |
|   | Изобразительное искусство                           | 1                            | 1     |
| Технология  | Технология  | 1                            | 1     |
| Физическая культура   | Физическая культура                                 | 3                            | 3     |
| <b>Итого</b>  |   | 21                           | 21    |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> |   | -                            | -     |
| <b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>                |   | 21                           | 21    |
| <b>Всего к финансированию</b>                                   |   | 21                           | 21    |

## **Внеурочная деятельность.**

### **Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

**Воспитательная парадигма школы требует** от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способности к творческой мысли, стремящемуся к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающей чувством собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

Школа работает по трём уровням результатов внеучебной деятельности школьников:

- 1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;
- 2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;
- 3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- приобретение учащимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

**Цель внеурочной деятельности:**



Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

**Задачи внеурочной деятельности:**

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, ДДТ, библиотеками, семьями учащихся.
2. Включение учащихся в разностороннюю деятельность.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни.
7. Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
8. Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.
9. Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
10. Организация информационной поддержки учащихся.
11. Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

**Принципы программы:**

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

На содержание программы оказали влияние следующие факторы:

- ✓ Традиции школы.
- ✓ Особенности возраста, класса, индивидуальности детей.
- ✓ Особенности руководителей кружков и секций, их интересы, склонности, установки.

- ✓ Месторасположение школы по отношению к лесу, реке, районному центру.

**Направления реализации программы:**

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения учащимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости учащихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости учащихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости учащихся во внеурочное время.
6. Совершенствование уровня кадрового обеспечения.
7. Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

Программа организации внеурочной деятельности, в соответствии с приоритетными направлениями программы развития школы, состоит из подпрограмм, в рамках которых реализуются 5 направлений деятельности.

**Индивидуальный учебный план внеурочной деятельности.**

| Направления                                   | Количество часов | Выбор семьи (+ или-) |
|---|------------------|----------------------|
| <b>Научно познавательное направление</b>      |                  |                      |
| «Геометрия вокруг нас»                        | 1                |                      |
| «Маленькие почемушки»                         | 1                |                      |
| «Литературная гостиная»                       | 1                |                      |
| «Школа ТРИЗ»                                  | 1                |                      |
| <b>Художественно-эстетическое направление</b> |                  |                      |
| «Чудеса аппликации»                           | 1                |                      |
| «Волшебный мир оригами»                       | 1                |                      |
| «Родники народные»                            | 2                |                      |
| Изостудия «Весёлый карандаш»                  | 2                |                      |
| Клуб вежливости                               | 1                |                      |

|  |     |                 |
|--|-----|-----------------|
| «Азбука танца»   | 2   |                 |
| <b>Духовно-нравственное направление</b>                |     |                 |
| «Родные тропинки»                                      | 0,5 |                 |
| <b>Спортивно-оздоровительное направление</b>           |     |                 |
| Подвижные игры   | 1   |                 |
| Уроки здоровья   | 1   |                 |
| Программа «Росток» (1 модуль)                          | 0,5 |                 |
| <b>Проектная деятельность (социальное направление)</b> |     |                 |
| Школа проектирования                                   | 0,5 |                 |
| <b>Иное</b>  |     |                 |
|  |     |                 |
| <b>ИТОГО</b>   |     | <b>10 часов</b> |

**Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:**

**1. Спортивно-оздоровительное:**

- Работа спортивных секций по футболу, волейболу, баскетболу, теннису, лыжам, лёгкой атлетике, карате и военно - спортивной подготовке.
- Организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований.
- Проведение бесед по охране здоровья.
- Применение на уроках игровых моментов, физ.минуток.
- Участие в районных и городских спортивных соревнованиях.
- Ведение факультативов «Полезные привычки», «Разговор о правильном питании».

**2. Духовно-нравственное:**

- Организация экскурсий, Дней театра и музея, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;

- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;
- Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, города, области.

### **3. Научно-познавательное:**

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры и др.

### **4. Художественно-эстетическое:**

- Конкурсы рисунков, поделок
- Фестивали творчества.
- Проведение мероприятий эстетической направленности.

### **5. Проектная деятельность (социальное направление):**

- Участие в научно-исследовательских конференциях на уровне школы, города, области.
- Разработка проектов к урокам.
- Проведение субботников;
- Работа на пришкольном участке.
- Разведение комнатных цветов.
- Акция «Спаси дерево».
- Акция «Тёплый дом».

### **Условия реализации программы:**

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

- конкретное планирование деятельности,
- кадровое обеспечение программы,
- методическое обеспечение программы,
- педагогические условия,
- материально-техническое обеспечение.

### **Кадровое обеспечение:**

В реализации программы участвуют:

- педагоги школы, реализующие программу;

- библиотекарь;
- работники ДДТ;
- тренеры спортивных школ;

**Совершенствование уровня кадрового обеспечения:**

| <b>Задачи</b>   | <b>Мероприятия</b>  |
|---|---|
| Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности    | Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками и руководителями кружков, готовыми к деятельности в данном направлении.  |
| Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса             | Семинары с психологами, социальными и медицинскими работниками, специалистами внешкольных учреждений.<br>Семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в школе.<br>Проведение семинаров по реализуемым программам. |
| Обеспечение комфортных условий для работы педагогов                                 | Изыскать возможности материального поощрения руководителей кружков, клубов, спортивных секций, воспитателя группы продленного дня.  |
| Активизировать вовлеченность работников культуры в систему общешкольных мероприятий | Организация и проведение общешкольных мероприятий.<br>Годовое планирование воспитательной работы с учетом возможностей педагогов.   |

**Научно-методическое обеспечение и экспертиза занятости учащихся во внеурочное время.**

- методические пособия,
- интернет-ресурсы,
- мультимедийный блок.

|  |   |
|--|---|
| Создать банк методических разработок дел школы, мероприятий, событий                                       | Систематизация авторских разработок педагогов.<br>Организация обмена опытом педагогов в рамках сетевого взаимодействия.   |
| Разработать систему диагностической работы педагога-психолога по вопросам досуговой деятельности учащихся. | Диагностика запросов учащихся на организацию свободного времени.<br>Диагностика возможностей школы и внешкольных учреждений по организации свободного времени учащихся.<br>Информирование педагогического коллектива о результатах диагностики. |
| Разработать систему мероприятий, обеспечивающую повышение методического уровня педагогов.                  | Курсы повышения квалификации по вопросам воспитательной и внеурочной деятельности педагога.<br>Провести педагогические советы и заседания ШМО с участием специалистов ДДТ   |
| Создать банк методической литературы по  | Приобретение методической литературы и ее постоянное обновление.  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| организации досуга учащихся. | Систематизация методической литературы.<br>Информирование педагогов о наличии и их знакомство с содержанием имеющейся методической литературы. |
|------------------------------|--|

**Материально-техническое обеспечение:**

- выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий,
- материалы для оформления и творчества детей,
- наличие канцелярских принадлежностей,
- аудиоматериалы и видеотехника,
- компьютеры,
- телевизор,
- проектор,
- экран и др.

**Предполагаемые результаты:**

- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья воспитанников;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- укрепление связи между семьёй и школой.

***Учитель и родители как участники педагогического процесса:***

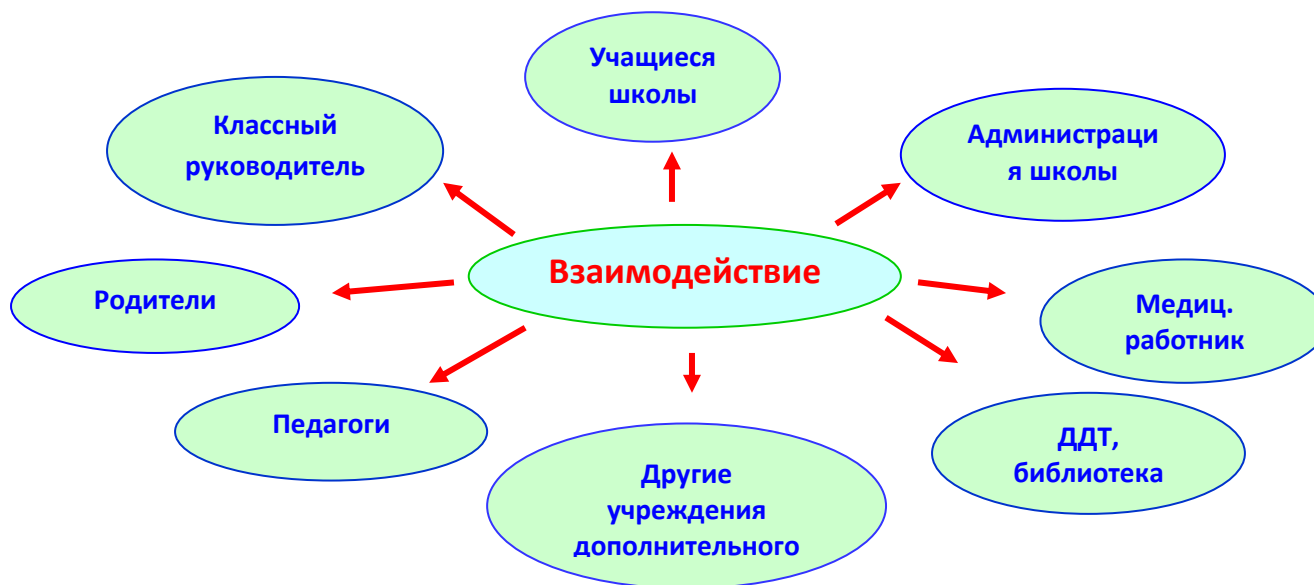
*Целью сотрудничества* учителей и родителей является создание неформальной дружеской атмосферы жизнедеятельности школьников, осуществление эффективной связи школы и семьи в воспитании и образовании детей разного возраста.

*Задачами сотрудничества* являются:

- усиление нравственных аспектов школьной жизнедеятельности детей и молодежи;
- гуманизация взаимоотношений семьи и школы;
- развитие у школьников опыта формального и неформального общения с взрослыми;
- освоение родителями навыков делового общения и сотворчества с учителями и детьми;
- оказание родителями содержательной помощи учителю в организации учебно-воспитательной работы, в том числе обучение детей в домашних условиях.

**Сотворчество учителей и родителей в воспитании, обучении и развитии детей во внеурочной деятельности может успешно осуществляться по следующим направлениям (содержание сотворчества):**

- непосредственное участие родителей в организации различных форм совместной внеурочной работы с детьми;
- развитие сотрудничества с учителями и детьми в учебно-познавательной, исследовательской деятельности в школе и в домашних условиях и др.;
- оказание помощи школе в ремонте и оборудовании помещений для внеурочных занятий школьников, изготовление совместно с детьми приборов и принадлежностей для качественной организации данных занятий.



### **Содержание воспитательной деятельности.**

Образовательным учреждением гарантируется использование воспитательного потенциала основных и дополнительных образовательных программ и включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование у детей:

- 1) гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
- 2) социальной активности;
- 3) представлений о нравственности и опыте взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- 4) приобщение к системе культурных ценностей;
- 5) трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности;
- 6) экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- 7) эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выразить себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- 8) организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности;
- 9) навыков здорового образа жизни.

**Для реализации в школе доступны следующие виды внеучебной деятельности:**

- 1.игровая деятельность;
- 2.познавательная деятельность;
- 3.проблемно-ценностное общение;
4. досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5.художественное творчество;
- 6.социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность);
- 7.трудовая (производственная) деятельность;
- 8.спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9.туристско-краеведческая деятельность.

**Методы и средства внеурочной деятельности** - это методы и средства воспитания, выбор которых определяется содержанием, формой внеурочной деятельности:

- 1) беседа с учащимися с целью выяснения их интереса, информированности по данному вопросу,
- 2) упражнение,
- 3) поручения детям подготовить сообщения (своеобразный метод рассказа),
- 4) методы игры в различных вариантах,
- 5) составление плана и т.д.

Данные мероприятия всегда имеют положительное влияние, формируют позитивное общественное мнение о школе.

### **Программа формирования универсальных учебных действий (УУД) у обучающихся на ступени начального общего образования.**

Программа по формированию универсальных учебных действий (далее УУД) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и основной образовательной программы начального общего образования .

Ценностными ориентирами реализации программы УУД в МБОУ «Преображенская средняя общеобразовательная школа» считаем: формирование основ гражданской идентичности личности на базе:



— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

— принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитию этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

— формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Под универсальными учебными действиями мы понимаем способность обучающегося самостоятельно и успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса т.е. «умения учиться».

#### **Функциями УУД являются:**

-обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

-создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирование умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

В составе основных видов УУД выделяем четыре вида: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Личностные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три типа личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные действия** дают учащимся организовать их учебную деятельность. К ней относятся: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; саморегуляция.

**Познавательные универсальные действия** включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

**Коммуникативные действия** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» «Музыка» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Гармония», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Учебные предметы в зависимости от их содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывают определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

| Смысловые акценты УУД      | Русский язык   | Литературное чтение  | Математика   | Окружающий мир                       |
|----------------------------|--|--|--|--------------------------------------|
| личностные                 | жизненное самоопределение  | нравственно-этическая ориентация   | смыслообразование  | нравственно-этическая ориентация     |
| регулятивные               | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.) |  |  |                                      |
| познавательные общеучебные | моделирование (перевод устной речи в письменную)   | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач   | широкий спектр источников информации |
| познавательные логические  | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера  |  | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия |                                      |
| коммуникативные            | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.                     |  |  |                                      |

В частности, учебный предмет **«Русский язык»**, обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих

нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать

вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика».** На ступени начального общего образования этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том

числе с использованием различных средств ИКТ;

- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Музыка».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным

предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и

умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Универсальные учебные действия будут развиваться за счёт технических средств, учебно-методической литературы, библиотечного фонда.

Формы оценки развития УУД:

- письменные и устные работы; проекты;
- практические работы; творческие работы;
- самоанализ и самооценка; наблюдения.

УУД оцениваем через анкетирование, наблюдения, беседы, диагностику, творческие и практические работы.

**Предполагаются следующие планируемые результаты формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения по УМК «Гармония» в начальной школе.**

| п/п | Сформированность УУД у детей при поступлении в школу   | Планируемые результаты на конец 1 класса  | Планируемые результаты на конец 2 класса                                   | Планируемые результаты на конец 3 класса                                   | Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы          |
|-----|--|---|--|--|---|
|     | <b>личностные</b>                                      |   |  |  |   |
|     | Эмоциональная зрелость ребенка<br><br>Сформированность | 1. Воспринимает объединяющую роль России как государства, территории проживания и | 1. Воспринимает Россию как многонациональное государство, русский язык как | 1. Воспринимает историко-географический образ России (территория, границы, | 1. Проявляет чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать |



|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  | <p>внутренней позиции как готовности занять новую социальную позицию и роль ученика, предполагающую высокую учебно-познавательную мотивацию</p> <p>Осознание своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное осознание), характера отношений к нему взрослых.</p> | <p>общности языка. Соотнести понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспри-</p> | <p>средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> | <p>географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний</p> | <p>свою гражданскую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p> <p>2. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>4. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> |
|--|--|---|---|---|---|

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | нимать оценку учителя.  | 7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем   | об организме человека.<br>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.<br>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем                      | 5. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.<br>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.<br>7. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе. |
| <b>регулятивные</b>  |  |   |  |  |  |
| Умеет осуществлять действие по образцу и заданному правилу;<br>— умеет сохранять заданную цель;<br>— умеет видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;<br>— умеет контролировать свою деятельность по результату; | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.<br>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.<br>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).<br>4. В сотрудничестве с учителем определять | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.<br>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.<br>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.<br>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.<br>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.<br>4. Составлять план выполнения заданий на | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.<br>2. Выбирать для |  |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
|  | <p>— умеет адекватно понимать оценку взрослого и сверстника</p> | <p>последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p> | <p>жизненных ситуациях под руководством учителя.<br/> 5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные учебные действия.<br/> 6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.<br/> 7. Корректировать выполнение задания.<br/> <b>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</b></p> | <p>уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.<br/> 5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.<br/> 6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.<br/> 7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.<br/> 8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.<br/> 9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.<br/> <b>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</b></p> | <p>выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.<br/> 3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.<br/> 4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.<br/> 5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.<br/> 6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.<br/> 7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках</p> |
|--|---|---|---|--|--|

|                        |   |   |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|---|---|
|                        |   |   |   |   | <p>проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p> |
| <b>Коммуникативные</b> |   |   |   |   |   |
|                        | <p>-Слушать и понимать чужую речь (необязательно обращенную к ним)</p> <p>-грамотно оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи</p> | <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> | <p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных</p> | <p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных</p> | <p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои</p>  |

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| <p>- должны владеть такими элементами культуры общения: умение приветствовать, прощаться, выразить просьбу, благодарность, извинение и др.</p> <p>- выражать свои чувства (основные эмоции) и понимать чувства другого</p> <p>- владеть элементарными способами эмоциональной поддержки сверстника, взрослого</p> <p>- произвольные формы общения со взрослыми — этоконтекстное общение, где сотрудничество ребенка и взрослого осуществляется непосредственно, а опосредствованно задачей, правилом или образцом, а также кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.</p> | <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p> | <p>книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> | <p>книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять</p> | <p>мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> |
|---|--|--|--|---|

|                       |  |   |  |  |   |
|-----------------------|--|---|--|--|---|
|                       |  |   |  | взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.   | 6.Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.<br>7.Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. |
| <b>познавательные</b> |  |   |  |  |   |
|                       | 1.Находит необходимую информацию с помощью воспитателя<br>2. Отвечает на вопросы, ищет иллюстрации, опираясь на помощь взрослого в игровой | 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br>2. Осуществлять поиск необходимой информации | 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br>2.Самостоятельно осуществлять поиск | 1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, | 1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего  |

|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| <p>деятельности- 3. Умеет сконцентрироваться на выполнении заданий во время игры (произвольность);</p> <p>4. Высказывает отношение к своим действиям, или действиям других людей. (хорошо-плохо)</p> <p>5. Умеет пошагово выполнить алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера при помощи взрослого;</p> <p>6. Анализирует объекты с целью выделения признаков в соответствии с возрастными особенностями при помощи взрослого</p> <p>7. Устанавливает элементарные закономерности</p> <p>8. Классифицирует объекты по заданным признакам с помощью взрослого;</p> <p>9. Рассуждает в процессе игры;</p> | <p>для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>6. Рассуждает в процессе учебной деятельности</p> | <p>необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p> <p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжить их по установленному правилу.</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> | <p>осуществлять выбор заданий под определенную задачу. Я имею в виду работу с маршрутным листом и работу с проверочными заданиями!</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.)</p> <p>Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот.</p> <p>Самостоятельно</p> | <p>незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения,</p> |
|---|---|--|--|---|

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
|  |  |  | <p>8. Выполнять задания по аналогии<br/>- строит логические цепочки рассуждений при помощи взрослого;</p> | <p>использовать модели при решении учебных задач.<br/>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.<br/>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).<br/>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.<br/>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия</p> | <p>проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.<br/>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.<br/>6. Составлять сложный план текста.<br/>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p> |
|--|--|--|---|---|---|

### Программа отдельных учебных предметов.

#### Пояснительная записка

Рабочие программы составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерных программ. Поставленные примерной программой цель и задачи реализует учебно-методический комплект «Гармония», направленный на расширение круга представлений, общего кругозора и эрудиции на основе



дальнейшего развития учебно-познавательной мотивации ученика; расширение и закрепление учебных действий ребенка, их отдельных операций и последовательности; развитие у школьников контроля и самоконтроля, оценки и самооценки как важнейших показателей сформированности учебной деятельности. Рабочие программы разработаны на основе: требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

Учебные программы по предметам обеспечивают реализацию содержания образования, определённого инвариантной частью БУП, содействуют приобщению школьников к общекультурным и национально значимым ценностям, формированию системы предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

По русскому языку и литературному чтению рабочая программа составлена по 1 варианту. Который ориентирован на обучение в школе с русским (родным) языком обучения.

По математике рабочая программа составлена по 1 варианту (базовому), который не только обеспечивает достаточную для продолжения образования предметную подготовку, но и расширяет представления обучающихся о математических отношениях и закономерностях окружающего мира.

По окружающему миру рабочая программа составлена по 1 (исходному) варианту.

По технологии рабочая программа составлена по 1 варианту-«Человек, технология и окружающая среда. Дом и семья.» (с преимущественным акцентом на связи с учебным предметом «окружающий мир»)

Рабочие программы включают следующие разделы:

1. Пояснительная записка
2. Общую характеристику учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные).
5. Содержание учебного предмета,
6. Тематическое планирование.
8. Описание материально-технического обеспечения.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ №373 от 06.10.2009г.), примерной программы по математике 2008г. и авторской программы Н. Б. Истомина (УМК «Гармония»)

Программа разработана на основе: требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

#### **Цели курса:**

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- *математическое развитие* младшего школьника – формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.); формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения.
- *освоение* начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.
- *воспитание* критичности мышления, интереса к математике, умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни;
- использование математические представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений) в количественном и пространственном отношении;
- чтение и запись сведений об окружающем мире на языке математики;
- узнавание в объектах окружающего мира известных геометрических форм и умение работать с ними.

В результате изучения курса «Математика» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Для достижения поставленных целей изучения математики в начальной школе необходимо решение следующих практических *задач*:

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;
- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;
- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;
- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

Процесс обучения строится на идеях развивающего обучения, через осуществление деятельностного подхода. Приоритетным является использование интерактивных методов (метод вопросов, творческие задания, проектная деятельность, обсуждение дискуссионных вопросов, обучающие игры, экскурсии...); ИКТ. Деятельность учителя и учащихся на уроке направлена на формирование ключевых компетенций, развитие личности учащегося, социализацию. В связи с этим ведущими являются индивидуальная и парная формы работы.

Для создания информационных условий формирования качественных и количественных изменений учебных достижений школьников организуется педагогический мониторинг.

Рабочая программа построена на основе **методической концепции курса**, которая выражает необходимость целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников приёмов умственной деятельности (анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения) в процессе усвоения математического содержания.

Практически данная концепция находит выражение:

#### 1) В логике построения содержания курса.

Курс построен по тематическому принципу и ориентирован на усвоение системы понятий и формирование общих учебных умений и навыков и способов деятельности. При этом повторение ранее изученных вопросов органически включаются во все этапы усвоения нового знания: постановка учебной задачи, организация деятельности учащихся, направленной на её решение: восприятие, принятие, понимание, закрепление, применение, самоконтроль, самооценка.

Такой подход (продуктивное повторение) обеспечивает преемственность тем курса и создаёт условия для активного использования приёмов умственной деятельности в процессе усвоения математического содержания.

- 2) **В методическом подходе** к формированию понятий и общих способов действий. В его основе лежит установление соответствия между предметными, вербальными, схематическими и символическими моделями. Данный подход позволяет учитывать индивидуальные особенности ребёнка, его жизненный опыт, предметно – образное мышление и постепенно вводить его в мир математических понятий, терминов, символов.
- 3) **В системе учебных заданий**, которая адекватна концепции курса, логике построения его содержания и нацелена на осознание школьниками учебных задач, на овладение способами их решения и на формирование умения контролировать и оценивать свои действия. В связи с этим процесс выполнения учебных заданий носит продуктивный характер.
- 4) **В методике обучения решению текстовых задач**, которая сориентирована на формирование у учащихся обобщённых умений: читать задачу, выделять условие и вопрос, известные и неизвестные величины, устанавливать взаимосвязь между ними и на этой основе выбирать те арифметические действия, выполнение которых позволяет ответить на вопрос задачи.
- 5) **В методике формирования представлений о геометрических фигурах**, в которой выполнение геометрических заданий требует активного использования умственной деятельности.
- 6) **В методике использования калькулятора**, который рассматривается как средство обучения школьников математике. Он используется для постановки учебных задач; для открытия и усвоения способов действий; для проверки предположений и числового результата для усвоения математической терминологии и символики; для выявления закономерностей и зависимостей; для эффективного формирования вычислительных навыков.
- 7) **В организации дифференцированного обучения**, которое обеспечивается новыми методическими подходами к формированию математических понятий, к организации вычислительной деятельности учащихся, к обучению их решению задач, а также системой учебных заданий.
- 8) **В построении уроков математики**, на которых реализуется тематическое построение курса. Система учебных заданий сориентирована на создание условий для активного включения всех учащихся в познавательную деятельность; усвоения ими системы понятий и общих способов действий; нацелена на осознание школьниками учебных задач, на овладение способами их решения и на формирование умения контролировать и оценивать свои действия.

В качестве критериев оценки развивающих уроков выступают:

- их логика, направленная на решение учебной задачи;

- вариативность предлагаемых учителем заданий, вопросов и взаимосвязь между ними;
- продуктивная мыслительная деятельность учащихся, которая обеспечивается разнообразием методических приёмов, сочетанием различных средств и форм обучения;
- активностью высказывания детьми самостоятельных суждений и способов их обоснования.

### Основные содержательные линии и место в учебном плане.

Содержание обучения математике в начальной школе направлено на формирование у учащихся математических представлений, умений и навыков, которые обеспечат успешное овладение математикой в основной школе. Весь программный материал представлен концентрически, что позволяет постепенно углублять умения и навыки, формировать осознанные способы математической деятельности.

В программе представлены основные **содержательные линии**:

1. Числа и величины.
2. Арифметические действия.
3. Текстовые задачи.
4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.
5. Геометрические величины.
6. Работа с данными.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерной программой по математике предмет «Математика» изучается с 1 по 4 класс по четыре часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 540 часов.

| №п\п | Разделы курса           | Общее количество часов по примерной программе | Количество часов по классам |       |       |       |
|------|-------------------------|---|-----------------------------|-------|-------|-------|
|      |                         |   | 1 кл.                       | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. |
| 1    | Числа и величины        | 70+20 резерв                                  | 37                          |       |       |       |
| 2    | Арифметические действия | 190+10 резерв                                 | 63                          |       |       |       |

|   |   |              |     |     |     |     |
|---|---|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 3 | Текстовые задачи                                  | 110+10резерв | -   |     |     |     |
| 4 | Пространственные отношения. Геометрические фигуры | 50           | 16  |     |     |     |
| 5 | Геометрические величины                           | 40           | 16  |     |     |     |
| 6 | Работа с данными                                  | 40           | -   |     |     |     |
| 7 | Итого   | 540          | 132 | 136 | 136 | 136 |

Разделы «Текстовые задачи», «Работа с данными» согласно авторской программе реализуются во 2-4 классах. Резерв времени 40 часов распределяю таким образом: 20 часов- «Числа и величины»; 10 часов –«Арифметические действия»; 10 часов- «текстовые задачи».

### Планируемые результаты обучения математике в конце 1 класса

Предметные и метапредметные умения.

Ученик научится:

- читать, записывать, сравнивать и упорядочивать числа в пределах 100;
- выполнять устно сложение и соответствующие случаи вычитания:
  - однозначных чисел, когда результат сложения не превышает числа 10 (на уровне навыка);
  - круглых десятков, когда результат сложения - двузначное число;
  - двузначных и однозначных чисел без перехода в другой разряд;
  - двузначных чисел и круглых десятков;
- распознавать, называть и изображать геометрические фигуры (точку, прямую и кривую линии, луч, отрезок, ломаную);
- чертить отрезок заданной длины;
- измерять длину отрезка, пользуясь единицами длины: сантиметр, дециметр, миллиметр;
- сравнивать длины отрезков, пользуясь циркулем;
- читать, записывать, складывать и вычитать величины (длины и массы), используя единицы величин и соотношение между ними (1 дм = 10 см, 1 см = 10мм; ... );
- правильно использовать в речи математическую терминологию (сложение, вычитание, увеличить на..., уменьшить на..., равенство, неравенство, числовое выражение).

Ученику будет предоставлена возможность научиться:

- правильно использовать в речи названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в различных моделях (предметных, вербальных, графических и символических);
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в различных моделях (предметных, вербальных, графических и символических), в строках и столбцах несложных таблиц;
- устанавливать правило, по которому составлен ряд предметов, чисел или величин;
- составлять последовательность предметов, чисел или величин по заданному или самостоятельно выбранному правилу;
- классифицировать предметы или числа по одному или нескольким основаниям и объяснять свои действия.

### **Личностные результаты**

Ученик получит возможность для формирования:

- Внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- Учебно-познавательной мотивации учения

### **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

Ученик научиться:

- .принимать учебную задачу;
- *Проговаривать* последовательность действий на уроке.
- *Высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- *Работать* по предложенному учителем плану.
- *Отличать* верно выполненное задание от неверного.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;*
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на урок;*
- *Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.*

**Познавательные УУД:**

Ученик научится:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

**Ученик получит возможность научиться:**

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
- Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- Строить логические рассуждения

**Коммуникативные УУД:**

**Ученик научится:**

- Формулировать собственное мнение
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Ученик получит возможность научиться:**

- Учитывать разные мнения и интересы;
- Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества;
- Аргументировать свою позицию.



## Планируемые результаты обучения математике в конце 2 класса

### Первый уровень

| знать   | уметь  |
|---|--|
| <p>Состав каждого однозначного и двузначного числа в пределах 20 (табличные случаи сложения и соответствующие случаи вычитания).</p> <p>Разрядный состав двузначных и трёхзначных чисел и соотношение между разрядными единицами.</p> | <p>Читать, записывать и сравнивать любые числа в пределах 1000. Складывать и вычитать любые числа в пределах 100 и в пределах 1000 для случаев, сводимых к действиям в пределах 100.</p>   |
| <p>Названия геометрических фигур (угол, многоугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, круг, окружность).</p>   | <p>Распознавать и чертить эти геометрические фигуры, используя циркуль, линейку, угольник.</p>   |
| <p>Единицы длины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними. Единицы времени (час, минута, секунда) и соотношения между ними.</p>   | <p>Измерять длину отрезков и чертить отрезки заданной длины. Определять время по часам.</p>  |
| <p>Структура задачи (условие, вопрос).</p>  | <p>Решать простые и составные задачи на сложение и вычитание, записывать их решение выражением и по действиям, использовать в процессе решения задач схемы.</p>  |
| <p>Определение умножения. Названия компонентов и результата умножения. Таблицу умножения однозначных чисел (с числами 9 и 8).</p>   | <p>Читать числовые равенства на умножение. Соотносить числовые выражения и равенства на умножение с предметными и схематическими моделями. Интерпретировать понятия «увеличить в...» на различных моделях (предметной, вербальной, схематической и символической).</p> |
| <p>Переместительное свойство умножения.</p>   | <p>Использовать это свойство при вычислениях и для сравнения выражений.</p>  |

## Второй уровень

| знать   | уметь   |
|---|---|
| Последовательность чисел от 0 до 100.<br>Таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания ( на уровне автоматизированного навыка). | Читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100. Находить сумму и разность чисел в пределах 100. Решать задачи в одно действие на сложение и вычитание. |

**Личностными результатами** изучения предметно-методического курса «Математика» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *Самостоятельно определять* и *высказывать* самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *самостоятельно делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя .
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»).
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и *делать* самостоятельные *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Планируемые результаты обучения математике в конце 3 класса  
Первый уровень**

| <b>знать</b>  | <b>уметь</b>  |
|---|---|
| <p>Таблицу сложения однозначных чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания (на уровне автоматизированного навыка).</p> <p>Таблицы умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка).</p> <p>Свойства арифметических действий:</p> | <p>Устно складывать, вычитать, умножать и делить числа в пределах 100 и в пределах 1000, сводимых к действиям в пределах 100, используя разрядный состав двузначных чисел, смысл сложения, вычитания, умножения и деления, различные вычислительные приёмы, взаимосвязь компонентов и результатов действий, свойства арифметических действий.</p> |

|   |   |
|---|---|
| а) сложения (переместительное и сочетательное);<br>б) умножения (переместительное и сочетательное, распределительное);<br>в) деления суммы на число.                        |   |
| Названия компонентов и результатов действий; правила нахождения слагаемого, уменьшаемого. Вычитаемого, множителя, делимого, делителя.                                       | Использовать эти правила при выполнении различных заданий.  |
| Разрядный состав многозначных чисел (названия разрядов, классов, соотношение разрядных единиц).   | Читать, записывать, сравнивать многозначные числа, выделять в них число десятков, сотен, тысяч, использовать знание разрядного состава многозначных чисел для вычислений.                     |
| Алгоритм письменного сложения и вычитания.  | Складывать и вычитать многозначные числа «в столбик».   |
| Способы сравнения и измерения площадей, Способы вычисления площади и периметра прямоугольника.  | Сравнивать площади данных фигур с помощью различных мерок.<br>Использовать эти знания для решения задач.  |
| Правила порядка выполнения действий в выражениях.   | Использовать эти знания для вычислений значений различных числовых выражений.   |
| Названия геометрических фигур: точка, прямая, кривая, отрезок, ломаная, угол (прямой, тупой, острый), многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, окружность, круг. | Узнавать и изображать эти фигуры, выделять их существенные признаки.  |
| Структуру задачи: условие, вопрос.  | Читать задачу (выделять в ней условие, вопрос, известные, неизвестные величины), выявлять отношения между величинами, содержащимися в тексте задачи, используя для этой цели схемы и таблицы. |

## Второй уровень

| знать   | уметь   |
|---|---|
| <p>Последовательность чисел от 0 до 1000.</p> <p>Таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка).</p> | <p>Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000. правильно выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 1000 в случаях, сводимых у действиям в пределах 100.</p>  |
|   | <p>Применять правила порядка выполнения действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).</p> <p>Решать текстовые задачи в одно действие, связанные со смыслом изученных арифметических действий и отношений.</p> <p>Измерять длину отрезка с помощью линейки и чертить отрезки заданной длины.</p> |

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса «Математика» в 3–ем классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В *самостоятельно созданных* ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» в 3-ем классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

- В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

#### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

#### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

#### **Планируемые результаты обучения математике в конце 4 класса**

**В результате изучения курса математики по данной программе у выпускников начальной школы будут сформированы математические (предметные) знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.**

- **В сфере личностных универсальных действий** у учащихся будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи; готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни, способность осознать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью, способность к организации самостоятельной учебной деятельности.
- Изучение математики способствует формированию таких личностных качеств как любознательность, трудолюбие, способность к организации своей деятельности и к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении цели, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.
- *Выпускник получит возможность для формирования:*
- *- внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;*
- *- устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач*
- *- адекватного понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности.*

**Метапредметные результаты изучения курса (регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия)**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

- Выпускник научится:
- - принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- - различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;
- - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- - адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- **-Познавательные универсальные учебные действия**
- Ученик научится:

- - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- - осуществлять синтез как составление целого из частей;
- - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- - устанавливать причинно-следственные связи;
- - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- - обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- - устанавливать аналогии;
- - владеть общим приемом решения задач.
- Выпускник получит возможность научиться:
  - - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
  - - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
  - - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты
  - - осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
  - - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
  - - произвольно и осознанно владеть общим умением решать задачи.
- **Коммуникативные универсальные учебные действия**
- Выпускник научится:
  - - выражать в речи свои мысли и действия;
  - - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет;
  - - задавать вопросы;
  - - использовать речь для регуляции своего действия.
- Выпускник получит возможность научиться:
  - - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;
  - - аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в совместной деятельности;
  - - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

#### **Предметные результаты выпускника начальной школы**

##### **Числа и величины**

Выпускник научится:



- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### **Арифметические действия**

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1):
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

### **Работа с текстовыми задачами**

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 2—3 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;

- находить разные способы решения задач
- Решать логические и комбинаторные задачи, используя рисунки

### **Пространственные отношения.**

#### **Геометрические фигуры**

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать плоские и кривые поверхности
- распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры
- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.;

#### **Геометрические величины**

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

#### **Работа с информацией**

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме- (таблицы, диаграммы, схемы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### Уравнения. Буквенные выражения

Выпускник получит возможность научиться

Решать простые и усложненные уравнения на основе правил о взаимосвязи компонентов и результатов арифметических действий

Находить значения простейших буквенных выражений при данных числовых значениях входящих в них букв.

### Содержание учебного предмета в 1 классе

| №п/п | Раздел программы | Содержание программы  | Кол-во часов | Планируемые результаты   |   |
|------|------------------|---|--------------|--|---|
|      |                  |   |              | Предметные умения  | УУД   |
| 1    | Числа и величины | <p>Отношения «столько же», «больше», «меньше».</p> <p>Счёт. Количественная характеристика групп предметов.</p> <p>Цифры. Взаимосвязь количественного и порядкового числа.</p> <p>Натуральный ряд чисел от 1 до 9. Принцип его построения. Присчитывание и отсчитывание по единице.</p> <p>Числовой луч. Сравнение натуральных чисел. Неравенства.</p> | 37 часов     | <p>Пересчитывает предметы и выражает результат числом.</p> <p>Называет число, большее (меньшее) данного на несколько единиц;</p> <p>Умеет определять количество предметов и обозначать их цифрой.</p> <p>Определяет отношения «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Знает принципы образования числового ряда.</p> <p>Знает состав каждого</p> | <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет слушать другого;</li> <li>- слышит другого;</li> <li>- адекватно воспринимает оценку учителя</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организует свое рабочее место под руководством учителя;</li> <li>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;</li> <li>- понимает инструкцию учителя;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем определяет последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд</li> </ul> |

|   |                         |   |         |   |  |
|---|-------------------------|---|---------|---|--|
|   |                         | <p>Состав чисел(от 2 до 9)</p> <p>Число и цифра ноль.</p> <p>Двузначные числа, их разрядный состав.</p> <p>Число 10 и его состав.</p> <p>Единицы массы-килограмм.</p> |         | <p>однозначного числа.</p> <p>Читает записывает сравнивает числа в пределах 100.</p> <p>Знает разрядный состав двузначных чисел.</p> <p>Определять массу по рисунку. Сравнивает массу предметов. Знает единицу массы-килограмм.</p> | <p>«маршрутного листа».</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушает и понимает чужую речь</li> <li>- грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ориентируется в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</li> <li>-Сравнивает предметы, объекты: находит общее и различие.</li> <li>- Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</li> </ul> |
| 2 | Арифметические действия | <p>Смысл действий сложения и вычитания. Понятие целого и части.</p> <p>Выражение. Равенство. Сумма, слагаемые, значение суммы.</p> <p>Переместительное свойство</p>   | 63 часа | <p>Называет компоненты сложения и вычитания.</p> <p>Использует переместительное и сочетательное свойство для вычислений и для сравнения выражений.</p>  | <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умеет слушать другого;</li> <li>- слышит другого;</li> <li>- адекватно воспринимает оценку учителя</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушает и понимает чужую речь</li> </ul>  |

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
|  |  | <p>сложения.</p> <p>Уменьшаемое. Вычитаемое, значение разности.</p> <p>Взаимосвязь компонентов и результатов действий сложения и вычитания.</p> <p>«Увеличить на», «уменьшить на».</p> <p>Разностное сравнение.</p> <p>Сравнение и вычитание разрядных десятков.</p> <p>Прибавление (вычитание) к двухзначному числу единиц, десятков (без перехода через разряд)</p> |  | <p>Знает таблицу сложения и вычитания в пределах 10. Складывает и вычитает круглые десятки. Прибавляет к двухзначному числу однозначное (без перехода через разряд)</p> | <p>- грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи</p> <p>- вступает в диалог (отвечает на вопросы, задаёт вопросы, уточняет непонятное).</p> <p>-сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-организовывает свое рабочее место под руководством учителя;</p> <p>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;</p> <p>-понимает инструкцию учителя;</p> <p>- в сотрудничестве с учителем определяет последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-Ориентируется в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> |
|--|--|---|--|---|--|

|   |  |  |          |   |   |
|---|--|--|----------|---|---|
|   |  |  |          |   | <p>-Сравнивает предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>- Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>. Понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>   |
| 3 | Текстовые задачи   | -  | -----    | -----   | -----   |
| 4 | <p>Пространственные отношения.</p> <p>Геометрические фигуры.</p> | <p>Признаки (свойства) предметов (цвет, форма, размер). Сравнение и классификация по различным признакам (свойствам). Уточнение понятий: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «над», «под», «перед», «за», «между», «раньше», «позже», «все», «каждый»</p> <p>Точка. Линия (кривая, прямая). Луч. Линейка как инструмент для проведения прямых линий.</p> <p>Отрезок. Ломаная (замкнутая и незамкнутая)</p> | 16 часов | <p>Сравнивает предметы в целях выявления в них сходства и различия.</p> <p>Сравнивает предметы по форме по размерам ( больше, меньше)</p> <p>Называет предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над(под, за) данным предметом между двумя предметами.</p> <p>Сравнивает предметы по размеру.</p> | <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умеет слушать другого;</li> <li>- слышит другого;</li> <li>- адекватно воспри-нимает оценку учителя</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушает и понимает чужую речь</li> <li>- грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи</li> <li>- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</li> <li>-сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре</li> </ul> |

|  |  |                      |  |   |  |
|--|--|----------------------|--|---|--|
|  |  | Симметричные фигуры. |  | <p>Знает названия геометрических фигур: точка, прямая, луч.</p> <p>Умеет распознавать эти геометрические фигуры; Умеет чертить прямые линии. Умеет чертить замкнутые и незамкнутые линии. Распознаёт симметричные фигуры.</p> | <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организует свое рабочее место под руководством учителя;</li> <li>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;</li> <li>-понимает инструкцию учителя;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ориентируется в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</li> <li>-Сравнивает предметы, объекты: находит общее и различие.</li> <li>- Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</li> <li>. Понимает информацию, представленную в виде текста,</li> </ul> |
|--|--|----------------------|--|---|--|

|   |                         |  |          |   |   |
|---|-------------------------|--|----------|---|---|
|   |                         |  |          |   | рисунков, схем.   |
| 5 | Геометрические величины | <p>Сравнение длин предметов(визуально и наложением) Сравнение длин предметов с помощью различных мерок.</p> <p>Сложение и вычитание отрезков (с помощью циркуля)</p> <p>Единицы длины(см, дм), их соотношение.</p> | 16 часов | <p>Знает признаки отрезка, визуально сравнивает отрезки;</p> <p>Уметь сравнивать отрезки с помощью циркуля, мерок.</p> <p>Чертит отрезки заданной длины</p> | <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет слушать другого;</li> <li>- слышит другого;</li> <li>- адекватно воспринимает оценку учителя</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушает и понимает чужую речь</li> <li>- грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи</li> <li>- вступает в диалог (отвечает на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</li> <li>- сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организует свое рабочее место под руководством учителя;</li> <li>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;</li> <li>- понимает инструкцию учителя;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем определяет последовательность</li> </ul> |



|   |                  |       |       |       |  |
|---|------------------|-------|-------|-------|--|
|   |                  |       |       |       | <p>изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-Ориентируется в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>-Сравнивает предметы, объекты: находит общее и различие.</p> <p>- Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> |
| 6 | Работа с данными | ----- | ----- | ----- | -----  |

Содержание рабочей программы ориентировано на использование **учебников, рабочих тетрадей и учебных пособий**, разработанных Н.Б.Истоминой:

- ❖ 1 класс: Н.Б.Истомина Учебник «Математика», рабочая тетрадь в 2-х частях. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011 г.
- ❖ 2 класс: Н.Б.Истомина Учебник «Математика», рабочая тетрадь в 2-х частях. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011 г.
- ❖ 3 класс: Н.Б.Истомина Учебник «Математика», рабочая тетрадь в 2-х частях. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011 г.
- ❖ 4 класс: Учебник «Математика», рабочая тетрадь в 2-х частях. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011 г.
- ❖ Н.Б.Истомина Учимся решать комбинаторные задачи: тетрадь к учебнику для 1 – 2; 3 – 4 классов общеобразовательных учреждений. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2008 г
- ❖ Н.Б.Истомина, И.В.Шадрина Наглядная геометрия. 1 класс. - М.: Линка – Пресс, 2006 г.
- ❖ Н.Б.Истомина Математика. Контрольные работы для 1; 2; 3; 4 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2008 г.

а также **методических пособий** для учителя:

❖ Н.Б.Истомина Программа к курсу «Математика» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. – Смоленск Ассоциация XXI век, 2006 г.

Результативность обучения отслеживается через проведение практических работ, тестов, проверочных работ. Математические диктанты проводятся один раз в неделю.

**Таблица контрольных работ**

| № п/п | Виды работ         | 1 кл. | 2 кл. | 3кл. | 4кл. |
|-------|--------------------|-------|-------|------|------|
| 1     | Контрольная работа | -     | 9     | 10   | 11   |

Логика изложения и содержания авторской программы полностью соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений.

**Поурочно - тематическое планирование по математике в 1 классе**

| № п/п;<br>стр.<br>уч-ка | № ур.<br>в<br>теме | Дата | Тема урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся (результат) | Вид контроля.<br>Измерители | Примечание |
|-------------------------|--------------------|------|------------|---------------------|--|-----------------------------|------------|
|                         |                    |      |            |                     |  |                             |            |

| <b>Признаки предметов. Счёт предметов. Взаимное расположение предметов. (10 ч.)</b> |   |  |   |   |                          |  |
|---|---|--|---|---|--------------------------|--|
| 1   | 1 | Признаки предметов: цвет, форма, размер. Счёт.   | Установление пространственных отношений: выше – ниже,   | Знает пространственные отношения.<br>Умеет:<br>* сравнивать количественные отношения предметов,<br>* сравнивать предметы по признакам: цвет, форма, размер, количество, местоположение, назначение и т.д. | Письмо узоров по образцу |  |
| 2   | 2 | Сравнение и классификация предметов по признакам.  | слева – справа, сверху – снизу, спереди – сзади, перед, после, между и др.  |   |                          |  |
| 3   | 3 | Сравнение и классификация предметов по признакам.<br><i>Урок – путешествие.</i>              | Нахождение «лишней» фигуры по определённым признакам, изменению в количестве и местоположению фигур.<br>Порядковый счёт предметов.              |   |                          |  |
| 4   | 4 | Сравнение предметов. Правила зависимости.  | Определение закономерностей в узоре и продолжение его по заданному признаку.  |   | Письмо узоров по образцу |  |
| 5   | 5 | Сравнение предметов. Правила зависимости.  |   |   |                          |  |
| 6   | 6 | Обобщение. Сравнение по различным признакам.<br><i>Урок – игра.</i>                          | Работа по сравнению и счёту предметов. Выявление «закономерностей» (правила).   | Умеет:<br>* сравнивать и считать предметы;<br>* продолжать построение логического ряда.   | Текущий (тест)           |  |
| 7   | 7 | Пространственные отношения: «слева – справа», «выше - ниже».<br><i>Экскурсия по посёлку.</i> | Работа по выделению в объектах признаков сходства и различия. Логические ряды с использованием различных закономерностей (сходства и различия). | Умеет ориентироваться на плоскости, использовать термины слева, справа, выше, ниже.   |                          |  |
| 8   | 8 | Пространственные отношения: «перед», «за», «между», «над», «под».                            | Уточнение пространственных понятий. Заполнение логических таблиц на основе нахождения изменений.  | Уметь сравнивать предметы по различным признакам, по положению в пространстве.  |                          |  |
| 9   | 9 | Пространственные отношения. Сравнение  | Сравнение предметов по различным признакам.   | Умеет:<br>* сравнивать предметы   |                          |  |

|  |    |  |  |   |              |  |
|--|----|--|--|---|--------------|--|
|  |    | предметов по различным признакам. <i>Урок – игра</i> на школьном стадионе.     | Заполнение логических таблиц.  | * использовать слова, указывающие на местоположение предметов.  |              |  |
| 10   | 10 | Обобщение: признаки предметов, пространственные отношения. <i>Урок – игра.</i> | Совершенствование умений сравнивать предметы, находить изменения, выявлять закономерность.                     | Умеет объяснять, что изменилось в количественном и пространственном отношениях.   | Тематический |  |
| <b>Отношения «столько же», «больше», «меньше». Счёт предметов. Письмо цифр. (4 ч.)</b>   |    |  |  |   |              |  |
| 11   | 1  | Отношения «больше», «меньше».  | Знакомство с понятиями «больше», «меньше» путём установления взаимоднозначного соответствия.                   | Умеет:<br>* сравнивать количества тремя способами разбиения на пары:<br>1) постановкой рядом;<br>2) соединением линией;<br>3) вычёркиванием по одному.          |              |  |
| 12   | 2  | Отношения «столько же», «равно».   | Знакомство с понятиями «столько же», «равно» путём установления взаимоднозначного соответствия.                | Умеет:<br>* сравнивать количества тремя способами разбиения на пары:<br>1) постановкой рядом;<br>2) соединением линией;<br>3) вычёр 3) вычёркиванием по одному. |              |  |
| 13   | 3  | Отношения «больше», «меньше», «столько же». <i>Экскурсия в магазин.</i>        | Совершенствование умения сравнивать количества предметов, описание картинок с использованием слов – подсказок. | Уметь:<br>* сравнивать предметы по различным признакам;<br>* использовать в речи термины «больше», «меньше», «столько же».                                      |              |  |
| 14   | 4  | Обобщение: отношения, Счёт предметов. <i>Урок – игра.</i>                      |  |   |              |  |
| <p><b>Раздел II. Числа и цифры. Геометрический материал.</b></p> <p><b>В процессе изучения темы учащиеся должны уметь:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уметь соотносить число предметов и цифру (0 - 9).</li> <li>2. Научиться писать все цифры.</li> <li>3. Дать представление об измерительном инструменте «линейка»; учиться чертить прямые линии, отрезки, лучи; кривые линии: замкнутые и незамкнутые.</li> </ol> |    |  |  |   |              |  |

4. Уточнить представления о длине.
5. Познакомить с натуральным рядом чисел от 1 до 9. Ввести термин «однозначное число», учить присчитывать и отсчитывать по 1
6. Дать понятие о числовом луче, учить использовать его при сравнении чисел.
7. Дать понятия «равенство», «неравенство»; учить пользоваться математическими знаками «больше», «меньше», «равно» при сравнении чисел.

**Число и цифра (введение термина). Счёт предметов (устная нумерация). Письмо цифр. (9 ч.)**

|    |   |                  |  |  |                        |  |
|----|---|------------------|--|--|------------------------|--|
| 15 | 1 | Число и цифра 1. | Знакомство с термином «цифра». Соотнесение количества предметов и чисел. Письмо цифры 1.                 | Уметь соотносить количество предметов и число, писать цифру 1. |                        |  |
| 16 | 2 | Число и цифра 7. | Знакомство числом и цифрой 7. Состав числа 7. Работа над составлением логических рядов.                  | Знать состав числа 7.<br>Уметь писать цифру 7.                 |                        |  |
| 17 | 3 | Число и цифра 4. | Знакомство числом и цифрой 4. Состав числа 4.  | Знать состав числа 4.<br>Уметь писать цифру 4.                 |                        |  |
| 18 | 4 | Число и цифра 6. | Знакомство числом и цифрой 6. Состав числа 6. Работа над составлением логических рядов.                  | Знать состав числа 6.<br>Уметь писать цифру 6.                 |                        |  |
| 19 | 5 | Число и цифра 5. | Знакомство числом и цифрой 5. Состав числа 5. Работа по сравнению предметов и количества                 | Знать состав числа 5.<br>Уметь писать цифру 5                  | Текущий (самоконтроль) |  |
| 20 | 6 | Число и цифра 9. | Знакомство числом и цифрой 9. Состав числа 9.  | Знать состав числа 9.<br>Уметь писать цифру 9.                 | Текущий                |  |
| 21 | 7 | Число и цифра 3. | Знакомство числом и цифрой 3. Состав числа 3. Работа над выделением «лишнего» по определённым признакам. | Знать состав числа 3.<br>Уметь писать цифру 3.                 | Текущий                |  |

|   |   |  |  |  |              |  |
|---|---|--|--|--|--------------|--|
| 22  | 8 | Числа и цифры 2, 8.  | Знакомство числами и цифрами 2,8. Абстрактный счёт. Совершенствование навыков счёта и сравнения.                         | Знать состав чисел 2, 8.<br>Уметь писать цифры 2, 8.   | Текущий      |  |
| 23  | 9 | Обобщение по разделу «Числа и цифры. Геометрический материал». Контроль и учёт знаний. | Самостоятельное выполнение заданий.  | Уметь самостоятельно применять полученные вычислительные навыки.   | Тематический |  |
| <b>Точка. Прямая и кривая линии. Луч. Счёт предметов. Письмо цифр. (4 ч.)</b> |   |  |  |  |              |  |
| 24  | 1 | Точка. Прямая и кривая линии.  | Дать представление о прямых и кривых линиях. Отработка навыков черчения прямых линий через заданные точки по линейке.    | Знать названия геометрических фигур: точка, прямая, луч.<br>Уметь:<br>* распознавать эти геометрические фигуры;<br>* определять количество предметов и обозначать их цифрой<br>* чертить прямые линии. | Текущий      |  |
| 25  | 2 | Линии замкнутые и незамкнутые.   | Дать представление о замкнутых и незамкнутых линиях.   | Уметь чертить замкнутые и незамкнутые линии.   |              |  |
| 26  | 3 | Число и цифра 0.   | Знакомство числом и цифрой 0. Понятие «Внутри», «вне» круга.   | Уметь писать цифры 0.  |              |  |
| 27  | 4 | Луч.   | Дать представление о геометрической фигуре «луч»; понятие «точка пересечения», «вертикальная» и «горизонтальная» прямые. | Уметь писать цифры в любом порядке.  |              |  |
| <b>Длина предметов. Счёт предметов, запись чисел цифрами. (3 ч.)</b>          |   |  |  |  |              |  |
| 28  | 1 | Длина предметов.   | Сравнение объектов по длине.   | Уметь определять отношения «больше», «меньше», «равно».  |              |  |

|  |   |  |   |  |                                      |  |
|--|---|--|---|--|--------------------------------------|--|
| 29   | 2 | Длина предметов.                               | Сравнение предметов<br>визуально и наложением с<br>использованием в речи<br>терминов «длиннее - короче»,<br>«шире - уже», «выше-ниже»,<br>«ближе – дальше». |  |                                      |  |
| 30   | 3 | Длина предметов.                               |   |  | Тематический                         |  |
| <b>Однозначные числа. Числовой ряд от 1 до 9. Присчитывание и отсчитывание по единице (7 ч.)</b> |   |  |   |  |                                      |  |
| 31   | 1 | Однозначные числа.<br>Числовой ряд.            | Однозначные числа. Понятие<br>«натуральный ряд чисел».  | Знать принципы образования<br>числового ряда<br>Уметь обозначать число цифрой.                                       |                                      |  |
| 32   | 2 | Числовой ряд<br>присчитывание по одному.       | Упражнения в счёте,<br>присчитывание по одному с<br>опорой на знания принципа<br>строения числового ряда.   | Уметь:<br>* записывать числовой ряд<br>* восстанавливать числовой ряд<br>* записывать цифры по различным<br>заданиям |                                      |  |
| 33   | 3 | Однозначные числа.<br>Операция отсчитывания.   | Присчитывание и<br>отсчитывание по одному.  | Уметь отсчитывать числа по<br>одному, двигаясь по числовому<br>лучу назад.   |                                      |  |
| 34   | 4 | Однозначные числа.                             | Закрепление умения<br>присчитывать и отсчитывать<br>числа с опорой на числовой<br>ряд.  | Уметь восстанавливать числовой<br>ряд, присчитывать и отсчитывать<br>числа слева направо, справа<br>налево.          | Письмо<br>цифр в<br>числовом<br>ряду |  |
| 35   | 5 | Обобщение. Однозначные<br>числа.               | Последовательность чисел в<br>числовом ряду. Операции<br>присчитывания и<br>отсчитывания.   | Уметь восстанавливать числа в<br>числовом ряду по возрастанию<br>слева направо.                                      |                                      |  |
| 36   | 6 | Числовой ряд.                                  |   |  | Текущий<br>(тест)                    |  |
| 37   | 7 | Обобщение. Однозначные<br>числа. Числовой ряд. | Совершенствование умений<br>выполнять операции<br>присчитывания и<br>отсчитывания.  | Уметь писать цифры, разбирать<br>возможные ошибки в их<br>написании.   |                                      |  |

| Отрезок. Измерение длины (циркуль, мерка). Числовой луч. Знаки «больше», «меньше». Неравенства. (9 ч.) |   |  |  |   |                               |  |
|--|---|--|--|---|-------------------------------|--|
| 38   | 1 | Отрезок как схематическое изображение предметов. | Распознавание и изображение отрезка. Измерение длины отрезка. Чертёж отрезков. Изображение длины предметов отрезками. Соотнесение количества предметов с длиной отрезка. | Знать признаки отрезка.<br>Уметь:<br>* визуально сравнивать отрезки;<br>* изображать длину предметов отрезками;<br>* сравнивать предметы визуально (на глаз) и наложением.      |                               |  |
| 39   | 2 | Измерение длины. Циркуль.                        | Дать представление об измерительном инструменте «циркуль»; Сравнение длины отрезков с помощью циркуля.   | Уметь сравнивать отрезки с помощью циркуля, мерок.  |                               |  |
| 40   | 3 | Измерение длины отрезков.                        | Сравнение длины отрезков с помощью мерок.  | Уметь:<br>* чертить отрезки заданной длины;<br>* измерять отрезок и сравнивать его с помощью циркуля;<br>* писать цифры.  | Тематический (взаимоконтроль) |  |
| 41   | 4 | Измерение длины отрезков. Практическая работа.   | Необходимость использования единой мерки.  |   |                               |  |
| 42   | 5 | Числовой луч.                                    | Введение понятия «числовой луч». Знакомство с особенностями его построения.  | Знать особенности и признаки построения числового луча.<br>Уметь сравнивать числа с помощью числового луча.   |                               |  |
| 43   | 6 | Сравнение чисел с помощью числового луча.        | Изображение числового луча. Числовой луч и мерки, соответствие числа мерок и цифры на луче.  |   |                               |  |
| 44   | 7 | Неравенства. Знаки «больше», «меньше».           | Дать представление о математических знаках сравнения «больше», «меньше». Понятие «неравенство. Сравнение чисел с опорой на числовой луч.                                 | Знать:<br>* как записывать неравенства с помощью знаков сравнения;<br>* название действия сложения, терминов при сложении.<br>Уметь:<br>* записывать результат сравнения чисел; | Итоговый (за I полугодие)     |  |
| 45   | 8 | Неравенства.                                     | Развитие умения составлять и записывать неравенства.   |   |                               |  |
| 46   | 9 | Контроль и учёт знаний.                          |  |   |                               |  |



|  |   |   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|---|---|--|
|  |   |   | «Предыдущие» и «последующие» числа.   | * «зашифровывать» слова «больше», «меньше» математическими знаками.   |   |  |
| <b>Раздел III. Сложение.</b>   |   |   |   |   |   |  |
| <b>Задачи и планируемые результаты:</b>  |   |   |   |   |   |  |
| 1. Разъяснить смысл действия сложения, ознакомить с терминологией: равенство, математическое выражение, сумма, слагаемые. Учить соотносить предметные действия с выражением, по-разному их читать. |   |   |   |   |   |  |
| 2. Раскрыть смысл переместительного свойства сложения, учить использовать его для быстрого счёта.  |   |   |   |   |   |  |
| 3. Рассмотреть и выучить состав однозначных чисел 2 – 9 из двух слагаемых.   |   |   |   |   |   |  |
| 4. Учить выполнять действие сложения на числовом луче.   |   |   |   |   |   |  |
| 5. Сравнить число и выражение; выражения.  |   |   |   |   |   |  |
| <b>Смысл сложения. Выражение, равенство, неравенство. Переместительное свойство сложения. (5 ч.)</b>   |   |   |   |   |   |  |
| 47   | 1 | Сложение. Выражение. Равенство.                         | Разъяснение смысла действия сложения. Знакомство с терминологией: равенство, математическое выражение, сумма, слагаемые. Переместительное свойство сложения. Состав однозначных чисел 2 – 9 из двух слагаемых. Выполнение действия сложения на числовом луче. Сравнение чисел и выражений. Чтение выражений. Верные и неверные равенства. | Уметь сравнивать числа, восстанавливать «пропавшие» числа.  |   |  |
| 48   | 2 | Название компонентов и результата действия сложения.    |   | Уметь прибавлять к числу несколько единиц с опорой на числовой луч.   |   |  |
| 49   | 3 | Сложение. Выражение. Равенство, неравенство.            |   | Знать состав чисел 2 – 4.<br>Уметь:<br>* складывать числа с опорой на числовой луч, читать выражение по-разному, равенства.                                   |   |  |
| 50   | 4 | Переместительное свойство сложения. Состав чисел 2- 4.  |   | Знать название, последовательность и запись чисел от 1 до 9.<br>Уметь:<br>* писать все цифры;<br>* использовать переместительное свойство для быстрого счёта. | Текущий (парная работа, взаимопроверка) |  |
| 51   | 5 | Переместительное свойство сложения. Состав чисел 2 - 4. |   |   |   |  |
| <b>Состав однозначных чисел. (8 ч.)</b>  |   |   |   |   |   |  |
| 52   | 1 | Состав чисел 5 и 6.                                     | Состав чисел 5, 6, 7, 8, 9. Оработка умения   | Знать состав однозначных чисел. Уметь записывать выражения на   |   |  |

|    |   |  |  |                             |              |  |
|----|---|--|--|-----------------------------|--------------|--|
| 53 | 2 | Состав чисел.  | представлять числа от 2 до 9 в виде суммы двух слагаемых на основе знания состава чисел. Отработка умения быстро считать в пределах изученных чисел. Выполнение действий и проверки правильности найденного результата с опорой на числовой луч. Работа по восстановлению равенства. | сложение однозначных чисел. |              |  |
| 54 | 3 | Состав числа 8.  |  |                             |              |  |
| 55 | 4 | Состав числа 7.  |  |                             |              |  |
| 56 | 5 | Состав чисел.  |  |                             |              |  |
| 57 | 6 | Состав числа 9.  |  |                             |              |  |
| 58 | 7 | Обобщение по разделу «Сложение однозначных чисел».           | Отработка навыков быстрого счёта.  |                             |              |  |
| 59 | 8 | Контроль и учёт знаний по теме «Сложение однозначных чисел». |  |                             | Тематический |  |

#### Раздел IV. Сложение и вычитание.

##### Задачи и планируемые результаты:

1. Сформировать представление о предметном смысле действия вычитания. Учить пользоваться соответствующей действию терминологией («разность», «минус», и др.).
2. Используя понятия целого и части, рассмотреть связь между компонентами и результатами действия сложения и вычитания.
3. Рассмотреть понятия «Увеличить на», «на сколько больше (меньше)», разъяснить взаимосвязь каждого понятия с арифметическими действиями.
4. Рассмотреть случаи сложения и вычитания с нулём.
5. Работать с геометрическим материалом: учить складывать и вычитать отрезки. Дать понятие «ломаная линия».
6. Учащиеся должны знать названия компонентов и результата действия вычитания и уметь по-разному читать разности чисел; использовать числовой луч и знания состава чисел для нахождения значения разности.

##### Вычитание (3 ч.)

|    |   |  |  |   |  |  |
|----|---|--|--|---|--|--|
| 60 | 1 | Вычитание. Название компонентов и результата действия. | Разъяснение предметного смысла действия вычитания. Понятия «разность», «минус». Использование числового луча | Знать название действия вычитания, название терминов, связанных с действием вычитания. Уметь составлять, записывать и |  |  |
| 61 | 2 | Вычитание по частям.                                   |  |   |  |  |

|   |   |   |  |   |         |  |
|---|---|---|--|---|---------|--|
|   |   |   | и знания состава чисел для нахождения значения разности.   | читать выражения с действием вычитания.                                   |         |  |
| 62  | 3 | Взаимосвязь действий сложения и вычитания.  |  |   |         |  |
| <b>Целое и части. Взаимосвязь компонентов и результатов действия сложения и вычитания. Состав однозначных чисел. (8 ч.)</b> |   |   |  |   |         |  |
| 63  | 1 | Целое и части.  | Понятие целого и части, соотношения между ними (целое состоит из частей; если убрать часть из целого, останется другая часть). Название чисел при сложении и вычитании. Сложение связано с вычитанием. При сложении получается целое. Из целого вычитаем одну часть, остаётся другая часть. Работа по установлению взаимосвязи действий. |   |         |  |
| 64  | 2 | Целое и части. Взаимосвязь компонентов и результата действий сложения и вычитания   |  |   |         |  |
| 65  | 3 | Взаимосвязь действий сложения и вычитания   |  | Уметь вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия. |         |  |
| 66  | 4 | Взаимосвязь действий сложения и вычитания. Выражения в два действия.                | Представление о выражениях в два действия.   | Уметь выполнять действия самостоятельно, осуществлять взаимопроверку.     |         |  |
| 67  | 5 | Взаимосвязь действий сложения и вычитания.  | Сложение и вычитание на числовом луче.   |   |         |  |
| 68  | 6 | Закрепление изученного материала по теме «Целое и части. Состав однозначных чисел». | Отработка умения применять знания о составе чисел, навыков быстрого счёта.   | Уметь решать «длинные» выражения.   |         |  |
| 69  | 7 | Обобщение. Числовой луч.  | Работа по решению выражений в несколько действий.  |   |         |  |
| 70  | 8 | Обобщение. Целое и части.   | Работа по составлению и решению разностей с опорой на состав чисел.  | Уметь вычитать и складывать числа с комментированием и самостоятельно.    | Текущий |  |
| <b>Увеличить на... Уменьшить на... Число и цифра 0. Состав однозначных чисел. (8 ч.)</b>                                    |   |   |  |   |         |  |
| 71  | 1 | Увеличить, уменьшить на   | Понятия «увеличить на...»,   | Уметь обосновывать изменения в  | Уметь   |  |

|  |   |   |  |   |  |  |
|--|---|---|--|---|--|--|
|  |   | несколько единиц.                                     | «уменьшить на...»,<br>соотнесение их с<br>арифметическими действиями.                                  | рисунке и составлять равенства на<br>увеличение и уменьшение.                         | составлять<br>числовое<br>выражение<br>на<br>разностное<br>сравнение<br>без опоры<br>на нагляд-<br>ность и по<br>схемам            |  |
| 72   | 2 | Увеличить<br>на несколько единиц.                     | Обоснование изменений в<br>рисунке и составление<br>равенства на увеличение                            | Уметь увеличивать числа<br>на несколько единиц.                                       |  |  |
| 73   | 3 | Уменьшить<br>на несколько единиц.                     | Обоснование изменений в<br>рисунке и составление<br>равенства на уменьшение.                           | Уметь: уменьшать числа<br>на несколько единиц.  |  |  |
| 74   | 4 | «Больше на...», «меньше<br>на...»                     | Отношения «больше на...»,<br>«меньше на...», их запись с<br>помощью знаков «больше,<br>меньше».        | Уметь выкладывать количество<br>фигур «больше» или «меньше»<br>заданных.              | Уметь<br>составлять<br>числовое<br>выражение<br>на<br>разностное<br>сравнение<br>без опоры<br>на<br>наглядност<br>ь и по<br>схемам |  |
| 75   | 5 | Число и цифра 0. Сложение<br>и вычитание с нулём.     | Сложение, использование<br>соответствующих терминов.   | Уметь: выполнять вычисления с<br>нулём.   |  |  |
| 76   | 6 | Число и цифра 0.                                      | Составление равенств на<br>сложение и вычитание с нулём,<br>соотношение с предметной<br>картинкой.     | Уметь выполнять вычисления с<br>нулём.  |  |  |
| 77   | 7 | Увеличение – уменьшение<br>числа на несколько единиц. | Составление равенств на<br>увеличение – уменьшение<br>числа на несколько единиц.                       | Уметь выкладывать на несколько<br>предметов больше или меньше<br>заданного количества |  |  |
| 78   | 8 | Выделение части из целого                             | Составление рисунка по<br>тексту. Подготовка к решению<br>задач на выделение части из<br>целого.       | Уметь: записывать выражения и<br>находить их значение.                                |  |  |
| <b>Сложение и вычитание отрезков. (6 ч.)</b> |   |   |  |   |  |  |
| 79   | 1 | Сложение отрезков.                                    | Выполнение сложения и<br>вычитания отрезков с<br>помощью циркуля, линейки<br>(подготовка к составлению | Уметь выполнять сложение и<br>вычитание отрезков с помощью<br>циркуля, линейки.       |  |  |
| 80   | 2 | Вычитание отрезков                                    |  |   |  |  |

|   |   |   |  |  |         |  |
|---|---|---|--|--|---------|--|
|   |   |   | задач).  |  |         |  |
| 81  | 3 | Сложение и вычитание отрезков.                        | Совершенствование навыков вычерчивания отрезков, сравнения вычитания, сложения отрезков.   |  |         |  |
| 82  | 4 | Сложение и вычитание отрезков.                        |  |  |         |  |
| 83  | 5 | Контроль и учёт знаний по теме «Сложение и вычитание» |  |  |         |  |
| 84  | 6 | Обобщение по теме «Сложение и вычитание»              |  |  |         |  |
| <b>На сколько меньше? На сколько больше? Состав однозначных чисел. (8 ч.)</b> |   |   |  |  |         |  |
| 85  | 1 | На сколько больше (меньше)?                           | Перестановка слагаемых в сумме.  | Уметь доказывать, чего больше (меньше), почему, на сколько; сравнивать количества. |         |  |
| 86  | 2 | Разностное сравнение.                                 | Представление о сути разностного сравнения. Выведение правила нахождения разности.   | Уметь сравнивать выражения.  |         |  |
| 87  | 3 | Разностное сравнение.                                 | Отработка применения данного понятия в различных ситуациях. Отображение разностного сравнения на отрезках.                             | Уметь сравнивать отрезки, группы предметов.  |         |  |
| 88  | 4 | Разностное сравнение.                                 | Составление числовых выражений на разностное сравнение без опоры на наглядность и (по правилу) по схемам (подготовка к решению задач). | Уметь сравнивать числа, объяснять приёмы составления выражений.                    |         |  |
| 89  | 5 | Закрепление по теме «Разностное сравнение».           |  |  |         |  |
| 90  | 6 | Закрепление по теме «Разностное сравнение».           |  |  |         |  |
| 91  | 7 | На сколько больше                                     | Отношения «больше»,  |  | Текущий |  |

|   |   |   |  |   |                               |  |
|---|---|---|--|---|-------------------------------|--|
|   |   | (меньше)? Практическая работа.                                    | «меньше», «столько же», «равно».   |   | (контроль по эталону)         |  |
| 92  | 8 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Разностное сравнение». | Разностное сравнение отрезков, групп предметов, чисел. Составление групп предметов, чисел. Составление равенств по рисункам. |   | Правило разностного сравнения |  |
| <b>Ломаная линия (2 ч.)</b>   |   |   |  |   |                               |  |
| 93  | 1 | Ломаная линия.  | Понятия: «ломаная линия», «звено ломаной линии».   | Знать признаки ломаной линии, из каких «частей» состоит ломаная линия.  |                               |  |
| 94  | 2 | Ломаная линия.  | Сравнение ломаных линий по длине с помощью циркуля. Виды ломаных линий.  | Уметь построить ломаную линию.  |                               |  |
| <b>Раздел V. Двухзначные числа.</b>   |   |   |  |   |                               |  |
| <b>Задачи и планируемые результаты:</b>   |   |   |  |   |                               |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассмотреть состав числа 10 и выучить соответствующие равенства на сложение и вычитание.</li> <li>2. Дать понятие «двухзначные числа». Учить выделять разрядный состав двухзначных чисел (единицы, десятки).</li> <li>3. К концу изучения темы учащиеся должны уметь читать, записывать, сравнивать двухзначные числа, заменять их суммой разрядных слагаемых; прибавлять и вычитать единицы и десятки без перехода через разряд.</li> <li>4. Дать понятие «единицы длины» (см, дм). Учащиеся должны научиться измерять длину отрезков, чертить отрезки заданной длины, сравнивать отрезки по длине.</li> </ol> |   |   |  |   |                               |  |
| <b>Двухзначные числа. Первый десяток. Запись числа 10 в виде суммы двух слагаемых. (6 ч.)</b>   |   |   |  |   |                               |  |
| 95  | 1 | Десяток.  | Число 10. Состав числа 10. Составление соответствующих равенств на сложение, вычитание.                                      | Знать:<br>* структуру двухзначного числа;<br>* состав числа 10.<br><br>Уметь:<br>* записывать числа в виде двух слагаемых;<br>* выполнять сложение и вычитание с числом 10. | Тематический (тест)           |  |
| 96  | 2 | Десяток.  |  |   |                               |  |
| 97  | 3 | Запись числа в виде суммы двух слагаемых.                         |  |   |                               |  |
| 98  | 4 | Запись числа в виде суммы двух слагаемых.                         |  |   |                               |  |
| 99  | 5 | Контроль и учёт знаний по теме «Десяток. Состав                   |  |   |                               |  |

|   |   |   |   |  |                             |  |
|---|---|---|---|--|-----------------------------|--|
|   |   | числа 10».                                    |   |  |                             |  |
| 100   | 6 | Обобщение по теме «Десяток. Состав числа 10». |   |  |                             |  |
| <b>Двузначные числа. Счёт десятками. Состав числа 10. Разрядный состав двузначных чисел. Чтение и запись двузначных чисел. Сложение и вычитание «круглых» десятков. (12 ч.)</b> |   |   |   |  |                             |  |
| 101   | 1 | Двузначные числа. Состав числа 10.            | Счёт предметов десяткам, изучение состава двузначных чисел. Запись чисел в абак.  | Знать, что двузначные числа состоят из десятков и единиц.  |                             |  |
| 102   | 2 | Чтение и запись двузначных чисел.             |   |  |                             |  |
| 103   | 3 | Счёт десятками                                | Знакомство с моделью изображения числа: десятки – треугольниками, единицы – точками.  | Уметь считать в порядке возрастания и убывания (0 – 20)  |                             |  |
| 104   | 4 | Сложение и вычитание круглых чисел.           | Чтение и запись чисел, выполнение сложения и вычитания круглых чисел по рисунку.  | Знать состав числа 10.<br>Уметь:<br>* читать числа;<br>* записывать двузначные числа;<br>* называть разрядный состав |                             |  |
| 105   | 5 | Двузначные числа.                             |   |  |                             |  |
| 106   | 6 | Чтение и запись чисел второго десятка.        | Составление равенств по моделям.  | Уметь читать и записывать числа второго десятка.   |                             |  |
| 107   | 7 | Сложение круглых чисел.                       | Ознакомление со способом построения суммы и разности отрезков. Обобщённые представления о конкретном смысле сложения вычитания.   | Уметь складывать и вычитать круглые числа.   |                             |  |
| 108   | 8 | Вычитание круглых чисел.                      | Обобщённые представления о конкретном смысле вычитания. Вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Выведение правила вычитания десятков. Отработка вопросов | Знать нумерацию.<br>Уметь читать и записывать числа, в том числе и под диктовку.                                     | Правило вычитания десятков. |  |
| 109   | 9 | Двузначные числа.                             |   |  |                             |  |

|   |    |   |  |   |                          |  |
|---|----|---|--|---|--------------------------|--|
|   |    |   | нумерации (чтение и запись двузначных чисел), сложение и вычитание круглых десятков.   |   |                          |  |
| 110   | 10 | Сложение вида $50 + 2$ .                                    | Рассмотреть получение двузначных чисел на основе натурального ряда чисел. Прибавление единицы к круглому числу.  | Уметь:<br>* составлять равенства;<br>* прибавлять единицы от 1 до 9 к круглому десятку.                               |                          |  |
| 111   | 11 | Закрепление по теме «Двузначные числа. Разрядные слагаемые» | Повторение понятий «целое» и «части». Отработка вычислительных навыков.  | Уметь заменять число суммой разрядных слагаемых.  | Текущий (взаимоконтроль) |  |
| 112   | 12 | Обобщение по теме «Двузначные числа. Разрядные слагаемые»   |  |   |                          |  |
| <b>Единицы длины. (6 ч.)</b>  |    |   |  |   |                          |  |
| 113   | 1  | Единицы длины.  | Название, последовательность чисел от 1 до 9. Понятие о единицах измерения длины (см, дм). Вычерчивание отрезков заданной длины. Перевод единиц измерения и их сравнение. Случаи сложения и вычитания двузначных чисел на основе знания их разрядного состава. | Знать единицы длины (сантиметр, дециметр).<br>Уметь использовать единицы длины при сравнении и упорядочении объектов. |                          |  |
| 114   | 2  | Единицы длины.  |  |   |                          |  |
| 115   | 3  | Единицы длины.  |  |   |                          |  |
| 116   | 4  | Закрепление по теме «Единицы длины».                        |  |   |                          |  |
| 117   | 5  | Контроль и учёт знаний по теме «Единицы длины».             |  |   |                          |  |
| 118   | 6  | Обобщение по теме «Единицы длины».                          |  |   |                          |  |
| <b>Сложение и вычитание однозначных чисел (без перехода через разряд).<br/>Сложение и вычитание двузначных чисел и «круглых» десятков (11 ч.)</b> |    |   |  |   |                          |  |
| 119   | 1  | Сравнение чисел и выражений.                                | Отношения «больше на...», «меньше на...».  | Знать:<br>* таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;<br>* разрядный состав двузначных                          |                          |  |
| 120   | 2  | Сложение и вычитание однозначных и двузначных               | Нахождение закономерностей в числовом ряду. Увеличение –   |   |                          |  |



|     |   |   |   |   |                        |  |
|-----|---|---|---|---|------------------------|--|
|     |   | чисел.  | уменьшение длин до заданных размеров.   | чисел и соотношение между разрядными единицами;<br>* единицу измерения массы – килограмм.           |                        |  |
| 121 | 3 | Сложение двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд.   | Прибавление единиц к двузначному числу без перехода через разряд. Вывод соответствующего правила. Арифметические действия с нулём. Отношения «больше на...», «меньше на...». Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Единицы длины (сантиметр, дециметр). Единицы массы (килограмм). |   |                        |  |
| 122 | 4 | Сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд.   |   |   |                        |  |
| 123 | 5 | Отработка умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд.                         |   | Уметь складывать десятки на моделях.  | Текущий (самоконтроль) |  |
| 124 | 6 | Закрепление по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд».                     |   |   |                        |  |
| 125 | 7 | Уменьшение и увеличение двузначного числа на несколько единиц и десятков без перехода через разряд.                       | Уменьшение двузначного числа на несколько единиц и десятков без перехода через разряд. Разбиение ряда чисел на группы по заданному правилу. Проверка уровня знаний, умений, навыков.  | Уметь решать примеры изученных видов, чётко разделять выражения разного вида, использовать правила. |                        |  |
| 126 | 8 | Закрепление по теме «Уменьшение и увеличение двузначного числа на несколько единиц и десятков без перехода через разряд». |   |   |                        |  |
| 127 | 9 | Обобщение по теме «Сложение и вычитание   |   |   |                        |  |

|   |    |  |   |  |                               |  |
|---|----|--|---|--|-------------------------------|--|
|   |    | двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд».  |   |  |                               |  |
| 128                                       | 10 | Контроль и учёт знаний по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд».     |   |  | Итоговый                      |  |
| 129                                       | 11 | Обобщение и систематизация по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд». |   | Уметь решать примеры изученных видов, чётко разделять выражения разного вида, использовать правила.                            |                               |  |
| <b>Масса. Симметричные фигуры. (3 ч.)</b> |    |  |   |  |                               |  |
| 130                                       | 1  | Масса. Единицы массы.  | Подготовка к решению задач. Схематичное изображение условия задачи. Величина «масса», единица её измерения – килограмм, чашечные весы, демонстрация процесса взвешивания.     | Уметь определять массу по рисунку. Сравнить массу предметов.   | Текущий (контроль по эталону) |  |
| 131                                       | 2  | Масса. Единицы массы.  |   |  |                               |  |
| 132                                       | 3  | Симметричные фигуры.   | Распознавание геометрических фигур: точка, прямая и кривая линии. Понятия «ось симметрии», «симметричные», «несимметричные» фигуры. Фигуры, имеющие несколько осей симметрии. | Знать понятия «ось симметрии», «симметричные фигуры», «несимметричные» фигуры. Уметь находить оси симметрии способом сгибания. |                               |  |

### *Пояснительная записка*

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ №373 от 06 октября 2009 г.), примерной программы по русскому языку 2008 г. и авторской программы М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко (УМК «Гармония»)

Программа разработана на основе: требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

Курс русского языка реализует **познавательную и социокультурную цели:**

- *Познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- *Социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а так же навыков грамотного безошибочного письма, как показателя общей культуры человека.

**Задачи курса русского языка:**

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

**Общая характеристика предмета.**

Курс русского языка, реализованный в авторском УМК под названием «К тайнам нашего языка», построен на основе **деятельностного подхода** к организации лингвистического образования учащихся. Это проявляется в следующем: освоение языковых и речевых понятий, закономерностей, правил и формирование соответствующих умений проходит по определённым этапам: от мотивации и постановки учебной задачи – к её решению, осмыслению необходимого способа действия и к последующему осознанному использованию приобретённых знаний, к умению контролировать выполняемые действия и их результаты.

Именно через реализацию деятельностного подхода к освоению предметного содержания в данном курсе осуществляется заложенная в ФГОС идея органичного слияния процессов обучения, развития и воспитания школьников в одно целое. При этом под обучением русскому языку понимается формирование на основе лингвистических знаний осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений; под развитием учащихся, во-первых – формирование их лингвистического мышления, т.е. способности осознавать язык как предмет наблюдения, выполнять с языковым материалом операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, а во-вторых – совершенствование у детей чувства слова, языковой интуиции. Необходимый компонент развития школьников – формирование у них универсальных учебных действий, обеспечивающих как более качественное освоение предметного содержания, так и становление в целом основ учебной самостоятельности, в том числе – потребности и умения пользоваться учебной книгой как источником информации, различными словарями как средством решения возникающих языковых вопросов, правильно организовывать свою познавательную (учебную) деятельность. Воспитание средствами предмета «Русский язык» связывается прежде всего с привитием внимания, интереса и уважения к русскому языку, уважения к себе как его носителю, с формированием заботливого отношения к качеству своей речи, с формированием культуры речевого поведения, умения общаться в устной и письменной форме.

Для построения курса на деятельностной основе принципиально важно учесть тот факт, что на практическом уровне языком, подлежащим изучению, дети уже давно владеют. Этот факт подсказывает путь изучения русского языка в школе: от практики его использования – к осмыслению – и снова к практике, теперь уже на новом уровне. Именно такой путь изучения русского языка и предусмотрен данной программой, чем объясняется название реализующего её комплекта учебников: «К тайнам нашего языка».

В основу обучения языку, речи и правописанию положена система лингвистических понятий, освоение которых поможет ребенку: а) осознать язык как средство общения, а себя как языковую личность; б) приобрести умение разумно пользоваться средствами языка, понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли, грамотно оформлять их в письменной речи, а также полноценно понимать чужие; в) освоить комплекс универсальных учебных действий.

Важнейшей особенностью курса, представленного в данной программе, является его **коммуникативная направленность**. Определяя такой подход, авторы исходили из того, что язык – это основное средство общения людей, а значит, изучение языка должно быть подчинено обучению общению с помощью этого средства. Вот почему рассмотрение большей части разделов и тем курса, в соответствии с программой, направляется коммуникативным мотивом. Так, обучение орфографии, построению предложений и текстов, становление умения проверять написанное проходят на фоне обсуждения различных ошибок и недочётов, порождающих неясность речи, и последующих вопросов: «Ты хочешь, чтобы тебя понимали? Хочешь как можно лучше донести свою мысль? Хочешь не испортить своё поздравление ошибками?...». Изучение состава слова, частей речи сопровождается пристальным вниманием к значению языковых единиц и их функции в речи, к проблеме *выбора* более удачного слова, формы слова, суффикса, приставки и т.п. Коммуникативная направленность курса проявляется и в том, что организуется последовательное обучение всем видам речевой деятельности – не только созданию устных и письменных высказываний, но и их восприятию: чтению учебных текстов и слушанию собеседника, общению с ним. Среди других методических решений: обучениесозданию не сочинений «вообще», а текстов определённых жанров, востребованных в коммуникативной практике: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок, кулинарных

рецептов, дневниковых записей и т.д.; общение авторов с ребёнком через письменный текст, систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества учащихся при выполнении различных заданий.

Вторую принципиальную особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого **обучения орфографии**: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная с 1-го класса) формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников. Работа строится на основе фонемного принципа русской орфографии.

Предлагаемый курс имеет практическую направленность. Он ориентирован на слияние обучения, развития и воспитания младших школьников в единый органичный процесс. В частности, учебный предмет **«Русский язык»**, обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Таким образом, курс русского языка для 1–4 классов в данной программе представлен следующими содержательными линиями:

- формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование всех видов речевой деятельности на основе речеведческих знаний;
- формирование языковых умений (в области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики) на основе соответствующих лингвистических знаний;
- формирование орфографических и элементарных пунктуационных умений на основе знаний по орфографии и пунктуации.

В рамках систематического курса русского языка продолжается совершенствование каллиграфических умений учащихся, но при этом центральной задачей, наряду с корректировкой этих умений, становится формирование у учеников каллиграфического самоконтроля и адекватной самооценки этой стороны письма.

Обучение всем видам речевой деятельности, чтению и работе с информацией, а также формирование различных универсальных учебных действий осуществляется при освоении всех разделов курса.

Освоение русского языка на первой ступени общего образования начинается с курса **«Обучение грамоте»**, который в данной программе составляет **207 часов** («письмо»-115ч., «чтение»-92 ч.) Курс русского языка в 1 классе занимает 10 недель и составляет **50 часов: 5 ч.** в неделю; во 2 – 4 классах – **510 часов** (170 ч. в год): **5 ч.** в неделю. Общее количество часов на предмет «Русский язык»– **560: Обучение грамоте**

| № | Разделы курса       | Количество часов по программе | Количество часов в 1 классе |
|---|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 1 | Фонетика и графика  | -                             | -                           |
| 2 | Слово и предложение | -                             | -                           |
| 3 | Развитие речи       | -                             | -                           |
|   | итого               | 207                           | 207 (115 письмо+ 92 чтение) |

Содержание разделов курса обучения грамоте рассматривается на каждом уроке.

#### Систематический курс русского языка

| № | Разделы курса           | Количество по программе | Количество часов по классам |   |   |   |
|---|-------------------------|-------------------------|-----------------------------|---|---|---|
|   |                         |                         | 1                           | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Фонетика и графика      | 20                      | 6                           |   |   |   |
| 2 | Состав слова            | 27                      |                             |   |   |   |
| 3 | Слово и предложение     | 23                      |                             |   |   |   |
| 4 | Развитие речи           | 102                     | 12                          |   |   |   |
| 5 | Лексика                 | 20                      |                             |   |   |   |
| 6 | Морфология              | 118                     | 8                           |   |   |   |
| 7 | Синтаксис               | 42                      | 4                           |   |   |   |
| 8 | Орфография и пунктуация | 163                     | 20                          |   |   |   |

|  |       |     |    |     |     |     |
|--|-------|-----|----|-----|-----|-----|
|  | Итого | 560 | 50 | 170 | 170 | 170 |
|--|-------|-----|----|-----|-----|-----|

### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

**1. Язык является средством общения** людей, важнейшим средством коммуникации, поэтому знакомство с системой языка должно предполагать обучение младших школьников **овладению этим средством** для осуществления эффективного, результативного общения. Вот почему данному курсу придана **коммуникативная направленность**.

**2. Русский язык является государственным языком** Российской Федерации, **средством межнационального общения, родным языком** русского народа, **явлением национальной культуры**. Поэтому освоение детьми русского языка, осознание его богатых возможностей, красоты, признание его значения в жизни человека и общества важно для духовно-нравственного становления личности. Воспитание у школьника уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю, обучение ответственному, бережному обращению с языком, умелому его использованию в процессе общения следует рассматривать как компонент личностного развития ребёнка, компонент становления его гражданственности.

**3. Язык – это явление культуры**, поэтому качество владения языком, грамотность устной и письменной речи являются показателями общей культуры человека. Помощь младшим школьникам в осознании этого факта и на его основе формирование стремления полноценно владеть языком в устной и письменной форме – второй компонент личностного развития ребёнка, компонент становления его культурного облика.

**4. Русский язык в системе школьного образования является не только предметом изучения, но и средством обучения**. Поэтому освоение русского языка и всех видов речевой деятельности на нём является **основой успешного изучения всех других учебных предметов**, в том числе основой умения получать, преобразовывать, фиксировать и передавать информацию. Этим определяется статус предмета «Русский язык» в системе начального общего образования.

### Планируемые результаты освоения программы русский язык в 1-го классе

#### Предметные

Ученик научится:

#### В области речи, речевой деятельности:

- участвовать в диалоге, в общей беседе, соблюдать основные правила общения на уроке;
- пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях (приветствия, прощания, просьбы, извинения, благодарности);

- выявлять среди слов те, значения которых неизвестны, не совсем понятны; выяснять с помощью учителя, в том числе по толковому словарю, их значения;
- под руководством учителя читать и понимать информацию, представленную в учебнике;
- осознавать наличие в речи разных задач общения: поделовому сообщать и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления;
- создавать (устно) предложения и небольшие монологические высказывания на основе различных источников;
- конструировать (из предложенных слов и сочетаний) записки, поздравления, телеграммы;

### **В области освоения языка**

#### **(грамматики, фонетики, графики):**

- различать слово и предложение;
- выделять предложения, слова из потока речи (при восприятии на слух и зрительно);
- различать слова по их функции (работе): называют, указывают, помогают другим словам; ставить вопросы к словам/названиям, разграничивать слова по вопросам *кто? что?какой? какая? какие и др.*;
- различать звуки и буквы;
- выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый (гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, звонкий/глухой); строить модель слогового и звукового состава слова из 5–6 звуков;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
- правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й'] (без случаев с разделительными знаками), объяснять выбор способа обозначения.

### **В области письма**

#### **(орфографии и пунктуации, каллиграфии):**

- обнаруживать орфограммы («опасные места») по освоенным признакам: начало и конец мысли, граница слова, собственное имя, ударный слог *жи-ши (ча-ща, чу-щу)*; буква на месте безударного гласного звука, а также парного по глухости-звонкости согласного на конце слова и перед другим парным по глухости-звонкости согласным;
- правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец точкой (вопросительным или восклицательным знаком в ясных случаях);
- обозначать пробелами границы слов;
- писать большую букву в собственных именах;
- соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);
- правильно писать ударные слоги *жи-ши, ча-ща, чу-щу*;
- списывать и писать под диктовку учителя (по освоенной технологии);
- под руководством учителя осуществлять проверку написанного;



- правильно писать следующие слова с непроверяемыми орфограммами: альбом, весело, воробей, девочка, карандаш, картошка, красиво, мальчик, Москва, пальто, пенал, портфель, пошёл, ребята, собака, спасибо, ученик, учительница, хорошо, щенок;
- использовать приобретённые каллиграфические умения.

*Ученик получит возможность научиться:*

***В области языка, речи, речевой деятельности:***

- соблюдать основные правила речевого поведения в повседневной жизни;
- замечать в речи слова, значения которых ученику неизвестны, спрашивать о них, находить в толковом словаре учебника;
- в соответствии с литературными нормами произносить слова, помещённые в словарь учебника «Как правильно говорить?»;
- использовать знание алфавита для поиска слов в словарях учебника;
- фиксировать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции (звуковых значков);
- читать записи, сделанные значками звуков, и осознанно переводить их в буквенные;
- различать деловые сообщения и словесные картинки; формулировать, о чём и что в них говорится;
- создавать устные воспоминания на заданную тему о событиях своей жизни и выразительно их рассказывать;
- использовать записки в общении со сверстниками, с близкими, писать им короткие поздравления;

***В области письма***

***(графики, орфографии, каллиграфии):***

- обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й'], пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изученных орфографических правил) в специально предложенными в собственных записях;
- соблюдать требования к каллиграфической стороне письма, различать удачные и неудачные начертания букв и их соединение, заботиться о каллиграфической стороне своего письма.

**Личностные**

У ученика будут сформированы:

- Самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы)
- Умения совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Ученик получит возможность для формирования:*

- *Внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;*
- *Учебно-познавательной мотивации;*
- *Понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности*

### **Метопредметные**

#### *Регулятивные УУД:*

Ученик научится:

- Принимать учебную задачу предложенную учителем;
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Работать по предложенному учителем плану.
- Отличать верно выполненное задание от неверного.
- Адекватное восприятие оценки учителя

*Ученик получит возможность научиться:*

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Осуществлять контроль по результату;
- Самостоятельно оценивать правильность выполнения и вносить коррективы.

#### *Познавательные УУД:*

Ученик научится:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты изучения;

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Строить речевые высказывания в устной и письменной форме;*
- *Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса*

*Коммуникативные УУД:*

Ученик научится:

- *Слушать и понимать речь других.*
- *Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.*

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).*
- *Задавать вопросы;*
- *Осуществлять взаимный контроль и взаимопомощь;*

### **Планируемые результаты освоения программы русский язык в 2-го классе**

— пары согласных по глухости-звонкости;

— названия частей слова, способы их нахождения (изменение слова, подбор родственных);

— изученные орфографические правила написания (способы действия для выбора правильных букв): безударных гласных, парных по глухости звонкости согласных в корнях слов, непроизносимых согласных, удвоенных согласных, разделительных *ь* или *ъ* знаков;

— виды предложений по цели и интонации (по эмоциональной окраске).

### **Умения, формируемые в процессе обучения**

#### **Речевые.**

Слушать речь одноклассников на уроке, оценивать ее соответствие вопросу или заданию, требованиям к «хорошей речи»; строить собственные устные высказывания с учетом тех же требований. Выполнять правила речевого поведения, следить за ясностью, четкостью устной

речи; соблюдать нормы употребления и произношения словпомещенных в словаре учебника «Как правильно говорить?».

Самостоятельно (по конкретным установкам) «добывать» информацию из текстов и справочных материалов учебника, воспроизводить ее, руководствуясь коммуникативными целями, и использовать для решения практических задач.

Замечать в речи незнакомые слова, спрашивать о них, самостоятельно пользоваться толковым словарем учебника.

Создавать предложения, обдумывая предмет речи(о чем или о ком?) и содержание сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?). Среди побудительных предложений различать просьбы, требования, пожелания, советы; строить предложения с этими значениями и произносить их с соответствующей интонацией.

Отличать текст от группы предложений, объяснять различие. Определять в тексте тему (о чем?) и основную мысль (что? — в ясных случаях, при ее словесной выраженности); отражать их в заголовках.

Наблюдать за развитием мысли и последовательностью сведений при ее раскрытии. Использовать знания о требованиях к хорошему тексту при анализе предлагаемых материалов, редактировать их.

Подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объемом 45—55 слов (после речевой и орфографической подготовки); проверять и улучшать на писанное (с опорой на памятку).

Создавать речевые произведения определенных жанров: записку, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку; обдумывать их содержание

и языковые средства, а после написания проверять и совершенствовать (с опорой на памятку).

### **Языковые (фонетико-графические и грамматические).**

♦ Проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) анализ слов (с использованием элементарной транскрипции): обозначать звуки слова, устно или письменно давать их характеристику, указывать буквы для каждого звука, объяснять, если оно есть, различие в количестве звуков и букв.

♦ Проверять написанное с точки зрения графических ошибок (пропусков, замен и перестановок букв, а также неправильного обозначения мягкости согласных и звука [й,]), обнаруживать и исправлять встретившиеся нарушения. Различать слова по их функции (слова-названия, ука-

затели, помощники), узнавать названия предметов в косвенных падежах (без термина), ставить вопросы к ним и другим словам-названиям, выбирая правильный: кто?Или что?; какой? какая? какое? какие?; что делает? что сделал? что делала? или что делала? и т.п.

◆ Подбирать родственные (однокоренные) слова, отличать их от синонимов, а также слов с омонимичными («похожими») корнями (рис, рисовая — рисовать; гора, гористая — горе, горевать), от изменений одного и того же слова (река, речной — у реки, на реке).

◆ Осознанно действовать, проводя полный и частичный

морфемный анализ слов (на основе памятки).

Замечать в текстах слова с наиболее распространенными приставками и суффиксами, объяснять их роль, а в ясных случаях и значение (запеть, заговорить — значение начала действия, вбежать, влететь — движение внутрь чего-то; хвостик, ушки, серенький — уменьшительно-ласкательное и т.п.). Правильно образовывать слова с заданными морфемами, выбирать их в соответствии с ука'

занным значением или с учетом контекста. Замечать и исправлять яркие нарушения словообразовательных норм (типа кормилки, тихота, учуствовали), встречающиеся в

детской речи.

◆ Выделять предложения из потока устной и письменной речи по освоенным признакам (наличие мысли и интонации ее конца). ◆ Давать предложениям характеристику по цели и интонации (по эмоциональной окраске); правильно ставить

знаки на конце предложений при их записи.

### **Орфографические.**

◆ Обозначать (или не обозначать) мягкость согласных звуков перед согласными. Использовать разделительные знаки ь и ы при обозначении звука [й,] (сначала без их выбора, записывая как «дробь» , а потом осуществляя выбор).

◆ Обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, выделять те, способы решения которых известны. Замечать буквы, на месте которых сочетаются две орфограммы (например, буква безударного гласного звука в начале предложения или собственного имени (Олег, Аня), в безударном слоге жи или ши (живут, жираф), в позиции мягкого согласного перед мягким, если он парный по глухости-звонкости (лезть, кость). Указывать на месте орфограмм безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных варианты букв:

и т. п., из которых осуществляется их выбор.

◆ Применять изученные правила и решать орфографические задачи на месте безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных в корнях слов разных частей

речи; на месте непроизносимых и удвоенных согласных в корне (касса, класс) и на границе морфем (длинный, рассказ). Грамотно писать наиболее распространенные приставки и суффиксы: по под на, за, до, об, от, с, в; еньк, оньк, ник, тель. Пользоваться орфографическим словарем учебника. Использовать прием письма «с окошками» для сознательного «ухода» от орфографических ошибок при затруднении в применении известного правила или при встрече

с орфографической задачей, способ решения которой еще

не изучен.

♦ Списывать и писать под диктовку текст объемом до 45 слов. Соблюдать при этом правила каллиграфии, критически оценивать их выполнение.

♦ Писать слова с непроверяемыми орфограммами: апельсин, арбуз, берёза, билет, вагон, ванна, деревня, диван, дорога, желать, жжёт, жужжит, завтрак, заяц, здоровье, здравствуй(те), интересно, капуста, картина, касса, кастрюля, кефир, килограмм, кипеть, кисель, класс, колбаса, комната, компот, конфета, корзина, корова, котлета, кровать, лапша, лестница, лопата, магазин, макароны, мандарин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, обед, огурец, печенье, пирог, помидор, праздник, Россия, русский, сахар, сковорода, сметана, сосиска, стакан, суббота, тарелка, ужин, чувство, яблоко, ягода, язык.

**Личностными результатами** изучения курса «Русский язык» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *Самостоятельно определять и высказывать* самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *самостоятельно делать выбор*, какой поступок совершить.
- Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- *Учиться планировать* учебную деятельность на уроке.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
- *Осуществлять* само- и взаимопроверку работ.

- Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.

#### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»).
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и *делать* самостоятельные *выводы*.
- Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.

#### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **К концу обучения во 3 классе обучающиеся должны знать:**

- названия изученных частей речи, их значение, вопросы к словам и особенности изменения;
- названия главных членов предложения и способ их нахождения;
- изученные орфографические правила (способы действия при встрече с орфограммами): ь после шипящих в начальной форме имен существительных; ь в неопределенной форме глагола; не с глаголами.

#### **Умения, формируемые в процессе обучения в 3 классе:**

### **Речевые:**

- Слушать собеседника и говорить, соблюдая правила речевого поведения. Участвовать в оценке устных ответов одноклассников с точки зрения ясности содержания, правильности и уместности употребления языковых средств; вежливо высказывать свою оценку.
- Определять тему текста, выделять предложение, содержащее основную мысль, обоснованно озаглавливать текст.
- Использовать слова текста для называния его частей.
- Различать повествования и описания предмета, выделять предложения со значением оценки и характеризовать их роль в тексте.
- Письменно подробно пересказывать тексты повествовательного характера, осознанно сохраняя особенности авторского построения и использования языковых средств, в том числе различных частей речи (после коллективной подготовки).
- Создавать (устно и письменно) тексты - повествования (деловые и изобразительные), обдумывать их содержание и выбор средств языка, улучшать после записи (пользуясь памятками «Текст» и «Редактор»). Строить предложения со значением оценки и уместно включать их в свои тексты.
- Пользоваться всеми словарями, имеющимися в учебнике, для решения различных практических задач.

### **Языковые (грамматические):**

- Выделять основу и окончание (в ясных случаях), разграничивать их роль в слове, выделять в основе корень, приставку, суффикс. Там, где это возможно, объяснять значение, вносимое частями слов. Различать части речи по комплексу изученных грамматических признаков: вопрос, значение, особенности изменения. Определять (в соответствии с этапом обучения) признаки слова как части речи (проводить морфологический разбор). В доступных случаях наблюдать за значением грамматических форм (числа, времени, лица), за их использованием. Разграничивать понятия «части речи» и «члены предложения».
- Находить главные и второстепенные члены предложения. Выделять пары членов предложения; ставить от главного слова к зависимому смысловые и формальные (падежные) вопросы (с опорой на подсказки учебника).
- Давать полную или частичную характеристику предложений (по цели, интонации, наличию второстепенных членов); выделять основу и другие пары членов предложения. Правильно изменять слова по заданным грамматическим признакам; конструировать основу предложения и словосочетания (без термина) с учетом рода и числа имени существительного или местоимения. Пользоваться имеющимся в учебнике словарём «Какого рода и числа слово?» для решения возникающих вопросов культуры речи. Замечать, объяснять и исправлять ошибки и недочеты в образовании форм слов, в их связи.

### **Орфографические:**

- Обнаруживать все известные орфограммы, выделять среди них орфограммы на изученные и неизученные правила, выявлять случаи непроверяемых написаний.
- Осознанно выбирать буквы, если способы решения орфографических задач знакомы, и оставлять «окошки», если решение неизвестно или вызывает сомнение. Самостоятельно пользоваться орфографическим словарём учебника.



- Выполнять необходимые действия и правильно писать: буквы в полногласных и неполногласных сочетаниях в корнях слов ('opo', 'pa' и др. в освоенных словах); буквы соединительных гласных в сложных словах (o или e) (простые случаи); суффиксы *-ек*, *-ик*; родовые окончания в начальной форме имен существительных и имен прилагательных, в форме прошедшего времени глагола; **ь** после шипящих на конце имен существительных в начальной форме, а также в неопределенной форме глагола; суффиксы *a*, *я*, *и*, *е'* в той же форме глагола (они осваиваются в словарном порядке) и в формах прошедшего времени; частицу **нес** глаголами. Списывать и писать под диктовку текст объемом 55—65 слов. Проверять написанное, находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила. Писать слова с непроверяемыми орфограммами.

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса «Русский язык» в 3-ем классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В *самостоятельно созданных* ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» в 3-ем классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

#### Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

#### Планируемые результаты освоения программы русский язык в 4-го классе

**В результате изучения курса русского языка по данной программе у выпускника начальной школы** будут сформированы предметные (лингвистические) знания и умения, предусмотренные программой, а также личностные и метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### Личностные результаты освоения предмета «Русский язык»

У выпускника будут сформированы:

- представление о русском языке как языке его страны;
- осознание языка как средства общения;
- элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека;
- желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней.

Выпускник получит возможность для формирования:

- понимания значимости хорошего владения русским языком,
- развития коммуникативного и учебно-познавательного мотивов его освоения;

- выраженного познавательного интереса к русскому языку;
- сознательного отношения к качеству своей речи.

## **Метапредметные результаты освоения предмета «Русский язык»**

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи;
- действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник и т.д.
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать трудности, понимать их причины, планировать действия для преодоления затруднений и выполнять их.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её;
- находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;
- самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;
- находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей;
- пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками;
- применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; переводить её в словесную форму;

- владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их;
- подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации в дополнительных доступных источниках (справочниках, учебно-познавательных книгах и др.);
- находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках;
- делать небольшие выписки из прочитанного для практического использования;
- осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи;
- анализировать и характеризовать языковой материал по самостоятельно определённым параметрам;
- проводить сравнение и классификацию языкового материала, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.);
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- понимать зависимость характера речи (построения высказывания, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.)
- выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;
- осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;
- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;
- строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.

Выпускник получит возможность научиться:

- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

- инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;
- создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты освоения программы «Русский язык»**

#### Выпускники начальной школы:

- овладеют начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;
- освоят основные понятия и правила из области фонетики, графики, морфемики, грамматики, орфографии, культуры речи, теории текста (в объёме изученного); приобретут умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать различные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения) по указанным параметрам, конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты);
- овладеют основными орфографическими и пунктуационными умениями и в целом основами грамотного письма (в пределах изученного);
- приобретут опыт изучающего и поискового (при работе со словарями, справочниками) чтения, а также правильного речевого поведения, создания собственных высказываний разных видов (в освоенных пределах) с учётом задач и ситуации общения.

### **Результаты освоения основных содержательных линий курса**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

Проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнениях в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

Разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу

### **Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения -определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### **Раздел «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки
- подбирать примеры с определённой орфограммой;

- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

### Раздел «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### Основное содержание программы 1 класс

| № п.п | Раздел | Содержание учебной программы | Количество часов (50ч) | Планируемые                  | результаты |
|-------|--------|------------------------------|------------------------|------------------------------|------------|
|       |        |                              |                        | Предметные умения в 1 классе | УУД        |
|       |        |                              |                        |                              |            |



|   |                    |   |         |  |   |
|---|--------------------|---|---------|--|---|
| 1 | Фонетика и графика | <p>Звуки русского языка: гласные согласные; гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие согласные твердые и глухие.</p> <p>Элементарная транскрипция как способ обозначения звукового состава слов.</p> <p>Буквы, алфавит; использование алфавита в словарях</p> | 6 часов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает звуки и буквы</li> <li>- характеризует звуки русского языка: гласные ударные, безударные, согласные твердые, мягкие, парные, непарные твердые и мягкие, согласные звонкие, глухие, парные, непарные звонкие и глухие.</li> <li>- знает последовательность букв в русском и родном алфавитах,</li> <li>- пользуется алфавитом для работы со словариками, справочниками</li> <li>-располагает слова по алфавиту</li> <li>-записывает звуковой состав слова с помощью транскрипции.</li> </ul> | <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умеет слушать другого</li> <li>- слышит другого</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- соотносит известное с неизвестным;</li> <li>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;</li> <li>-понимает инструкцию учителя;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>Слушает и понимает чужую речь</p> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задаёт вопросы</li> <li>- узнаёт много нового</li> <li>-пользуется словариком</li> <li>--использует полный ответ на уроке</li> <li>-грамотно строит устную речь</li> <li>-Составляет целое из частей</li> </ul> |
| 2 | Лексика            | Реализуется в других разделах предмета.   |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявляет слова, значение которых требует уточнения,</li> <li>- определяет значение слов по тексту,</li> <li>- уточняет значение слов с помощью толкового словарика или взрослого</li> </ul>   | <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пользуется словариком</li> </ul>   |
| 3 | Морфология         | Слова — названия людей, животных, вещей, их признаков, действий,  | 8 часов | - группирует слова по частям речи (без названия) исходя из функционального признака  | <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- соотносит известное с неизвестным;</li> <li>- выполняет действия по реализации учебной</li> </ul>  |

|   |                         |   |         |   |  |
|---|-------------------------|---|---------|---|--|
|   |                         | <p>количества.</p> <p>Слова- указатели.<br/>Слова — помощники.<br/>Собственные имена.</p> |         | <p>-различает слова по грамматическим признакам не называя понятия «род - число»</p> <p>-отличает слова названия, слова помощники и слова указатели</p> | <p>задачи совместно с учителем;<br/>-понимает инструкцию учителя;</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>-пользуется словариком<br/>-использует полный ответ на уроке<br/>-грамотно строит устную речь.<br/>-классифицирует объекты под руководством учителя</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>- Слушает и понимает чужую речь<br/>-Грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи и письменной речи;</p>            |
| 4 | Синтаксис               | <p>Начало и конец каждой мысли.<br/>Границы слов.</p>                                     | 4часа   | <p>- различает предложение, слово</p> <p>- определяет восклицательную, невосклицательную интонацию</p> <p>-на слух определяет границы предложения</p>   | <p><b>Регулятивные</b></p> <p>-- соотносит известное с неизвестным;<br/>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;<br/>-понимает инструкцию учителя;</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>- задаёт вопросы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнаёт много нового</li> <li>– -пользуется словариком</li> <li>– -использует полный ответ на уроке</li> <li>– -грамотно строит устную речь</li> <li>–</li> </ul> |
| 5 | Орфография и пунктуация | <p>Способы нахождения «опасных мест» их указания в заданном тексте.</p>                   | 20часов | <p>- определяет написание слов по орфографическому словарю</p>  | <p><b>Регулятивные</b></p> <p>-- соотносит известное с неизвестным;<br/>- выполняет действия по реализации учебной</p>   |


|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Безударные гласные звуки, парные по глухости звонкости, согласные на конце слов и перед другими парными по глухости — звонкости.</p> <p>Начало и конец каждой мысли, границы слов.</p> <p>Ударные слоги жи, ши, ча, ща, чу, щу.</p> <p>Перенос слов.</p> <p>Собственные имена.</p> <p>Способы обозначения твердости — мягкости согласных буквами гласных и мягким знаком; способы обозначения звука [й] буквами е, ё, ю, я, й.</p> | <p>- умеет списывать текст объемом 15 - 20 слов</p> <p>Умеет писать под диктовку 10 – 15 слов</p> <p>-обнаруживает орфограммы (опасные места) безударных гласных и парных по глухости</p> <p>— звонкости согласных</p> <p>-применяет правило обозначения границ предложения и границ слов</p> <p>-применяет правило правописание сочетаний жи — ши, ча — ща, чу — щу.</p> <p>-применяет основное правило переноса слов</p> <p>- применяет правило написания собственных имен</p> <p>- пользуется словариком для написания слов</p> <p>-соблюдает правила каллиграфии для написания словарикам</p> <p>- пишет слова с не проверяемыми орфограммами (20 слов)</p> <p>-правильно обозначает твердость и</p> | <p>задачи совместно с учителем;</p> <p>-понимает инструкцию учителя;</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>- задаёт вопросы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– -пользуется словариком</li> <li>– -использует полный ответ на уроке</li> <li>– -грамотно строит устную речь</li> <li>–</li> </ul> |
|--|---|--|--|





|   |                |  |         |   |  |
|---|----------------|--|---------|---|--|
|   |                |  |         | мягкость согласных  |  |
| 6 | Разви-тие речи | <p>Родной и иностранные языки.<br/>Речь деловая и изобразительная, устная и письменная.</p> <p>Главное требование к речи: быть понятной и вежливой.</p> <p>Оформление мыслей (предложений) в устной речи при письме.<br/>Записка, письмо, телеграмма, поздравление: особенности их содержания, структуры и письменного оформления.</p> | 12часов | <p>- различает языковые средства для общения (на уроке, в школе, в быту)</p> <p>- соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения</p> <p>-выбирает и конструирует записки, телеграммы, поздравление, письмо</p> <p>-создает устное воспоминание на заданную тему</p> <p>- выражает собственное мнение и аргументирует с помощью учителя</p> | <p><b>Личностные.</b><br/>-умеет слушать другого<br/>- слышит другого</p> <p><b>Познавательные</b><br/>-задаёт вопросы<br/>- узнать ??? много нового<br/>-пользуется словариком<br/>--использует полный ответ на уроке<br/>-грамотно строит устную речь<br/>--извлекает информацию из текста<br/>-понимает прочитанное<br/>-Составляет целое из частей<br/>- классифицирует объекты под руководством учителя</p> <p><b>Регулятивные</b><br/>-- соотносит известное с неизвестным;<br/>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;<br/>-понимает инструкцию учителя;<br/>Различает тексты (художественный и научный)</p> <p>Определяет последовательность действий под руководством учителя;<br/>Задаёт простые вопросы;<br/>Относится к суждению учителя<br/>Сравнивает свои тексты с другими;<br/>Высказывается, относится к суждению</p> |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | товарищей, учителя<br>Соотносит правильный и неправильный результат<br><br><i><b>Коммуникативные</b></i><br>- Слушает и понимает чужую речь<br>- Грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи и письменной речи; |
|--|--|--|--|--|--|

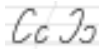

| Тематическое планирование по обучению грамоте (письмо) 115 ч. |         |        |  |   |                    |            |
|---|---------|--------|--|---|--------------------|------------|
| дата  | № урока | № темы | Тема   | Характеристика деятельности учащихся  | Страницы в прописи | Приложение |
|   |         |        |  | <i>Добуквенный период (24 ч)</i>  |                    |            |
|   | 1       | 1      | Знакомство с учителем, одноклассниками, первым учебником и прописями | <b>рассматривает</b> условные обозначения букваря, <b>находит</b> их на страницах, <b>понимает</b> смысл. <b>Слушает</b> речь учителя, <b>отвечает</b> на его вопросы, <b>выполняет</b> рекомендации. |                    |            |
|   | 2       | 2      |  | <b>Рассматривает</b> рисунки и <b>выбирает</b> те, которые подходят для каждого ученика (леворукого, праворукого)   |                    |            |

|   |   |   |   |  |     |  |
|---|---|---|---|--|-----|--|
|   |   |   | Знакомство с правильной посадкой,<br>положением ручки | с точки зрения посадки и положения ручки в руке; <b>определяет</b> направление ручки при письме (вверх, чуть выше плеча). <b>Анализирует</b> картинку и <b>определяет</b> возможные направления движения: вверх, вниз, вправо, влево, вокруг. <b>Сравнивает</b> подпись под картинкой и узоры, сделанные на разлиновке               | 3   |  |
| 3 | 3 | 3 | Знакомство с разлиновкой прописи                      | <b>Обводит</b> узоры, контурные картинки, самостоятельно <b>дорисовывает</b> узоры. <b>Создаёт</b> и <b>поддерживает</b> порядок на своём рабочем месте. <b>Слушает</b> учителя и <b>выполняет</b> его инструкции.   | 4-5 |  |
| 4 | 4 | 4 | Знакомство со штриховкой                              | <b>Анализирует</b> штриховку, <b>сравнивает</b> направления штриховки. <b>Штрихует</b> рисунки и геометрические фигуры, <b>выбирает</b> соответствующее направление штрихов. <b>Выражает</b> своё <b>отношение</b> к выполненной работе.   | 6-7 |  |
| 5 | 5 | 5 | Продолжение знакомства со штриховкой                  | <b>Анализирует</b> штриховку, <b>проводит</b> аналогию между формой рисунка и характером штриховки. <b>Штрихует</b> рисунки, <b>выбирает</b> соответствующее направление штрихов. <b>Называет</b> виды штриховки. <b>Оценивает</b> свою работу.  | 8-9 |  |
| 6 | 6 | 6 | Речь устная и письменная<br>Штриховка                 | <b>Озвучивает</b> диалоги, <b>разыгрывает</b> ситуации общения. <b>Различает</b> ситуации устной и письменной речи. <b>Соотносит</b> образцы речи с модельными изображениями видов речи. <b>Характеризует</b> настроение персонажей по их мимике, <b>слушает</b> учителя и одноклассников, <b>оценивает</b> выразительность их речи. |     |  |

|  |   |   |   |  |       |  |
|--|---|---|---|--|-------|--|
|  |   |   |   | <b>Анализирует</b> штриховку, <b>проводит</b> аналогию между формой рисунка и характером штриховки. <b>Штрихует</b> рисунки, <b>выбирает</b> соответствующее направление штрихов. <b>Называет</b> виды штриховки. <b>Оценивает</b> свою работу.  |       |  |
|  | 7 | 7 | Знакомство с секретом наклонного письма.<br><br>Введение письма под диктовку (квази-письмо)   | <b>Участвует в обсуждении</b> содержания рисунка, <b>анализирует</b> детали рисунка, <b>штрихует</b> рисунки, <b>выбирает</b> соответствующее направление штрихов. <b>Сравнивает</b> прямые линии с записью названия сказки, <b>делает вывод</b> о наклоне письма. <b>Рассматривает</b> рисунки, <b>выбирает</b> те, которые подходят для каждого ученика (леворукого, праворукого). <b>Анализирует</b> положение тетради на рисунке, <b>выводит</b> (вместе с учителем) секрет наклонного письма и сознательно <b>пользуется</b> им. <b>Оценивает</b> свою работу.  | 10-11 |  |
|  | 8 | 8 | Знакомство с элементами букв: <br><br>Квази-письмо с делением на слова | <b>Участвует в обсуждении</b> иллюстрации к сказке, <b>анализирует</b> образцы элементов букв, <b>находит</b> , на что они похожи, <b>запоминать</b> их название. <b>Понимает</b> учебную задачу, <b>определяет</b> начало письма элементов, <b>планирует</b> движение руки при письме и <b>сознательно выполняет</b> их. <b>Обводит</b> элементы в названии картинке, на самой картинке, <b>тренируется</b> в написании элементов по серому шрифту, по штрихам и самостоятельно на строках прописи. <b>Сравнивает</b> написанные элементы с образцом и <b>оценивает</b> исполнение. <b>Обводит</b> рисунки по серому контуру, <b>выбирает</b> элементы для каждого из них, <b>записывает</b> элементы на свободной строке под картинками, <b>контролирует</b> процесс письма, <b>называет</b> новые элементы. <b>Анализирует</b> узоры, <b>выявляет</b> закономерности повторения в них элементов, <b>воспроизводит</b> узоры. <b>Оценивает</b> выполнение работы с | 12-13 |  |

|  |    |    |  |  |       |  |
|--|----|----|--|--|-------|--|
|  |    |    |  | точки зрения каллиграфического письма элементов букв.  |       |  |
|  | 9  | 9  | Знакомство с элементами букв:<br><br>Квази-письмо с указанием слогов в словах | <b>Понимает</b> учебные задания, представленные в виде условных обозначений, <b>разграничивает</b> в написанном слове известные и новые элементы, <b>осознаёт учебную задачу, сравнивает</b> начало письма элементов и движение руки при их письме.  | 14-15 |  |
|  | 10 | 10 | Знакомство с элементами букв:<br>   | Кроме действий, названных в описании уроков 5, 6: <b>анализирует</b> слова с точки зрения звукового и слогового состава, <b>соотносит</b> схему слова с названиями нарисованных предметов, <b>определяет</b> слово, «зашифрованное» в схеме.   | 16-17 |  |
|  | 11 | 11 | Совершенствование умения выделять звуки речи. Письмо изученных элементов.  | <b>Понимает</b> учебные задания, представленные в виде условных обозначений, <b>разграничивает</b> в написанном слове известные и новые элементы, <b>осознаёт учебную задачу, сравнивает</b> начало письма элементов и движение руки при их письме.  |       |  |
|  | 12 | 12 | Знакомство с элементами букв:<br>  | Кроме действий, названных в описании уроков 5, 6: <b>соотносит</b> звуковые схемы со словами, называющими предметы.  | 18-19 |  |
|  | 13 | 13 | Знакомство с элементами букв:<br>   | <b>Участвует в обсуждении</b> иллюстрации к сказке, <b>анализирует</b> образцы элементов букв, <b>находит</b> , на что они похожи, <b>запоминать</b> их название. <b>Понимает</b> учебную задачу, <b>определяет</b> начало письма элементов, <b>планирует</b> движение руки при письме и <b>сознательно выполняет</b> их. <b>Обводит</b> элементы в названии картинке, на самой картинке, <b>тренируется</b> в написании элементов по серому шрифту, по штрихам и самостоятельно на строках прописи. <b>Сравнивает</b> написанные элементы с образцом и <b>оценивает</b> исполнение. <b>Обводит</b> рисунки по | 20-21 |  |



|    |    |  |  |   |  |  |
|----|----|--|--|---|--|--|
|    |    |  |  | серому контуру, <b>выбирает</b> элементы для каждого из них, <b>записывает</b> элементы на свободной строке под картинками, <b>контролирует</b> процесс письма, <b>называет</b> новые элементы. <b>Анализирует</b> узоры, <b>выявляет</b> закономерности повторения в них элементов, <b>воспроизводит</b> узоры. <b>Оценивает</b> выполнение работы с точки зрения каллиграфического письма элементов букв. |  |  |
| 14 | 14 | Знакомство с элементами букв:<br>   | <b>Участвует в обсуждении</b> иллюстрации к сказке, <b>анализирует</b> образцы элементов букв, <b>находит</b> , на что они похожи, <b>запоминать</b> их название. <b>Понимает</b> учебную задачу, <b>определяет</b> начало письма элементов, <b>планирует</b> движение руки при письме и <b>сознательно выполняет</b> их. <b>Обводит</b> элементы в названии картинке, на самой картинке, <b>тренируется</b> в написании элементов по серому шрифту, по штрихам и самостоятельно на строках прописи. <b>Сравнивает</b> написанные элементы с образцом и <b>оценивает</b> исполнение. <b>Обводит</b> рисунки по серому контуру, <b>выбирает</b> элементы для каждого из них, <b>записывает</b> элементы на свободной строке под картинками, <b>контролирует</b> процесс письма, <b>называет</b> новые элементы. <b>Анализирует</b> узоры, <b>выявляет</b> закономерности повторения в них элементов, <b>воспроизводит</b> узоры. <b>Оценивает</b> выполнение работы с точки зрения каллиграфического письма элементов букв. | 22-23   |  |  |
| 15 | 15 | Знакомство с элементами букв:<br> | Кроме действий, названных в описании уроков 5, 6: <b>анализирует</b> слова с точки зрения звукового состава, <b>находит</b> в них ударные и безударные гласные звуки.  | 24-25   |  |  |

|  |    |    |  |   |       |  |
|--|----|----|--|---|-------|--|
|  | 16 | 16 | Твёрдые и мягкие согласные звуки: закрепление. Письмо элементов  | <p><b>Понимает</b> учебную задачу, <b>определяет</b> начало письма элементов, <b>планирует</b> движение руки при письме и <b>сознательно выполняет</b> их. <b>Обводит</b> элементы в названии картинке, на самой картинке, <b>тренируется</b> в написании элементов по серому шрифту, по штрихам и самостоятельно на строках прописи. <b>Сравнивает</b> написанные элементы с образцом и <b>оценивает</b> исполнение. <b>Обводит</b> рисунки по серому контуру, <b>выбирает</b> элементы для каждого из них, <b>записывает</b> элементы на свободной строке под картинками, <b>контролирует</b> процесс письма, <b>называет</b> новые элементы. <b>Анализирует</b> узоры, <b>выявляет</b> закономерности повторения в них элементов, <b>воспроизводит</b> узоры. <b>Оценивает</b> выполнение работы с точки зрения каллиграфического письма элементов букв.</p> |       |  |
|  | 17 | 17 | Знакомство с элементами букв:<br> | <p>Кроме действий, названных в описании уроков 5, 6:</p> <p><b>Наблюдает</b> за смыслоразличительной функцией ударения.</p>   | 26-27 |  |
|  | 18 | 18 | Знакомство с нижним соединением элементов букв   | <p><b>Участствует в обсуждении</b> рисунков, <b>понимает</b> учебные задания, представленные условными обозначениями, <b>соотносить</b> схемы и картинке, <b>определяет</b> слова по схемам. <b>Проверяет</b> умение писать изученные элементы, <b>осознаёт</b> задачу урока, <b>Рассматривает</b> узор из элементов букв и <b>определяет</b> вид соединения. <b>Проверяет</b> применение выведенного способа соединения элементов, <b>слушает</b> информацию учителя о названии этого способа. <b>Анализирует</b> записи в прописи и <b>находит</b> в них новый способ соединения элементов. <b>Обводит</b> по серому шрифту элементы букв с рассмотренным соединением, <b>подбирает</b> элементы к другим элементам, присоединяемым данным способом, <b>осваивает</b> научное</p>   | 28-29 |  |

|  |    |    |  |   |       |  |
|--|----|----|--|---|-------|--|
|  |    |    |  | название способа соединения элементов. <b>Оценивает</b> свою работу.  |       |  |
|  | 19 | 19 | Знакомство со средним соединением элементов букв | <b>Определяет</b> слово по звуковой модели, <b>находит</b> и <b>обводит</b> знакомые соединения элементов букв. <b>Анализирует</b> запись под картинкой с точки зрения других соединений элементов букв, совместно с учителем <b>ставит</b> учебную задачу урока. <b>Рассматривает</b> узор, <b>выводит</b> новый способ соединения элементов букв, <b>применяет</b> его при выполнении различных заданий. <b>Осваивает</b> научное название способа соединения элементов и <b>оценивает</b> свою работу. | 30-31 |  |
|  | 20 | 20 | Знакомство с верхним соединением элементов букв  | <b>Узнаёт</b> слово по звуковой схеме, <b>анализирует</b> запись под картинкой, <b>разграничивает</b> в ней знакомые и новый способ соединения элементов букв, вместе с учителем <b>формулирует</b> учебную задачу урока. <b>Рассматривает</b> узор, <b>выводит</b> новый способ соединения элементов букв, сознательно <b>применяет</b> его при выполнении различных заданий. <b>Осваивает</b> научное название способа соединения элементов и <b>оценивает</b> свою работу                              | 32-33 |  |
|  | 21 | 21 | Упражнение письме                                | <b>Определяет</b> слово по звуковой модели, <b>находит</b> и <b>обводит</b> знакомые соединения элементов букв. <b>Анализирует</b> запись под картинкой с точки зрения других соединений элементов букв, совместно с учителем <b>ставит</b> учебную задачу урока. <b>Рассматривает</b> узор, <b>выводит</b> новый способ соединения элементов букв, <b>применяет</b> его при выполнении различных заданий. <b>Осваивает</b> научное название способа соединения элементов и <b>оценивает</b> свою работу. |       |  |
|  |    | 22 | Знакомство с верхним                             | <b>Узнаёт</b> слово по звуковой схеме, <b>анализирует</b> запись под картинкой, <b>разграничивает</b> в ней знакомые и  | 34-35 |  |

|  |    |    |   |   |       |  |
|--|----|----|---|---|-------|--|
|  | 22 |    | соединением<br>элементов букв: продолжение                              | новый способ соединения элементов букв, вместе с учителем <b>формулирует</b> учебную задачу урока. <b>Рассматривает</b> узор, <b>выводит</b> новый способ соединения элементов букв, сознательно <b>применяет</b> его при выполнении различных заданий. <b>Осваивает</b> научное название способа соединения элементов и <b>оценивает</b> свою работу.  |       |  |
|  | 23 | 23 | Знакомство с верхним соединением<br>элементов букв: продолжение         | <b>Определяет</b> слово по звуковой модели, <b>находит</b> и <b>обводит</b> знакомые соединения элементов букв. <b>Анализирует</b> запись под картинкой с точки зрения других соединений элементов букв, совместно с учителем <b>ставит</b> учебную задачу урока. <b>Рассматривает</b> узор, <b>выводит</b> новый способ соединения элементов букв, <b>применяет</b> его при выполнении различных заданий. <b>Осваивает</b> научное название способа соединения элементов и <b>оценивает</b> свою работу. | 36-37 |  |
|  | 24 | 24 | Обобщение: виды соединений элементов<br>букв – нижнее, верхнее, среднее | <b>Участствует в обсуждении</b> рисунков, <b>уточняет</b> значения слов, <b>соотносит</b> схемы и картинки, <b>узнаёт</b> слова по схемам. <b>Анализирует</b> узоры и <b>обобщает</b> способы соединения элементов букв. <b>Находит</b> в записи под картинкой изученные соединения элементов букв и <b>проверяет</b> умение пользоваться ими. <b>Осознает</b> задачи дальнейшей работы.  | 38-39 |  |
| <b>Основной период (40 ч.)</b>                           |    |    |   |   |       |  |
| <b>Первые буквы гласных звуков: Аа–Оо, И и–ы, У у–Ээ</b> |    |    |   |   |       |  |
|  | 25 | 1  | Письмо букв оО  | <b>Анализирует</b> звуки, <b>осознаёт</b> необходимость умения писать буквы для обозначения выделенного гласного звука, <b>понимает</b> учебную задачу урока. <b>Рассматривает</b> буквы и <b>выделяет</b> в них знакомые элементы, <b>сравнивает</b> названные элементы с указанными в   | 4-5   |  |
|  | 26 | 2  | Письмо букв аА  |   | 12-13 |  |

|  |    |    |                              |   |       |  |
|--|----|----|------------------------------|---|-------|--|
|  | 27 | 3  | Письмо букв иИ ы             | прописи. <b>Определяет</b> начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. <b>Обводит</b> буквы по серому шрифту, <b>пишет</b> их самостоятельно, <b>сравнивает</b> написанные буквы с образцом и <b>оценивает</b> их начертание. <b>Использует</b> разные способы соединения изучаемой буквы с элементами. <b>Различает</b> ударные и безударные гласные звуки. <b>Осуществляет</b> квази-письмо, самостоятельно <b>обозначая</b> буквами ударные гласные звуки и <b>списывая</b> буквы безударных. <b>Вписывает</b> буквы ударных гласных в слова. <b>Списывает</b> буквы с печатного варианта. <b>Оценивает</b> выполнение работы с точки зрения каллиграфии.   | 6-7   |  |
|  | 28 | 4  | Письмо букв эЭ               |   | 8-9   |  |
|  | 29 | 5  | Письмо букв уУ               |   | 10-11 |  |
| <b>Буквы непарных звонких (сонорных) согласных: Л л, М м, Н н, Р</b> |    |    |                              |   |       |  |
|  | 30 | 6  | Письмо букв лЛ               | <b>Выделяет</b> согласные звуки, <b>осознаёт</b> необходимость умения писать буквы для их обозначения, совместно с учителем <b>ставит</b> учебную задачу урока. <b>Анализирует</b> буквы и <b>вычленяет</b> в них знакомые элементы, <b>проверяет</b> умение писать их. <b>Выявляет</b> начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. <b>Обводит</b> буквы по серому шрифту, <b>пишет</b> их самостоятельно, <b>сравнивает</b> написанные буквы с образцом и <b>оценивает</b> их начертание. <b>Использует</b> разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и буквами, осознанно <b>подбирает</b> элементы и изученные буквы для указанных соединений. <b>Пишет</b> слова и предложения под диктовку с опорой на схему, <b>ставит</b> в схемах слов ударение и <b>отмечает</b> безударные гласные звуки. <b>Осуществляет</b> квази-письмо, самостоятельно <b>обозначает</b> буквами ударные гласные звуки и <b>списывая</b> буквы безударных. <b>Вписывает</b> буквы непарных звонких согласных звуков в слова, <b>наблюдает</b> | 14-15 |  |
|  | 31 | 7  | Упражнение в чтении и письме |   |       |  |
|  | 32 | 8  | Письмо букв мМ               |   | 16-17 |  |
|  | 33 | 9  | Письмо букв н Н              |   | 18-19 |  |
|  | 34 | 10 | Письмо букв рР               |   | 20-21 |  |
|  | 35 | 11 | Закрепление                  |   | 22-23 |  |

|  |    |    |                              |  |       |  |
|--|----|----|------------------------------|--|-------|--|
|  |    |    |                              | за совпадением этих звуков и их букв в любых положениях в слове. <b>Вписывает</b> в слова буквы ударных гласных звуков и ударные слоги. <b>Начинает осваивать</b> действия, выполняемые при списывании слов. <b>Выводит</b> действия, необходимые при списывании, и <b>составляет</b> с помощью учителя памятку списывания (план действия). <b>Списывает</b> буквы, слоги, слова, предложения с печатного текста по намеченному плану. <b>Оценивает</b> выполнение работы и <b>подводит итог</b> урока.  |       |  |
|  | 36 | 12 | Упражнение в чтении и письме |  |       |  |
| <b>Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков: С с, к к, Т т, В в, П п, Ш ш</b> |    |    |                              |  |       |  |
|  | 37 | 13 | Письмо букв сС               | <b>Проводит</b> частичный звуковой анализ слов, <b>выделяет</b> указанные звуки и совместно <b>ставит</b> учебную задачу урока. <b>Анализирует</b> образец буквы, <b>вычленяет</b> элементы, из которых состоит буква, <b>сравнивает</b> выделенные элементы с указанными в прописи, <b>проверяет</b> умение писать их. <b>Выявляет</b> начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. <b>Упражняется</b> в написании изученной буквы, <b>комментирует</b> последовательность движения руки при письме буквы. <b>Сравнивает</b> написанные буквы с образцом и <b>оценивает</b> их начертание. <b>Использует</b> разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно <b>подбирает</b> элементы и изученные буквы для указанных соединений. <b>Пишет</b> слова и предложения под диктовку с опорой на схему, <b>определяет</b> и <b>отмечает</b> ударные и безударные гласные; под руководством учителя <b>вписывает</b> в схему буквы всех безударных гласных звуков. <b>Осуществляет</b> т квази-письмо, самостоятельно <b>обозначая</b> буквами | 24-25 |  |
|  | 38 | 14 | Письмо букв кК               |  | 26-27 |  |
|  | 39 | 15 | Закрепление                  |  | 28-29 |  |
|  | 40 | 16 | Письмо букв тТ               |  | 30-31 |  |
|  | 41 | 17 | Упражнение в чтении и письме |  |       |  |
|  | 42 | 18 | Письмо букв вВ               |  | 32-33 |  |
|  | 43 | 19 | Закрепление                  |  | 34-35 |  |
|  | 44 | 20 | Письмо букв пП               |  | 36-37 |  |

|                                     |    |    |                              |   |       |  |
|-------------------------------------|----|----|------------------------------|---|-------|--|
|                                     | 45 | 21 | Письмо букв ш Ш              | ударные гласные звуки и <b>списывая</b> буквы безударных. <b>Вписывает</b> пропущенные буквы и слоги, обеспечивая соединение букв. <b>Списывает</b> напечатанные предложения, <b>действуя</b> по памятке. <b>Оценивает</b> выполнение работы и <b>подводит итог</b> урока.  |       |  |
|                                     | 46 | 22 | Упражнение в чтении и письме |   | 38–39 |  |
|                                     | 47 | 23 | Закрепление                  |   | 40–41 |  |
| <b>Буквы, обозначающие мягкость</b> |    |    |                              |   |       |  |
| <b>согласных: и, я, е, ё, ю, ь</b>  |    |    |                              |   |       |  |
|                                     | 48 | 1  | Повторение                   | <b>Воспроизводит</b> названия и начертания изученных букв, <b>анализирует</b> слово с точки зрения его звукового состава, <b>выделяет</b> указанный звук и совместно <b>формулирует</b> задачу урока. <b>Рассматривает</b> образец буквы, <b>выделяет</b> её элементы, <b>сравнивает</b> их с указанными. <b>Определяет</b> начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. <b>Тренируется</b> в написании изученной буквы, <b>комментирует</b> последовательность движения руки при письме. <b>Сравнивает</b> написанные буквы с образцом и <b>оценивать</b> их начертание. <b>Уточняет</b> «работу» буквы, <b>делает вывод, фиксирует</b> его в модели и «озвучивает» правило письма. <b>Анализирует</b> соединения новой буквы с предыдущей и последующими, <b>называет</b> вид соединения и <b>проверяет</b> выбранный способ соединения при записи слогов под диктовку. <b>Выбирает</b> правильные буквы гласных для ударных гласных звуков после мягких и твёрдых согласных (по правилу письма). <b>Пишет под диктовку</b> слоги с твёрдыми и мягкими согласными звуками, <b>конструирует</b> слова из записанных под диктовку слогов. <b>Пишет</b> под диктовку предложения, самостоятельно <b>составляет схему</b> и <b>вписывает</b> в слоговые дуги буквы в | 4–5   |  |
|                                     | 49 | 2  | Письмо буквы я               |   | 6–7   |  |
|                                     | 50 | 3  | Письмо буквы е               |   | 8–9   |  |
|                                     | 51 | 4  | Упражнение в чтении и письме |   |       |  |
|                                     | 52 | 5  | Закрепление                  |   | 10–11 |  |
|                                     | 53 | 6  | Письмо буквы ё               |   | 12–13 |  |
|                                     | 54 | 7  | Письмо буквы ю               |   | 14–15 |  |

|  |    |    |  |  |       |  |
|--|----|----|--|--|-------|--|
|  | 55 | 8  | Закрепление                                    | случае их расхождения со звуками. <b>Списывает</b> слова в соответствии с памяткой списывания.   | 16-17 |  |
|  | 56 |    | Упражнение в чтении и письме                   |  |       |  |
|  | 57 | 10 | Письмо буквы ь                                 |  | 18-19 |  |
|  | 58 | 11 | Закрепление                                    |  | 20-21 |  |
|  | 59 | 12 | «Опасности письма» на месте безударных гласных | <b>Наблюдает</b> за обозначением безударных гласных звуков буквами, <b>формулирует</b> с помощью учителя <b>вывод</b> о «недоверии» этим звукам при письме. <b>Определяет</b> по напечатанному слову нужную букву и <b>вписывает</b> её. По освоенному признаку <b>обнаруживает</b> опасные места в напечатанных словах. <b>Осознаёт</b> порядок действий при списывании, <b>выполняет</b> его. <b>Пишет</b> под диктовку, действуя по плану; <b>проверяет</b> написанное. | 22-23 |  |
|  | 60 | 13 | Закрепление                                    |  | 24-25 |  |
| <b>Буква й и обобщение: непарные по глухости звонкости звонкие согласные звуки и их буквы</b>                    |    |    |  |  |       |  |
|  | 61 | 14 | Упражнение в чтении и письме                   | <b>Наблюдает</b> за обозначением звука [й'] буквой й. <b>Анализирует</b> начертание буквы, <b>сравнивает</b> её с другими изученными буквами. Самостоятельно <b>пишет</b> слова с изученной буквой. <b>Понимает</b> и <b>выполняет</b> задания, представленные графически. <b>Контролирует</b> процесс письма и <b>оценивает</b> свою работу.  | 26-27 |  |
|  | 62 | 15 | Письмо букв й Й                                |  |       |  |
|  | 63 | 16 | Закрепление и обобщение                        |  | 28-29 |  |
| <b>Буквы парных по глухости звонкости согласных звуков: З з–С с, Б б–П п, Г г–К к, Д д–Т т, В в–Ф ф, Ж ж–Ш ш</b> |    |    |  |  |       |  |



|  |    |    |   |   |       |  |
|--|----|----|---|---|-------|--|
|  | 64 | 17 | Письмо букв з З   | <b>Анализирует</b> новые буквы с точки зрения составляющих их элементов, <b>выделяет</b> и <b>называет</b> эти элементы. <b>Определяет</b> начало письма букв и <b>выполняет</b> необходимые при письме действия. <b>Регулирует</b> процесс письма, и <b>оценивает</b> результат. <b>Списывает</b> и <b>пишет</b> под диктовку в соответствии с памятками, <b>регулирует</b> свои действия, в том числе <b>проверяет</b> написанное.  | 30-31 |  |
|  | 65 | 18 | Письмо букв бБ  |   | 32-33 |  |
|  | 66 | 19 | Упражнение в чтении и письме  |   |       |  |
|  | 67 | 20 | Закрепление   |   | 34-35 |  |
|  | 68 | 21 | Письмо букв гГ  |   | 36-37 |  |
|  | 69 | 22 | Письмо букв дД  |   | 38-39 |  |
|  | 70 | 23 | Закрепление   |   | 40-41 |  |
|  | 71 | 24 | Упражнение в чтении и письме  | <b>Наблюдает</b> за обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слов буквами, <b>формулирует</b> с помощью учителя <b>вывод</b> о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова. <b>Находит</b> в словах эти «опасные места». <b>Вписывает</b> пропущенные буквы с опорой на напечатанное слово, <b>списывает</b> и <b>пишет</b> под диктовку, <b>регулируя</b> свои действия; <b>контролирует</b> процесс и результат письма, <b>оценивает</b> его. |       |  |
|  | 72 | 25 | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова) |   | 42-43 |  |
|  | 73 | 26 | Письмо букв ф Ф   | <b>Анализирует</b> новые буквы с точки зрения составляющих их элементов, <b>выделяет</b> и <b>называет</b> эти элементы. <b>Определяет</b> начало письма букв и <b>выполняет</b> необходимые при письме действия. <b>Регулирует</b> процесс письма, и <b>оценивает</b> результат. <b>Списывает</b> и <b>пишет</b> под диктовку в соответствии с памятками, <b>регулирует</b> свои действия, в том числе <b>проверяет</b> написанное.  | 44-45 |  |
|  | 74 | 27 | Письмо букв жЖ  |   | 46-47 |  |
|  | 75 | 28 | Закрепление   |   | 48-49 |  |
|  | 76 | 29 | Упражнение в чтении и письме  | <b>Распространяет</b> правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», <b>обобщает</b> сведения и <b>формулирует</b> правило правописания ударных  |       |  |

|   |    |    |   |  |       |  |
|---|----|----|---|--|-------|--|
|   |    |    |   | сочетаний «жи–ши». <b>Вписывает</b> в слова сочетания «жи–ши» на основе изученного правила. <b>Списывает и пишет</b> под диктовку, <b>регулируя</b> свои действия в соответствии с принятой технологией. <b>Контролирует</b> и <b>оценивает</b> каллиграфическую сторону письма  |       |  |
|   | 77 | 30 | Правописание ударных сочетаний жи–ши        | <b>Характеризует</b> в словах звуки на месте ударных сочетаний «жи–ши», <b>повторяет</b> правило написания сочетаний «жи–ши» в ударных слогах и <b>комментирует</b> его использование при обведении слов по серому шрифту, <b>находит</b> и другие «опасные места». <b>Распространяет вывод</b> о «недоверии» твёрдым согласным, парным по глухости-звонкости, на конце слова на мягкие согласные. <b>Действует</b> по намеченному плану при списывании и письме под диктовку. <b>Контролирует</b> и <b>оценивает</b> каллиграфическую сторону письма. | 50-51 |  |
|   | 78 | 31 | Закрепление сведений об «опасностях письма» |  | 52-53 |  |
|   | 79 | 32 | Повторение изученного                       |  | 54-55 |  |
|   | 80 | 33 | Рассуждаем и пишем                          |  | 56-57 |  |
|   | 81 | 34 | Упражнение в чтении и письме                |  |       |  |
|   | 82 | 35 | Упражнение в письме                         |  |       |  |
| <b>Буквы непарных по глухости звонкости глухих согласных звуков: Х х, Ц ц, Ч ч, Щ щ</b> |    |    |   |  |       |  |
|   | 83 | 1  | Повторение изученного                       | <b>Воспроизводит</b> названия и начертания изученных букв, <b>сравнивает</b> их облик, <b>выявляет</b> сходство и различие. <b>Осознаёт</b> задачу дальнейшего обучения написанию букв; <b>находит</b> основание классификации букв, <b>узнаёт</b> буквы по их части, <b>обсуждает</b> пропущенные буквы   | 4-5   |  |

|  |    |   |   |   |       |  |
|--|----|---|---|---|-------|--|
|  |    |   |   | ударных гласных звуков и <b>обводит</b> слова по серому шрифту, <b>соотносит</b> по смыслу написанные слова с картинками. <b>Выполняет</b> каллиграфические упражнения. <b>Пишет</b> слова и предложения под диктовку, <b>применяя</b> изученные правила. <b>Списывает, действуя</b> по памятке; <b>контролирует</b> процесс и результат письма, <b>оценивает</b> свою запись.  |       |  |
|  | 84 | 2 | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед другим согласным) | <b>Определяет</b> тему урока по схеме, <b>повторяет</b> признаки «опасных при письме мест» для согласных, <b>наблюдает</b> за обозначением буквами согласных звуков, парных по глухости-звонкости, в середине слова перед другими парными, <b>делает вывод</b> о новой «опасности письма». <b>Определяет</b> по напечатанному слову нужную букву, <b>вписывает</b> её и <b>обводит</b> слова по серому шрифту. По освоенному признаку <b>обнаруживает</b> «опасные места» в напечатанных словах. <b>Списывает</b> и <b>пишет</b> под диктовку, <b>регулируя</b> свои действия, <b>проверяет</b> и <b>оценивает</b> написанное.  | 6-7   |  |
|  | 85 | 3 | Письмо букв х Х   | <b>Анализирует</b> буквы, <b>выделяет</b> в них знакомые элементы, <b>сравнивает</b> названные элементы с указанными в прописи. <b>Определяет</b> начало письма буквы и последовательность движения руки при их записи. <b>Обводит</b> буквы по серому шрифту, <b>планирует</b> движение руки при написании буквы и <b>пишет</b> их самостоятельно. <b>Сравнивает</b> написанные буквы с образцом и <b>оценивает</b> их начертание. <b>Использует</b> разные способы соединения изучаемой буквы с другими, сознательно <b>выбирает</b> способ соединения. <b>Вписывает</b> в слова пропущенные буквы. <b>Списывает</b> и <b>пишет</b> под диктовку, <b>регулирует</b> при этом свои действия. <b>Оценивает</b> выполнение работы с точки зрения | 8-9   |  |
|  | 86 | 4 | Упражнение в чтении и письме  |   |       |  |
|  | 87 | 5 | Закрепление   |   | 10-11 |  |
|  | 88 | 6 | Письмо букв ц Ц   |   | 12-13 |  |
|  | 89 | 7 | Письмо букв ч Ч   |   | 14-15 |  |
|  | 90 | 8 | Письмо букв щ Щ   |   | 16-17 |  |

|  |     |    |  |  |       |  |
|--|-----|----|--|--|-------|--|
|  | 91  | 9  | Упражнение в чтении и письме                   | каллиграфии.   |       |  |
|  | 92  | 10 | Закрепление                                    |  | 18-19 |  |
|  | 93  | 11 | Закрепление                                    |  | 20-21 |  |
|  | 94  | 12 | «Опасности письма»: ча́–ща́,<br>чу́–щу́        | <p><b>Определяет</b> тему урока по словесной и модельной информации, <b>повторяет</b> изученное правило написания ударных сочетаний «жи–ши» и применять его. <b>Выделяет</b> ударные гласные звуки в сочетаниях «ча–ща», «чу–щу», по напечатанным словам <b>узнаёт</b> буквы для их обозначения, <b>дополняет вывод</b> об «опасностях письма» для ударных гласных звуков в особых сочетаниях и <b>фиксирует</b> его. <b>Уточняет способ действия</b> при письме слов с «опасными» сочетаниями и <b>пользуется</b> им. <b>Сравнивает</b> способ действия при выборе букв гласных в ударных сочетаниях «жи–ши», «ча–ща», «чу–щу» со способом действия при письме других сочетаний. <b>Выбирает</b> и <b>вписывает</b> нужные сочетания, <b>обводит</b> слова по серому шрифту. <b>Обобщает</b> полученные сведения, <b>пишет</b> слова и предложения, <b>выполняя</b> необходимые действия, применяя освоенные правила.</p> | 22-23 |  |
|  | 95  | 13 | Закрепление: жи́–ши́, ча́–ща́,<br>чу́–щу́      |  | 24-25 |  |
|  | 96  | 14 | Повторение изученного<br>Повторение изученного |  | 26-27 |  |
|  | 97  | 15 | Упражнение в чтении и письме                   |  |       |  |
| <b>Новая «работа» знакомых букв Ее, Ё ё, Юю, Я я</b> |     |    |  |  |       |  |
|  | 98  | 16 | Письмо букв Е, Ё                               | <p><b>Анализирует</b> слово с точки зрения его звукового состава, <b>выделяет</b> указанные звуки и совместно <b>формулирует</b> задачу урока. <b>Рассматривает</b> образец буквы, <b>выделяет</b> её элементы, <b>сравнивает</b> их с указанными. <b>Определяет</b> начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи.</p>   | 28-29 |  |
|  | 99  | 17 | Письмо буквы Ю                                 |  | 30-31 |  |
|  | 100 | 18 | Письмо буквы Я                                 |  | 32-33 |  |

|                                     |     |    |   |  |       |  |
|-------------------------------------|-----|----|---|--|-------|--|
|                                     |     |    |   | <p><b>Тренируется</b> в написании изученной буквы, <b>комментирует</b> последовательность движения руки при её письме. <b>Сравнивает</b> написанные буквы с образцом и <b>оценивает</b> их начертание. <b>Анализирует</b> соединение новой буквы с последующими, <b>называет</b> вид соединения и <b>использует</b> разные виды соединения при письме слов. <b>Сравнивает</b> «работу» заглавной и строчной букв, <b>уточняет</b> способ действия при выборе букв для обозначения гласных звуков вместе со звуком [й']. <b>Проводит рассуждение</b> при выборе буквы, <b>обводит</b> слова по серому шрифту и <b>вписывает</b> нужную букву. <b>Выделяет</b> звук [й'] в словах, <b>определяет</b> его место и <b>обозначает</b> соответствующими буквами. <b>Списывает</b> и <b>пишет под диктовку, регулирует</b> при этом свои действия. <b>Оценивает</b> выполнение работы с точки зрения каллиграфии.</p> |       |  |
|                                     | 101 | 19 | Закрепление написания букв Е, Ё, Ю, Я                                       |  | 34-35 |  |
|                                     | 102 | 20 | Упражнение в чтении и письме  |  |       |  |
|                                     | 103 | 21 | Закрепление использования букв Ее, Ё ё, Юю, Я я для обозначения двух звуков |  | 36-37 |  |
|                                     | 104 | 22 | Закрепление правильного использования букв й – е, ё, ю, я                   | 38-39  |       |  |
| <b>Разделительные знаки – ь и ъ</b> |     |    |   |  |       |  |
|                                     | 105 | 23 | Письмо ь как разделительного  | <p><b>Проводит</b> частичный звуковой анализ слов, <b>называет</b> указанные звуки и <b>осознаёт</b> задачу урока. <b>Анализирует</b> образец буквы, <b>выделяет</b> её элементы, <b>сравнивает</b> их с указанными. <b>Определяет</b> начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. <b>Тренируется</b> в написании изученной буквы, <b>комментирует</b> последовательность движения руки при её письме. <b>Сравнивает</b> написанные буквы с образцом и <b>оценивает</b> их начертание. <b>Анализирует</b> соединение новой буквы с последующими, <b>называет</b> вид</p>   | 40-41 |  |
|                                     | 106 | 24 | Письмо разделительного ъ  |  | 42-43 |  |
|                                     | 107 | 25 | Упражнение в чтении и письме  |  |       |  |
|                                     | 108 | 26 | Закрепление написания букв ь и ъ  |  | 44-45 |  |

|  |     |    |                                       |   |       |  |
|--|-----|----|---------------------------------------|---|-------|--|
|  | 109 | 27 | Обобщение: «опасные при письме места» | <p>соединения и <b>использует</b> разные виды соединения при письме слов. <b>Выделяет</b> в словах звук [й'], <b>определяет</b> его место, <b>выбирает</b> нужную букву, <b>обводит</b> слова по серому шрифту, <b>вписывает</b> буквы «е, ё, ю, я, и».</p> <p><b>Обобщает</b> сведения об «опасных при письме местах», <b>обнаруживает</b> «опасные места» в зрительно воспринимаемых текстах. <b>Пишет под диктовку, применяя</b> изученные правила. <b>Списывает</b> предложения, <b>выполняя</b> всю последовательность действий и <b>объясняя</b> применение изученных правил.</p> <p><b>Тренируется</b> в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку.</p> | 46-47 |  |
|  | 110 | 28 | Алфавит                               | <p><b>Понимает</b> тему урока по заголовку в прописи, <b>группирует</b> буквы как буквы гласных и согласных звуков, <b>записывает</b> слова под диктовку и <b>определяет</b> их алфавитный порядок. <b>Соотносит</b> записанные слова и предложения с рисунками, <b>находит</b> в записях «опасные места». <b>Применяет</b> изученные правила, <b>выбирает</b> и <b>вписывает</b> буквы. <b>Списывает</b> и <b>пишет под диктовку, регулирует</b> при этом свои действия. <b>Оценивает</b> выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.</p>  | 48-49 |  |
|  | 111 | 29 | Алфавит                               |   |       |  |
|  | 112 | 1  | Упражнение в чтении и письме          | <p><b>Осознаёт</b> тему урока по её названию в прописи, <b>обсуждает</b>, чему учились и чему научились, <b>выполняет</b> задания и <b>проверяет</b> умения, <b>оценивает</b> собственные достижения.</p> <p><b>Тренируется</b> в каллиграфическом письме и выполнении</p>  |       |  |
|  | 113 | 2  | Закрепление умения писать             |   | 50-51 |  |
|  | 114 | 3  | Упражнение в чтении и письме          |   |       |  |

|  |     |   |                              |  |  |  |
|--|-----|---|------------------------------|--|--|--|
|  | 115 | 4 | Упражнение в чтении и письме | действий при списывании и письме под диктовку. |  |  |
|--|-----|---|------------------------------|--|--|--|

## Русский язык

### Поурочно - тематическое планирование

| Дата                       | № п/п | № по теме | Тема урока                          | Содержание   | Характеристика деятельности   | Примечание |
|----------------------------|-------|-----------|-------------------------------------|--|---|------------|
| <b>Язык и речь (16 ч.)</b> |       |           |                                     |  |   |            |
|                            | 1     | 1         | <b>Знакомство с учебником</b>       | Название учебника, его структура, условные обозначения, персонажи. Обсуждение письма авторов. Повторение сведений об «опасных при письме местах».  | <b>Рассматривать</b> обложку, страницы книги, <b>вычленять</b> отдельные элементы, <b>распознавать</b> детали, несущие незнакомую информацию. <b>Читать</b> письмо авторов, <b>анализировать</b> его построение, выбор слов, соблюдение правил речи. <b>Просматривать</b> учебник, <b>находить</b> подтверждения слов из письма авторов. <b>Обнаруживать</b> в записи «опасные места». <b>Планировать</b> процесс списывания и <b>действовать</b> по плану. |            |
|                            | 2     | 2         | <b>Повторение изученного о речи</b> | Речь как способ общения людей. Главные требования к речи: быть понятной и вежливой. Деловые сообщения и словесные картинки как разновидности речи. Уточнение действий при списывании, повторение | <b>Анализировать</b> модель речи, с опорой на неё <b>строить сообщения</b> . <b>Участвовать в беседе</b> , соблюдая правила общения. <b>Вступать в общение</b> с персонажами, <b>отвечать</b> на их вопросы. <b>Сравнивать</b> записи, <b>различать</b>   |            |

|  |   |   |   |  |   |  |
|--|---|---|---|--|---|--|
|  |   |   |   | изученных правил письма.   | правильные и неправильные, <b>группировать</b> их, <b>аргументировать</b> решение. <b>«Озвучивать»</b> рисунки, математические записи, <b>использовать</b> средства выразительности устной речи. <b>Конструировать</b> предложения. <b>Анализировать</b> высказывания, <b>квалифицировать</b> их как «деловое сообщение», «словесный рисунок». <b>Вступать в беседу</b> со взрослыми дома, <b>задавать вопросы</b> , <b>выслушивать</b> ответы и на их основе <b>строить сообщения</b> , рассказы; <b>планировать</b> свою речь с помощью опорных слов.   |  |
|  | 3 | 3 | <b>Роль слов в речи</b>   | Создание собственных высказываний на основе различных источников. Наблюдение за использованием слов. Оформление мыслей (предложений) в устной речи и при письме. Правильное и красивое письмо как важное условие понятности и вежливости речи. |   |  |
|  | 4 | 4 | <b>Знакомство с тремя группами слов: названиями, указателями, помощниками</b> | Части речи (без термина) как группы слов, отличающиеся значением и вопросами. Деление частей речи на самостоятельные и служебные (предварительное знакомство без использования терминов).  | <b>Анализировать</b> предложения, <b>выявлять</b> причины его неясности. <b>Читать</b> вопрос-заголовок, <b>ставить задачи</b> урока. <b>«Рассыпáть» предложения</b> на слова, <b>классифицировать</b> их в зависимости от вопроса и значения. <b>Делать вывод</b> о наличии в языке групп слов, <b>обобщать</b> сведения. <b>Анализировать</b> значения слов, <b>ставить вопросы</b> к словам, <b>классифицировать</b> их. <b>Конструировать</b> предложения, <b>находить</b> «опасные места», <b>списывать</b> , действуя по алгоритму; моделировать диктуемое предложение и <b>писать</b> его под диктовку с опорой на модель. <b>Выявлять</b> слова, значения которых |  |
|  | 5 | 5 | <b>Слова-названия, отвечающие на вопросы кто? что?</b>                        | Значения имён существительных (без термина), отвечающих на вопросы «кто?», «что?»; разграничение таких слов.<br><b>Знакомство</b>  |   |  |
|  | 6 | 6 | <b>Знакомство с собственными</b>  | Значение и написание собственных имён.   |   |  |



|  |    |    |  |  |  |  |
|--|----|----|--|--|--|--|
|  |    |    | <b>именами</b>   |  | требуют уточнения; <b>обращаться к словарю, находить</b> в нём нужное слово. <b>Анализировать</b> слова, <b>выбирать</b> написание. <b>Читать</b> сообщения, <b>находить</b> нужные сведения. <b>Отвечать на вопросы</b> персонажей, <b>аргументировать</b> ответы. <b>Находить</b> в учебнике требуемую <b>информацию</b> , в том числе для проверки своих знаний, умений.                                    |  |
|  | 7  | 7  | <b>Расширение сведений о собственных именах</b>            | Названия стран, городов, деревень, улиц, рек, книг, журналов как собственные имена.                        |  |  |
|  | 8  | 8  | <b>Упражнение в выявлении и написании собственных имён</b> | Обучение проверке своих знаний и умений  |  |  |
|  | 9  | 9  | <b>Обобщение по теме</b>                                   |  |  |  |
|  | 10 | 10 | <b>Какие бывают языки?</b>                                 | Знакомство с понятиями «родной язык», «иностранные языки». Русский язык как государственный (без термина). | <b>Сравнивать</b> значения слова «язык», <b>анализировать</b> ответ персонажа, <b>выявлять</b> причину неправильности. <b>Анализировать</b> родственные связи слов, <b>делать умозаключение</b> о значении слова. <b>Инициировать беседу</b> дома на обсуждаемую тему, <b>определять свою точку зрения</b> . <b>Сравнивать</b> слова, произносимые на разных языках. <b>Читать, «добывать»</b> ответ на вопрос |  |
|  | 11 | 11 | <b>Кто такие переводчики?</b>                              | Речь на родном и иностранном языке; знакомые книги иностранных авторов; роль переводчиков.                 |  |  |

|  |    |    |  |   |  |  |
|--|----|----|--|---|--|--|
|  |    |    |  |   | учебника. <b>Рассматривать</b> и <b>сравнивать</b> обложки книг, <b>выявлять</b> их авторов, <b>квалифицировать</b> книги как знакомые и незнакомые. <b>Списывать</b> , действуя по освоенному алгоритму. <b>Находить</b> слова в словаре, <b>выписывать</b> их. <b>Анализировать</b> урок с точки зрения приобретения новых сведений, <b>обобщать</b> их.   |  |
|  | 12 | 12 | <b>Устная и письменная речь, оформление границ предложения</b>           | Особенности оформления мыслей (предложений) в устной и письменной форме. Определение количества предложений в устной и письменной речи. | <b>Анализировать</b> речевые ситуации, изображенные на рисунках, <b>разграничивать</b> их с точки зрения использования разновидностей речи. <b>Читать</b> , выявляя новые сведения. <b>Определять</b> границы предложений при зрительном восприятии текста, <b>передавать</b> их с помощью языковых средств в устной речи и при письме. <b>Соотносить</b> текст и его модельную запись, <b>схематически записывать</b> текст, воспринимаемый на слух. <b>Создавать</b> на основе рисунков словесную картину, <b>разыгрывать ситуацию</b> , используя средства выразительности устной речи. <b>Списывать</b> и <b>писать под диктовку</b> , выполняя необходимый алгоритм действия. |  |
|  | 13 | 13 | <b>Выразительность устной и письменной речи</b>                          | Использование средств выразительности устной и письменной речи. Разыгрывание ситуаций. Словесное рисование.                             | <b>Сравнивать</b> слова с одинаково  |  |
|  | 14 | 14 | <b>Раздельное написание слов в предложении. Запятая при перечислении</b> | Упражнение в выявлении и правильной записи слов-помощников.   |  |  |

|   |    |    |  |   |  |  |
|---|----|----|--|---|--|--|
|   | 15 | 15 | <b>Разграничение приставок и предлогов (без терминов)</b>                                | Освоение способа разграничения приставок и предлогов; его применение при письме   | звучащими приставками и предлогами, по опорной схеме <b>формулировать</b> способ их разграничения и <b>применять его</b> при письме.   |  |
|   | 16 | 16 | <i>Закрепление умения определять границы слов и предложений, оформлять их при письме</i> | <i>Упражнение в записи слов, предложений, текстов.</i>  |  |  |
| <b>Фонетика. Графика. Орфография (25 ч)</b> |    |    |  |   |  |  |
|   | 17 | 1  | <b>Звуки речи. Новый способ их обозначения</b>   | Повторение изученного о звуках речи, характеристика звуков. Элементарная транскрипция (без использования термина) как способ обозначения звукового состава слова. | <b>Выделять</b> определённый звук, последовательность звуков, <b>характеризовать</b> звук по известным признакам (по указанному признаку). <b>Выявлять</b> слово по характеристике его звуков (определённого звука); <b>группировать</b> слова с учётом характера звукового состава; <b>составлять</b> звуковые схемы слов, <b>сравнивать</b> их. <b>Осознавать</b> противоречие: звуковые схемы одинаковые, а слова и звуки в них разные. <b>Слушать (читать)</b> информацию для поиска способа разрешения противоречия; <b>осознавать</b> приобретённую информацию как способ решения задачи. <b>Применять</b> полученные знания, <b>выявлять</b> их возможную |  |
|   | 18 | 2  | <b>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости</b>             | Характеристика отдельных согласных звуков, их сопоставление и обозначение новыми условными значками.  |  |  |
|   | 19 | 3  | <b>Освоение нового способа обозначения звукового состава</b>                             | «Чтение» звуковых моделей, сопоставление звуков, их характеристика. Исправление звуковых  |  |  |

|    |   |  |   |  |  |
|----|---|--|---|--|--|
|    |   |  | <b>слов</b>   | ошибок. Игры со звучащим словом.   | недостаточность, <b>запрашивать</b> и <b>использовать</b> дополнительную информацию. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> звуки по заданным характеристикам. |
| 20 | 4 | <b>Звуковой анализ слов</b>  | Выделение отдельных звуков слова и их последовательности. Запись слов значками звуков, деление слов на слоги. Сопоставление звуков и букв в словах, предупреждение смешения понятий «звук» и «буква». | « <b>Читать</b> » модельные записи слов; <b>фиксировать</b> звуковой состав слова значками транскрипции («значками звуков»). <b>Разграничивать</b> буквы и звуки в словах, <b>соотносить</b> буквы и скрытые за ними звуки, классифицировать, <b>группировать</b> слова в зависимости от характеристики указанных звуков, от их звукового состава.   |  |
| 21 | 5 | <i>Упражнение в записи под диктовку, в соотношении звуков и букв</i> |   |  |  |
| 22 | 6 | <b>Знакомство алфавитом</b>  | Буквы как значки звуков. Алфавит: название букв, их последовательность. Обращение к словарям учебника как мотивация изучения алфавита; использование алфавита при работе со словарями.                | <b>Различать</b> буквы русского и иностранного языков. <b>Слушать (читать)</b> , выявляя нужные сведения. <b>Сравнивать</b> значения слов, <b>уточнять</b> их по словарю; <b>наблюдать</b> за расположением слов в словаре. <b>Делать умозаключение</b> о необходимости знания алфавита. <b>Выявлять</b> алфавитный порядок слов, <b>располагать</b> слова по алфавиту (применительно к разным жизненным ситуациям). <b>Анализировать</b> порядок букв, слов, <b>различать</b> их последовательности как правильные или неправильные. <b>Находить</b> в словах «опасные места» (на слух и зрительно), <b>выяснять (проверять)</b> буквы по |  |
| 23 | 7 | <b>Освоение алфавита</b>   | Выполнение различных упражнений в расположении букв и слов по алфавиту. Работа над «словарными словами».  |  |  |
| 24 | 8 | <b>Продолжение освоения алфавита</b>                                 | Упражнение в определении алфавитного порядка слов и их  |  |  |

|  |    |    |  |   |  |  |
|--|----|----|--|---|--|--|
|  |    |    |  | списывании; повторение правил письма.   | словарю.   |  |
|  | 25 | 9  | <b>Тренировка в расположении слов по алфавиту</b>                    | Выполнение различных упражнений, работа с орфографическим словарём.   |  |  |
|  | 26 | 10 | <b>Обозначение мягкости согласных звуков буквами гласных</b>         | Различение твёрдых и мягких согласных звуков; их обозначение на письме с помощью букв гласных. Правописание гласных в сочетаниях «жи–ши, ча–ща, чу–щу» (под ударением). | <b>Сравнивать</b> естественное звучание слова и его звучание при графической ошибке; <b>вычленять</b> неверно обозначенный звук, <b>объяснять</b> ошибку. <b>Формулировать</b> (с опорой на модель) способ действия при выборе буквы, <b>выполнять</b> нужные действия. <b>Планировать</b> решение задачи письма.                                    |  |
|  | 27 | 11 | <b>Обозначение мягкости согласных звуков с помощью ь со словарём</b> | Сопоставление двух способов обозначения мягкости согласных звуков. Обучение выбору нужного способа.   | <b>Обобщать</b> (с опорой на модель) правила русской графики; <b>создавать</b> с помощью модели и ключевых слов деловые монологические высказывания. « <b>Переводить</b> » звуковые записи слов в буквенные, <b>анализировать</b> и <b>классифицировать</b> слоги, слова с учётом характера звука, его позиции в слове и способа обозначения буквой. |  |
|  | 28 | 12 | <b>Обозначение мягкости согласных разными способами</b>              | Закрепление умения выбирать способ обозначения мягкости согласных. Перенос слов с ь.  | <b>Сравнивать</b> способы обозначения мягкости согласных звуков, (звука [й']); <b>выбирать</b> нужный способ в зависимости от позиции звука в слове. <b>Различать</b> правильные написания и неверные, <b>проверять</b> написанное, а также <b>контролировать</b> ход рассуждения персонажа (другого ученика), <b>находить</b>                       |  |
|  | 29 | 13 | <b>Применение изученных правил</b>                                   | Упражнение в различении звуков и букв   |  |  |

|  |    |    |   |  |   |  |
|--|----|----|---|--|---|--|
|  |    |    | <b>письма</b>   | и письме под диктовку.   | и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Применять</b> правила в свободном письме (под диктовку, при оформлении своих мыслей); <b>проверить</b> собственные записи. |  |
|  | 30 | 14 | <b>Буквы е, ё, ю, я как способ обозначения звука [й']</b>           | Сопоставление функций указанных букв. Повторение двух способов обозначения звука [й'] и правила выбора нужного способа.            |   |  |
|  | 31 | 15 | <b>Два способа обозначения звука [й'] (закрепление)</b>             | Упражнение в выборе способа обозначения звука [й'].  |   |  |
|  | 32 | 16 | <b>Обозначение звука [й'] буквами</b>                               | Различение звуков и букв; звуковой анализ написанных слов. Выбор способа обозначения звука [й']. Перенос слов с буквой й.          |   |  |
|  | 33 | 17 | <b>Обозначение мягкости согласных и звука [й'] (обобщение)</b>      | Соотнесение звуков и букв при списывании и письме под диктовку. Применение освоенных правил письма. Обучение проверке написанного. |   |  |
|  | 34 | 18 | <b>Упражнение в письме под диктовку и соотнесении звуков и букв</b> |  |   |  |
|  |    |    |   |  |   |  |

|  |    |    |   |   |  |  |
|--|----|----|---|---|--|--|
|  |    |    |   |   |  |  |
|  | 35 | 19 | <b>Правильное письмо – письмо без описок</b>      | Описка как нарушение правильности речи, как препятствие для понимания. Разновидности описок, их выявление и способы исправления. Мотивация самопроверки написанного.                  | <b>Находить</b> опечатки (описки) в тексте, <b>выявлять</b> их влияние на понимание мысли; <b>делать вывод</b> о необходимости проверки написанного. <b>Участвовать в обсуждении</b> «мнения» персонажа, <b>высказывать</b> свою точку зрения. <b>Разграничивать</b> описки (пропуски, замены букв) и ошибки (места на правила); <b>осознавать</b> различия в способах действия для поиска описок и ошибок, <b>выполнять</b> эти действия. <b>Находить</b> на слух и зрительно места на изученные правила, <b>применять</b> их; <b>обнаруживать</b> другие «опасности письма», <b>обращаться к словарю</b> |  |
|  | 36 | 20 | <b>Правильное письмо – письмо без описок</b>      | Продолжение мотивации самопроверки написанного. Знакомство с понятием «ошибка» и способами их исправления. Повторение освоенных правил письма. Уточнение понятия «правильное письмо». | учебника для решения задач, <b>находить</b> в нём нужные слова, <b>задавать вопросы</b> о написании слов. <b>Различать</b> звуки и буквы, <b>анализировать</b> звуки на основе восприятия письменного текста; <b>находить</b> в тексте, <b>группировать</b> слова по указанным признакам; <b>выявлять</b> недостаточно понятные слова.   |  |
|  | 37 | 21 | <b>Обучение проверке написанного</b>              | Совершенствование речевых умений и орфографической зоркости; закрепление умения списывать. Освоение «словарных слов», повторение алфавита.  | <b>находить</b> в тексте, <b>группировать</b> слова по указанным признакам; <b>выявлять</b> недостаточно понятные слова. <b>Регулировать</b> свои действия при списывании, письме под диктовку и проверке написанного. <b>Оценивать</b> свои действия.   |  |
|  | 38 | 22 | <b>Повторение изученных правил письма. Работа</b> | Тренировка в определении и обозначении границ предложений, в применении изученных правил, в правильной записи словарных слов и списывании текста; обучение работе со словарём.        |  |  |

|  |    |    |  |   |   |  |
|--|----|----|--|---|---|--|
|  |    |    |  | написанное.   |   |  |
|  | 39 | 23 | <b>Проверочная фонетико-графическая работа и тренировочный диктант</b> | Выполнение фонетико-графических заданий на основе зрительно воспринимаемого текста. Обучение самооценке освоения материала. Тренировка в записи под диктовку. |   |  |
|  | 40 | 24 | <b>Письмо под диктовку. Обучение самопроверке</b>                      | Совершенствование умения писать под диктовку и проверять  |   |  |
|  | 41 | 25 | <b>Контрольный диктант с дополнительными заданиями</b>                 |   |   |  |
| <b>Язык. Речь. Практика речевой деятельности (9 ч)</b> |    |    |  |   |   |  |
|  | 42 | 1  | <b>Записка: назначение и строение</b>                                  | Ситуации написания записок. Способы проявления вежливости в разных частях записки. Повторение изученных правил письма; проверка написанного.                  | <b>Анализировать</b> записи, <b>определять</b> цель их создания. <b>Получать информацию</b> из учебника о названии записей (записка, телеграмма, письмо, поздравление), их строении и правилах оформления при письме. <b>Соотнести</b> средства языка (слова) со структурными |  |



|  |    |   |   |   |  |  |
|--|----|---|---|---|--|--|
|  | 43 | 2 | <b>Конструирование и самостоятельное написание записок разных видов</b> |   | <p>частями: обращением, приветствием, прощанием. <b>Конструировать</b> записки, поздравления из готовых элементов, телеграммы из предложений; <b>«сжимать»</b> предложение до телеграммы; <b>развёртывать</b> телеграмму в предложение. <b>Редактировать</b> записки, телеграммы, поздравления. <b>Писать</b> свои поздравления, записки, письма, <b>выбирать</b> обращения, пожелания и другие средства языка с учётом адресата речи. <b>Использовать</b> освоенные речевые жанры в практике общения.</p> <p><b>Обсуждать</b> правила письменного общения, способы проявления вежливости.</p> |  |
|  | 44 | 3 | <b>Письмо, его содержание, построение и оформление</b>                  | Ситуации написания писем. Формирование умения писать письма, проверять и улучшать написанное. |  |  |
|  | 45 | 4 | <b>Написание письма учителю</b>   |   |  |  |
|  | 46 | 5 | <b>Телеграмма и её особенности</b>                                      | Обучение сжато формулированию и правильному письменному оформлению мысли.                     |  |  |
|  | 47 | 6 | <b>Составление телеграмм</b>  |   |  |  |
|  | 48 | 7 | <b>Как пишут поздравления</b>   | Первичное знакомство со структурой поздравления   |  |  |
|  | 49 | 8 | <b>Написание поздравлений</b>   |   |  |  |

|  |    |   |                                  |  |   |  |
|--|----|---|----------------------------------|--|---|--|
|  |    |   | <b>друзьям, близким, учителю</b> |  |   |  |
|  | 50 | 9 | <b>Перелистаем учебник</b>       | Обобщающее повторение по страницам учебника; обсуждение успехов, трудностей и отношения к урокам русского языка. | <b>Анализировать и оценивать</b> свои достижения и трудности; <b>осознавать</b> своё отношение к урокам русского языка. |  |

### **Рабочая программа по литературному чтению.**

#### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ №373 от 06 октября 2009 г., примерной программы по литературному чтению 2008 г. и авторской программы О.В. Кубасовой (УМК «Гармония»)

Программа разработана на основе: требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

#### **Изучение курса литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Среди предметов, входящих в образовательную область «Филология», курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности отраженной в художественной литературе.
4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Поскольку речевая деятельность является основным средством познания и коммуникации, литературное чтение является одним из ведущих учебных предметов в системе подготовки младшего школьника, способствующим общему развитию, воспитанию и социализации ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык», во многом определяет успешность обучения по другим предметам начальной школы.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

**Концептуальной особенностью** данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя;
- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;
- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется умениями:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создания различных форм интерпретации текста;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно популярном текстах;

- работать со справочно-энциклопедическими изданиями.

**Содержание курса «Литературное чтение»** состоит из следующих разделов для каждого года обучения: «Виды речевой деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)», «Внеурочная деятельность по литературному чтению»

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает в себя описание работы над всеми видами речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), и прежде всего – работы над разными видами текстов.

Раздел **«Круг чтения»** содержит:

а) общую характеристику учебного материала, который подобран в соответствии с критериями художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия;

б) тематическое планирование в виде перечня изучаемых произведений, структурированных по темам, и указания примерного количества учебного времени, отводимого на изучение каждой из тем.

В разделе **«Литературоведческая пропедевтика»** названы литературоведческие понятия, которые осваиваются обучающимися на практической основе с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** направлен на создание при обучении чтению условий для получения обучающимися опыта творческой деятельности, что обеспечивает перенос освоенных детьми компетенций в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизацию, словесное, графическое и музыкальное рисование, разные формы творческого пересказа, создание собственных текстов.

Раздел **«Внеурочная деятельность по литературному чтению»** ориентирован на организацию продуктивного досуга обучающихся, связанного с их читательской деятельностью: на создание проектов по литературным темам; организацию кружковой работы, обеспечивающей развитие литературно-творческих способностей учащихся; расширение круга чтения младших школьников в связи с проведением книжных выставок, литературных викторин, конкурсов чтецов и др.

Согласно действующему Базисному учебному плану, на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа, 4 часа в неделю (92 часа «Обучение грамоте» + 40 часов «Литературное чтение»); во 2 классе 136 часов; в 3 классе - 136 часа; в 4 классе - 136 часа.

Контроль за деятельностью учащихся предполагается осуществлять через тесты, устные и письменные ответы по прочитанному, контроль техники чтения, творческие работы и т. д.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что способствует развитию у ученика читательской самостоятельности.

| № | Виды речевой деятельности | Количество по программе | Количество часов по классам |     |     |     |
|---|---------------------------|-------------------------|-----------------------------|-----|-----|-----|
|   |                           |                         | 1                           | 2   | 3   | 4   |
| 1 | Аудирование (слушание)    | 30-40                   |                             |     |     |     |
| 2 | Чтение                    | 190--225                |                             |     |     |     |
| 3 | Культура речевого общения | 100--110                |                             |     |     |     |
| 4 | Культура письменной речи  | 20-25                   | ---                         | 5   | 10  | 10  |
|   | итого                     | 540                     | 132                         | 136 | 136 | 136 |

Выделенные виды речевой деятельности осуществляются в каждом разделе литературного чтения преимущественно на каждом уроке. Распределение часов можно увидеть через календарно-тематическое планирование.

### **Планируемые результаты освоения программы ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ в 1-го классе**

#### **Ученик научится:**

- читать вслух слоги, слова предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивая темп чтения в соответствии с индивидуальным возможностями;
- воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;
- отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, раскрывать последовательность развития сюжета;
- читать художественное произведение по ролям
- декламировать стихотворение;
- читать про себя, осознавая прочитанный текст;
- подробно пересказывать текст художественного произведения;
- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление);
- выбирать книгу в библиотеке;

*Ученик получит возможность научиться:*

- характеризовать особенности прослушанного литературного произведения: определять жанр описывать героев;
- сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать своё и чужое высказывание по поводу художественного произведения;
- выразительно читать литературное произведение, используя интонации, паузы и темп в соответствии с особенностями художественного текста;
- характеризовать текст; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора;
- Составлять план текста, делить его на части;
- составлять краткий отзыв о прочитанной книге.
- пересказывать текст кратко, выборочно;
- участвовать в диалоге, строить вопросительные предложения, строить монологическую речь.

### **Личностные УУД**

У ученика будут сформированы:

- интерес к первой учебной книге, желание с её помощью учиться, приобретать знания и умения; осознание новой социальной роли – ученика;
- любопытности, а для её удовлетворения –стремления научиться хорошо читать, узнать мир книг и войти в его;

*Ученик получит возможность для формирования:*

- интереса к фактам языка и, как следствие, к самому языку и его дальнейшему изучению;
- ориентации на соблюдение морально-этических норм, на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, заботы о близких, на участие в совместных делах, на помощь сверстникам и т. п.
- элементов самооценки, стремления преодолеть учебные затруднения

Метопредметные планируемые результаты

### **Регулятивные:**

Ученик научится:

- понимать, принимать и удерживать учебную задачу;
- осознавать границы собственных знаний; понимать перспективы дальнейшей учебной работы;

*Ученик получит возможность научиться:*

- выполнять различные учебные действия, пользоваться при этом разными способами помощи, оценивать правильность выполнения действий другими, вносить необходимые коррективы; контролировать и оценивать свои действия;

### **Познавательные:**

Ученик научится:

- осознавать звуки, соотношение звуков и букв, слова, речь (устную и письменную), речевое поведение как объекты специального наблюдения, выполнять применительно к ним операции анализа, синтеза,
- сравнения, классификации, обобщения, подводить факты языка под освоенные понятия;
- воспринимать чтение, а также слушание учителя и одноклассников как способ получения информации; осваивать техническую сторону чтения как условие понимания читаемого;

*Ученик получит возможность научиться*

- *понимать информацию, представленную в разных формах, в том числе изобразительной, модельной; сравнивать информацию, представленную разными способами; переводить информацию, принятую в изобразительной и модельной формах в словесную;*
- *осознанно читать, критически оценивать полученную информацию, соотносить её с собственным опытом, с ранее полученными знаниями;*

#### **Коммуникативные:**

##### **Ученик научится:**

- осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей, в том числе чтение – как способ общения с автором книги;
- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя при этом принятые нормы речевого поведения, культуры речи; задавать вопросы, слушать собеседников, стремиться сделать свою речь понятной, стараться понять мысль другого;

Ученик получит возможность научиться:

- \_ понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические высказывания с учётом речевых задач;
- \_ вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность, осваивая различные способы взаимной помощи партнёру по общению.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 2 класса**

#### **Читательские умения**

##### **НАВЫК ЧТЕНИЯ**

##### **Осмысленность чтения**

Формирование следующих умений, определяющих осмысленность чтения:

- выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;



- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать тексты или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путем выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

#### **Правильность чтения:**

плавное воспроизведение написанного без искажений звуко-буквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.

#### **Скорость чтения:**

К концу учебного года — 50–60 слов в минуту. Формирование способа чтения «по догадке».

#### **Выразительность чтения:**

Обучающиеся должны уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы — длинные и короткие — в зависимости от смысла читаемого;
- передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;
- выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.

#### **РАБОТА С ТЕКСТОМ И КНИГОЙ**

Школьники должны уметь:

- выявлять роль авторского начала в произведении;
- определять речевую цель создания произведения;
- выявлять авторское отношение к персонажам;
- определять, от какого лица (автора-повествователя, автора-рассказчика или персонажа) ведется повествование;
- характеризовать персонажи, определять собственное отношение к их поступкам;
- выделять эпизод из текста;

- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- составлять подробный и творческий пересказ по измененному плану;
- заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;
- правильно называть книгу (автор, заглавие);
- составлять представление о книге по обложке:
- прогнозировать тему, жанр, характер текста;
- ориентироваться в книге;
- работать с Содержанием (оглавлением);
- ориентироваться в группе книг (5–6 книг).

**Личностными результатами** изучения предметно-методического курса «Литературное чтение» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *Самостоятельно определять* и *высказывать* самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно давать оценку поступкам героев изучаемых произведений.

**Метапредметными результатами** изучения курса во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Регулятивные УУД:*

- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

### *Познавательные УУД:*

- . Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- . Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.
- Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.
- Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.
- Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 3 класса**

#### **Читательские умения**

#### **НАВЫК ЧТЕНИЯ**

Чтение осмысленное, правильное, выразительное, со скоростью 70–80 слов в минуту.

#### **РАБОТА С ТЕКСТОМ И КНИГОЙ**

Обучающиеся должны уметь:

- понимать содержание текста и подтекст произведений более сложных, чем прежде, по художественному и смысловому уровню;
- выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
- работать с толковым словарем;
- использовать при чтении средства интонационной выразительности (логическое ударение, силу и эмоциональную окраску голоса, темпоритм, логические и психологические паузы, мелодику);
- давать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
- определять тему и главную мысль произведения;
- соотносить содержание произведения с теми языковыми средствами, при помощи которых оно выражено автором;
- озаглавливать иллюстрации и тексты;
- составлять простой план произведения;
- пересказывать текст подробно, частично, выборочно, творчески (от другого лица и по измененному плану);
- выделять главное и второстепенное в более насыщенных информацией текстах, чем в предыдущем учебном году (логическая переработка текста);
- развивать способность к прогнозированию жанра и содержания произведений перед чтением и в процессе его;
- ставить вопросы к прочитанному;
- самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему.

**Личностными результатами** изучения предметно-методического курса «Литературное чтение» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
- Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
- Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
- Обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.
- Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
- Формирование привычки к рефлексии.

**Метапредметными результатами** изучения курса в 3-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Коммуникативные УУД:*

- Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.
- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.
- Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.
- Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.
- Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
- Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.
- Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- Осуществлять само- и взаимопроверку работ.
- Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.

- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
- . Осуществлять выбор литературы под определённую задачу

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу. Я имею в виду работу с маршрутным листом и работу с проверочными заданиями!
- . Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.
- . Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.
- Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).
- Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.
- Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия

**Планируемые результаты освоения программы ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ в 4-го классе**

***Предметные***

***Раздел « Виды речевой и читательской деятельности»***

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и

устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет<sup>1</sup>, определяющие отношение автора к герою, событию);

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать

связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, напри\_

мер соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета),

опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

## **.Раздел «Круг детского чтения»**

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

### **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

### **Раздел «Творческая деятельность»**

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

## **Личностные УУД.**

У выпускника будут сформированы:

Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою граждан-скую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).

- Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.
- Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей..
- Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральны-ми нормами и этическими требованиями.
- Эмпатия , как понимания чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.
- . Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.
- Эстетическое чувство и чувство прекрасного на основе знакомства с художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- Компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- Способности к разрешению моральных проблем, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
- Понимания причин успешности/неуспешности в учебе

## **Метапредметные.**

*Регулятивные УУД:*

*Выпускник научится:*

- .Принимать и сохранять учебную задачу
- . Выбирать для выполнения определённой задачи различную справочную литературу.
- .Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.
- . Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.
- Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
- Формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения
-



*Выпускник получит возможность научиться:*

*В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи*

*Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.*

*Познавательные УУД:*

*Выпускник научится:*

- Основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов..
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.
- . Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий,
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания с использованием учебной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии
- Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- . Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.
- Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

*Коммуникативные УУД:*

*Выпускник научится:*

- Владеть диалоговой формой речи.
- Задавать вопросы

- Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.
- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре.
- Договариваться и приходить к общему решению.
- Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.
- Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции.*
  - *Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*
  - *Задавать вопросы для организации своей деятельности и сотрудничества с партнёром.*
- К концу изучения в начальной школе курса «Литературное чтение» будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития;

**Содержание курса «Литературное чтение» в 1 классе**

| № п.п | Раздел                          | Содержание учебной программы   | Количество часов (40ч ) | Планируемые   | результаты   |
|-------|---------------------------------|--|-------------------------|---|--|
|       |                                 |  |                         | Предметные умения в 1 классе  | УУД  |
| 1     | Звонит звонок – начинается урок | Л. Дьяконов «Первоклассникам». А. Л. Барто «Стали грамотными». Г. Новицкая «Книжки». Р. Сеф «Учись читать!». Л. Пантелеев «Ау». Игра «Ра-ди-о-те-атр». В. Голявкин «Болтуны». С. Маршак «Угомон». В. Орлов «Оправдался». Э. Мошковская «Можно всему-всему научиться» | 7                       | * отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста;<br>* подбирает родственные слова.<br>* объясняет значение непонятных слов и словосочетаний;<br>* комментирует чтение;<br>* читает по ролям.<br>*самостоятельно читает, выражает своё отношение к прочитанному;<br>* читает наизусть стихотворные произведения. | <b>Личностные</b><br>-Выполняет правила личной гигиены при чтении;<br>-адекватно воспринимает оценку учителя;<br>-, принимает образ «хорошего ученика».<br>-формирует положительные эмоции от прочитанного<br><b>Регулятивные</b><br>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;<br>-понимает инструкцию учителя;<br><b>Коммуникативные</b><br>-Слушает и понимает чужую речь<br><b>Познавательные</b><br>- задаёт вопросы<br>--использует полный ответ на уроке<br>-- строит высказывания |
| 2     | Час потехи                      | В. Смит «Час потехи»<br>Русские народные   | 9                       | * самостоятельно читает, описывает иллюстрации.;<br>*отвечает на вопросы.   | <b>Личностные</b><br>--Выполняет правила личной гигиены при чтении;  |

|   |                                    |  |       |   |  |
|---|------------------------------------|--|-------|---|--|
|   |                                    | <p>побасёнки. С. Я. Маршак «Загадки». Конкурс загадок. Г. М. Цыферов «в среду решили они играть в прятки». В. Д. Берестов «Искалочка». Считалки. В. Д. «За игрой». Скороговорки, небылицы. С.Я. Маршак «Я видел». А. А. Усачёв « Если вы собрались в гости». С. Я. Маршак «Пудель»</p> |       | <ul style="list-style-type: none"> <li>* отгадывает загадки;</li> <li>* самостоятельно работает над выразительным чтением стихотворения;</li> <li>* выборочно отбирает и читает заданные отрывки, выражения;</li> <li>* читает по ролям, разыгрывает шуточные сценки;</li> <li>* различает элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).</li> <li>* составляет вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>*знает признаки небылицы, доказывает, что это небылица.</li> <li>* выборочно читает;</li> <li>* создаёт словесные картинки к эпизодам произведения.</li> </ul> | <p>-адекватно воспринимает оценку учителя;</p> <p>-, принимает образ «хорошего ученика».</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обменивается мнением по проблемному вопросу</li> <li>-работает в паре, в группе.</li> <li>-Слушает и понимает чужую речь</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;</li> <li>-понимает инструкцию учителя;</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает на вопросы</li> <li>-строит устные высказывания</li> <li>-ставит и решает проблему</li> <li>-находит необходимую информацию для ответа на вопрос</li> <li>-- сравнивает произведения</li> <li>-строит рассуждение для доказательства</li> <li>-Описывает явления и события в произведении</li> </ul> |
| 3 | Что такое хорошо и что такое плохо | Л. Н. Толстой «Правда всего дороже». С. Л. Прокофьева  | 13 ч. | <ul style="list-style-type: none"> <li>* объясняет значение новых слов;</li> <li>* читает текст самостоятельно;</li> <li>* отвечает на вопросы;</li> <li>* составляет план рассказа,</li> </ul>   | <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполняет правила личной гигиены при чтении;</li> <li>-адекватно воспринимает оценку</li> </ul>   |

|   |                |  |       |  |   |
|---|----------------|--|-------|--|---|
|   |                | <p>«Сказка про честные ушки». В. Орлов «Кто первый». Э. Мошковская «Не надо больше ссориться». Л. Н. Толстой « Кто прав?». В. А. Осеева «Всё вместе». Е. А. Пермяк «Для чего нужны руки». Эзоп «Собрался мужик помирать». Л. Н. Толстой « Два раза не умирать», «Два товарища». В. Росин «Рассказ без названия». С. В. Михалков. Басня «Ошибка». Л. Л. Яхнин «Силачи».</p> |       | <p>пересказывает текст;<br/> * распределяет роли и выразительно читает по ролям;<br/> * ставит вопрос к предложению,<br/> * выражает личное отношение к прочитанному произведению;<br/> * читает и объясняет пословицы;<br/> * соотносит пословицы с текстом;<br/> подбирает пословицу к тексту.<br/> * при помощи интонации передаёт своё отношение к персонажам;<br/> * пересказывает текст;</p> | <p>учителя;<br/> -, принимает образ «хорошего ученика».<br/> - оценивает поступки героев</p> <p><b>Регулятивные</b><br/> -Находит и выбирает правильный ответ на вопрос .<br/> -Действует по заданному и составленному совместно с учителем плану</p> <p><b>Коммуникативные</b><br/> -развивает монологическую речь.<br/> -принимает мнение товарищей</p> <p><b>Познавательные</b><br/> - анализирует произведение<br/> - сравнивает произведения.<br/> - устанавливает смысловые связи в сюжете.<br/> - находит необходимую информацию в тексте<br/> - строит устное высказывание<br/> - находит ответ на вопросы в тексте<br/> -строит речевое высказывание<br/> -выделяет главную мысль произведения</p> |
| 4 | «Там чудеса..» | А. Шибаяев «Сказки просят». Русские народные сказки «Лиса и рак»,  | 11 ч. | <p>* знает содержание произведения.<br/> *придумывает простейшие вопросы и отвечает на вопросы литературной викторины.</p>   | <p><b>Личностные</b><br/> --Выполняет правила личной гигиены при чтении;<br/> -адекватно воспринимает оценку</p>  |

«Петушок и бобовое зёрнышко».  
 Ингушская сказка «Заяц и черепаха».  
 Американская сказка «Вор он, вор!»  
 Армянская сказка «Заказчик и мастер».  
 Литературные сказки. Сказки А. С. Пушкина.  
 Литературные сказки.  
 Х.- К. Андерсен.  
 Сказка «Принцесса на горошине».  
 В. Орлов «Абрикос в лесу».  
 Экскурсия в сельскую библиотеку «Здесь живут книги».

\* приводит примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);  
 \* пересказывает сказку по картинному плану;  
 \* ставит и отвечает на вопросы по содержанию сказок;  
 \* высказывает своё отношение к героям сказок.  
 \*выбирает нужную книгу по обложке и иллюстрациям. \*осуществляет выбор книг на основе рекомендованного списка.

учителя;  
 -, принимает образ «хорошего ученика».  
 -оценивает ситуации  
 - оценивает поступки героев

#### **Регулятивные**

- выполняет действия по реализации учебной задачи совместно с учителем;  
 -Находит и выбирает правильный ответ на вопрос .  
 -Действует по заданному и самостоятельно составленному плану

#### **Коммуникативные**

-Слушает и понимает чужую речь  
 -принимает мнение товарищей  
 -обменивается мнением по проблемному вопросу  
 -работает в паре, в группе.

#### **Познавательные**

- задаёт вопросы  
 --использует полный ответ на уроке  
 -- строит высказывания  
 - анализирует произведение -  
 - строит устное высказывание  
 - находит ответ на вопросы в тексте  
 -Описывает явления и события в

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | произведении<br>-выделяет главную мысль<br>произведения |
|--|--|--|--|--|---|

Содержание рабочей программы ориентировано на использование **учебников, рабочих тетрадей и учебных пособий:**

- 1 класс: О. В. Кубасова Учебник «Литературное чтение», рабочая тетрадь. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011 г.
- 2 класс: О. В. Кубасова Учебник в 2-х частях «Литературное чтение», рабочая тетрадь. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011 г.
- 3 класс: О. В. Кубасова Учебник в 4-х частях «Литературное чтение», рабочая тетрадь. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011 г.
- 4 класс: О. В. Кубасова Учебник в 4-х частях «Литературное чтение», рабочая тетрадь. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011 г.

а также **методических пособий** для учителя:

| Тематическое планирование по обучению грамоте (чтение) 92 часа. |         |        |                                 |  |                    |            |
|---|---------|--------|---------------------------------|--|--------------------|------------|
| дата  | № урока | № темы | Тема                            | Характеристика деятельности учащихся   | Страницы в букваре | примечание |
| <b>Добуквенный период (19 ч.)</b>                               |         |        |                                 |  |                    |            |
|   | 1       | 1      | Как мы здороваемся и прощаемся? | <b>Понимает информацию</b> , представленную картинками букваря, <b>создаёт</b> высказывания, <b>соотносит</b> этикетные высказывания с рисунками. <b>Анализирует</b> речевые ситуации, <b>сравнивает</b> средства языка, <b>Моделирует</b> речь с помощью учителя. | 6-7                |            |
|   | 2       | 2      | Зачем нам нужна речь?           | <b>Анализирует</b> речевые ситуации, <b>наблюдает</b> за речью одноклассников, <b>делает вывод</b> о важности речи, <b>оценивает</b> предлагаемую учителем схему речи,   |                    |            |

|   |   |                                |   |  |     |  |
|---|---|--------------------------------|---|--|-----|--|
|   |   |                                |   | <b>аргументирует</b> её неправильность, <b>корректирует</b> модель речи. | 8-9 |  |
| 3 | 3 | Правила хорошей речи           | <b>Анализирует</b> модель речи, <b>выводит</b> главные правила речи, схематически <b>изображает</b> их. <b>Анализирует</b> речевые ситуации на рисунках букваря, <b>оценивает</b> поведение персонажей, <b>делает вывод</b> о необходимости соблюдать правила общения. <b>Разыгрывает</b> речевые ситуации, меняясь ролями: говорящий – слушающий. <b>Наблюдает</b> за речью учителя, одноклассников, <b>оценивает</b> выполнение правил речи, <b>высказывает</b> своё мнение, советы.  | 10-11  |     |  |
| 4 | 4 | Об одном и том же по - разному | <b>Анализирует</b> примеры речи, <b>различает</b> разновидности речи, <b>создаёт</b> высказывания разных видов речи по картинкам букваря, на основе собственного опыта.   | 12-13  |     |  |
| 5 | 5 | Предложение                    | <b>Наблюдает</b> за оформлением границ предложения в устной речи, <b>оценивает</b> речь как понятную и непонятную, <b>выявляет</b> средства оформления предложений в устной речи, <b>соотносит</b> их со способами оформления в письменной речи. <b>Выводит</b> (вместе с учителем) действия при письме под диктовку и самостоятельно <b>«записывает»</b> предложения в виде схем. <b>Определяет</b> на слух границы предложений, количество произнесённых предложений, <b>различает</b> интонацию конца предложения, <b>выбирает</b> нужный знак препинания. <b>Анализирует</b> схему предложения; <b>соотносит</b> предложение со схемой (моделью). <b>Строит</b> предложения по схеме. | 16-17  |     |  |
| 6 | 6 | Слово                          | <b>Сравнивает</b> предметы и слова как их названия; <b>делает выводы, доказывает</b> , что слово и называемый им предмет – не одно и то же. <b>Выделяет</b> слова из предложения, <b>составляет</b> предложения. <b>Наблюдает</b> за значениями слов, <b>отличает</b> «настоящие» слова от «ненастоящих»,   | 18-19  |     |  |



|  |    |    |                                 |  |       |  |
|--|----|----|---------------------------------|--|-------|--|
|  |    |    |                                 | <b>объясняет</b> отличие. <b>Определяет</b> количество слов в предложении. <b>Моделирует</b> услышанное или составленное предложение.  |       |  |
|  | 7  | 7  | Слог                            | <b>Разыгрывает</b> речевые ситуации. <b>Скандирует</b> слова, «озвучивая» картинки букваря, <b>воспроизводит</b> действия учителя. <b>Наблюдает</b> за делением слова на части, <b>слушает</b> сообщение учителя о названии этих частей. <b>Осознаёт</b> приём скандирования как способ действия. <b>Делит</b> слова на слоги путём скандирования. <b>Моделирует</b> слоговой состав слов с помощью слоговых схем. <b>Соотносит</b> слоговые схемы и слова, <b>подбирает</b> слова к схемам; <b>группирует</b> слова в зависимости от их слогового строения. | 20-21 |  |
|  | 8  | 8  | Звуки вокруг нас.<br>Звуки речи | <b>Понимает</b> информацию, представленную в рисунках, <b>передать</b> её словесно. <b>Слушает</b> звуки окружающего мира и <b>объясняет</b> отличие от них звуков речи. <b>Сравнивает</b> звуки и значения слов, <b>выявляет</b> и <b>называет</b> смыслоразличительные звуки; <b>объясняет</b> смыслоразличительную роль звуков. <b>Вслед за учителем выполняет действия</b> для выделения отдельных звуков. <b>Называет</b> изображённые предметы, <b>определяет</b> количество звуков в словах, <b>соотносит</b> слова с их звуковыми моделями.          | 22-23 |  |
|  | 9  | 9  | Звуки вокруг нас.<br>Звуки речи | <b>Понимает</b> учебные задания, представленные в схематичной форме, и <b>выполняет</b> их. <b>Выделяет</b> указанные в моделях звуки слов. <b>Создаёт</b> слова из отдельных звуков. <b>Соотносит</b> слова со звуковыми моделями; <b>группирует</b> слова в соответствии со звуковыми моделями. <b>Контролирует</b> процесс и результат звукового анализа слов одноклассниками.  | 24-25 |  |
|  | 10 | 10 | Звуки гласные и                 | <b>Участвует в</b> коллективной <b>беседе</b> , в общих наблюдениях. <b>Сопоставляет</b> первый и последний звуки в слове,   | 28-29 |  |

|  |    |    |  |  |       |  |
|--|----|----|--|--|-------|--|
|  |    |    | согласные                                    | <b>сравнивает</b> их, <b>выявляет</b> особенности их произнесения. Ставит фонетический опыт: <b>пытается произносить</b> звуки слова заданным способом. <b>Слушает информацию</b> учителя о делении звуков на гласные и согласные. <b>Формулирует</b> (совместно с учителем) <b>вывод</b> об особенностях произнесения этих звуков, <b>выявляет</b> способ их различия. <b>Выполняет</b> намеченный <b>способ действия</b> , <b>различает</b> гласные и согласные звуки, <b>обозначает</b> их соответствующими условными значками.   |       |  |
|  | 11 | 11 | Звуки гласные и согласные:<br>закрепление    | <b>Понимает</b> задачу работы на уроке. <b>Моделирует</b> звуковой состав слова, отражая последовательность и характеристику звуков как гласных и согласных. <b>Соотносит</b> слова со звуковыми моделями; <b>классифицирует</b> слова в зависимости от характеристики звуков. <b>Контролирует</b> процесс звукового анализа и <b>оценивает</b> его правильность. <b>Участвует в беседе</b> по обсуждаемым на уроке проблемам, <b>высказывает</b> свою точку зрения и <b>выслушивает</b> чужую; <b>соблюдает</b> правила речевого поведения.   | 30-31 |  |
|  | 12 | 12 | Ударение. Ударные и безударные гласные звуки | <b>Слушает</b> описание ситуации, изображённой на картинке букваря, <b>предполагает</b> и «озвучивает» вопрос мальчика. <b>Наблюдает</b> за произнесением слов с интонацией удивления; <b>сравнивает</b> произнесение слогов. <b>Слушает информацию</b> об ударных и безударных слогах и их обозначении в схеме. <b>Осознаёт действие</b> «с удивлением спроси» как способ выявления ударного слога. <b>Переносит</b> понятие «ударный» и «безударный» слог на гласный звук как основу слога; <b>обозначает</b> ударные и безударные гласные звуки условными значками. <b>Выполняет</b> нужный способ действия и <b>определяет</b> место ударения в слове, <b>разграничивает</b> ударные и безударные слоги и гласные звуки. <b>Характеризует</b> звуковой состав слова по его | 32-33 |  |

|  |    |    |  |   |       |  |
|--|----|----|--|---|-------|--|
|  |    |    |  | <p>модели; <b>выбирает</b> слова, подходящие к модели. <b>Соотносит</b> звуковые модели слов и слова; <b>группирует</b> слова в соответствии с моделями; <b>проверяет</b> звуковые схемы слов, <b>находит</b> в них «ошибки».</p>   |       |  |
|  | 13 | 13 | <p>Ударные и безударные гласные звуки:<br/><br/>закрепление</p>                    | <p>По значкам-заданиям <b>осознаёт</b> учебную задачу урока. <b>Моделирует</b> звуковой состав слов, отражая последовательность звуков и их характеристику. <b>Соотносит</b> изображения предметов, их названия и модели слов; <b>группирует</b> слова по их моделям. <b>Сравнивает</b> слова, отличающиеся ударением. <b>Делает вывод</b> о смысловозначительной роли ударения. <b>Обобщает</b> сведения о звуках речи, <b>строит</b> деловой <b>монолог</b> на основе модели.</p>   | 34-35 |  |
|  | 14 | 14 | <p>Согласные звуки:<br/>твёрдые и мягкие</p>                                       | <p><b>Соотносит</b> изображения предметов и слова как их названия. <b>Выделяет</b> и <b>сравнивает</b> согласные звуки, <b>выявляет</b> их различие. <b>Слушает</b> информацию о названии этих звуков и способах их обозначения. <b>Различает</b> твёрдые и мягкие согласные, <b>обозначает</b> их условными значками. <b>Сравнивает</b> значения слов, различающихся одним звуком; <b>наблюдает</b> за смысловозначительной ролью звуков. <b>Понимает</b> различные задания, представленные в модельном виде, и <b>выполняет</b> их.</p> | 36-37 |  |
|  | 15 | 15 | <p>Ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки: закрепление</p> | <p><b>Понимает</b> задания, представленные в модельном виде. <b>Различает</b> гласные и согласные звуки, <b>характеризует</b> их. <b>Группирует</b> слова в зависимости от характеристики согласных; <b>подбирает</b> слова в соответствии с моделью. <b>Сравнивает</b> звуковые модели, <b>подбирает</b> к ним слова. <b>Составляет</b> предложения в соответствии с моделью. <b>Участвует</b> в общей беседе, <b>соблюдает</b> правила речевого поведения.</p>  | 40-41 |  |

|  |    |    |   |   |       |  |
|--|----|----|---|---|-------|--|
|  | 16 | 16 | Гласные и согласные звуки: обобщение          | <b>Понимает</b> и <b>выполняет</b> задания, представленные схематически. <b>Соотносит</b> изображения предметов, их названия и модели. <b>Группирует</b> слова. <b>Обобщает</b> знания о звуках речи, <b>строит</b> монологические высказывания на основе как серии рисунков, так и модели, отражающей характеристику звуков русского языка.  | 42-43 |  |
|  | 17 | 17 | Согласные звуки: глухие и звонкие             | <b>Понимает</b> информацию, представленную в виде рисунков. <b>Выделяет</b> и <b>сравнивает</b> согласные звуки, <b>выявляет</b> их различие. <b>Осознаёт</b> способ действия для разграничения двух групп согласных. <b>Слушает</b> информацию о названии этих групп согласных звуков и способах их обозначения. <b>Различает</b> звонкие и глухие согласные, <b>обозначает</b> их условными значками. <b>Выделяет</b> согласные звуки, <b>характеризует</b> их. <b>Группирует</b> слова в зависимости от характеристики согласных; <b>подбирает</b> слова в соответствии с моделью; критически <b>оценивает</b> соответствие рисунка (слова) и модели. <b>Сравнивает</b> значения слов, различающихся одним звуком; <b>наблюдает</b> за смыслоразличительной ролью звуков. <b>Участствует</b> в коллективном <b>обсуждении</b> проблемы, <b>соблюдает</b> правила речевого поведения. | 44-45 |  |
|  | 18 | 18 | Глухие и звонкие согласные звуки: закрепление | <b>Понимает</b> задания, представленные схематически. <b>Выделяет</b> указанные в схемах звуки, <b>объединяет</b> их в пары. <b>Моделирует</b> звуковой состав слов, отражая последовательность звуков и их характеристику. <b>Характеризует</b> звуки как парные или непарные по глухости-звонкости. <b>Обобщает</b> знания о звуках речи, <b>строит</b> деловые монологические <b>высказывания</b> на основе модели.  | 46-47 |  |

|   |    |    |   |   |       |  |
|---|----|----|---|---|-------|--|
|   |    |    |   |   |       |  |
|   | 19 | 19 | Звуки речи:<br>обобщение.<br>Повторение | <b>Рассматривает</b> картину, <b>участвует в беседе</b> по ней. <b>Анализирует</b> звуковой состав слов. <b>Слушает</b> описание картины и <b>соотносит</b> словесную информацию с изобразительной. <b>Осознаёт</b> познавательное значение умения читать.  | 48    |  |
| <b>Основной период</b><br><br><b>Первые буквы гласных звуков:</b><br><br><b>А а–Оо, И и–ы, У у–Ээ</b> |    |    |   |   |       |  |
|   | 20 | 1  | Буквы А а–О о                           | <b>Создаёт</b> и <b>слушает</b> высказывания о книгах, чтении на основе картинки букваря. <b>Осознаёт</b> желание научиться читать. <b>Анализирует</b> звуковой состав слов. <b>Вычленяет</b> из слов ударные гласные звуки и <b>обозначает</b> их буквами. <b>Слушает</b> и <b>воспроизводит</b> названия букв. <b>Различает</b> звуки и буквы. <b>Распознаёт</b> изученные буквы, <b>читает</b> их ряды, <b>перемещая</b> ударение. <b>Определяет</b> ударный гласный звук, обозначаемый указанной буквой. С опорой на модель <b>осуществляет</b> квази-чтение. <b>Осознаёт</b> общее правило чтения слогов. <b>Слушает</b> строки, <b>находит</b> «ошибки» в употреблении слов, <b>выявляет</b> различия в звуко-буквенном составе «спутанных» слов. | 50-51 |  |
|   | 21 | 2  | Буквы И и–ы                             |   | 52-53 |  |
|   | 22 | 3  | Буквы У у–Э э                           |   | 54-55 |  |
|   | 23 | 4  | Закрепление                             |   | 56-57 |  |
| <b>Буквы непарных звонких (сонорных)</b><br><br><b>согласных: Л л, М м, Н н, Р</b>                    |    |    |   |   |       |  |

|   |    |    |               |   |       |  |
|---|----|----|---------------|---|-------|--|
|   | 24 | 5  | Буквы Л л–М м | <p><b>Слышит</b> звуки слова и <b>выделяет</b> их в указанной позиции. <b>Осознаёт</b> необходимость <b>узнать</b> буквы для обозначения этих звуков, <b>запоминает</b> облик и названия букв. <b>Находит</b> новую букву среди ранее изученных. <b>Вычленяет</b> в словах твёрдые и мягкие согласные звуки, <b>наблюдает</b> за использованием букв, <b>выводит</b> правило чтения и <b>читает</b>, твёрдо или мягко, буквы согласных перед буквами гласных. <b>Классифицирует</b> буквы в зависимости от обозначаемых ими звуков; <b>читает, устанавливает связь</b> между звучанием, написанием и значением слов; <b>наблюдает</b> за изменениями слов, <b>составляет и читает</b> слова. <b>Сравнивает</b> слова по значению; <b>объясняет</b> различие в значении слов, отличающихся одной буквой; <b>сравнивает</b> по значению слова-омонимы; <b>соотносит</b> прочитанные слова с картинками, критически <b>оценивает</b> их соответствие, <b>задаёт вопросы</b> о значении слов; <b>находит</b> предлагаемые слова в текстах; <b>изменяет</b> слова. <b>Осознаёт</b> правило чтения прямых слогов, <b>действовать</b> по этому правилу. <b>Контролирует</b> правильность и беглость чтения слогов и слов. <b>Классифицирует</b> изученные буквы, <b>осознаёт</b> необходимость дальнейшего изучения букв. <b>Соотносит</b> отдельные предложения с рисунками, моделями; <b>находит</b> в тексте предложение к иллюстрации. <b>Замечает</b> различные знаки препинания в конце и внутри предложений, в соответствии с ними выразительно <b>читает</b>; <b>делает умозаключения, выводы</b> о связи знаков препинания, смысла и интонации.</p> | 60-61 |  |
|   | 25 | 6  | Закрепление   |   | 62-63 |  |
|   | 26 | 7  | Буквы Н н     |   | 64-65 |  |
|   | 27 | 8  | Буквы Р р     |   | 66-67 |  |
|   |    |    |               |   |       |  |
|   | 28 | 9  | Закрепление   | 68-69   |       |  |
| <p><b>Буквы парных по глухости-звонкости</b></p> <p><b>согласных звуков:</b></p> <p><b>С с, К к, Т т, В в, П п, Ш ш</b></p> |    |    |               |   |       |  |
|   | 29 | 10 | Буквы Сс      | <b>Анализирует</b> звуковой состав слов, <b>выделяет</b> отдельные  | 72–73 |  |

|   |    |             |       |   |  |  |
|---|----|-------------|-------|---|--|--|
|   |    |             |       | <p>звуки и пытаться <b>обозначает</b> их буквами, <b>осознаёт</b> наличие неизвестных букв. <b>Слушает</b> и <b>воспроизводит</b> названия букв, <b>запоминает</b> их облик, <b>сравнивает</b> с другими буквами. <b>Читает</b> слоги и слова с изученными буквами, <b>действует по правилу</b> чтения. <b>Наблюдает</b> и <b>делает выводы</b> о наличии пар звуков по твёрдости-мягкости. <b>Выводит</b> правило написания ударного сочетания «ши». <b>Обозначает</b> гласные и согласные звуки в сильных позициях изученными буквами. <b>Рассказывает</b> правила чтения и письма по модели. <b>Составляет</b> и <b>читает</b> слова, <b>преобразовывает</b> их, <b>сравнивает</b> по значению. <b>Контролирует</b> правильность и беглость чтения слов. <b>Понимает</b> и <b>выполняет</b> задания, представленные условными обозначениями. <b>Сравнивает</b> по значению многозначные слова, <b>наблюдает</b> за их употреблением. Самостоятельно <b>готовится</b> к чтению трудных слов, <b>выделяя</b> в них слоги; <b>понимает</b> различные способы помощи в чтении слов и <b>пользуется</b> ими. <b>Отвечает</b> на вопросы по фактическому содержанию текста. <b>Осознаёт</b> необходимую последовательность предложений, <b>выявляет</b> её нарушения. <b>Озаглавливает</b> текст по его теме, <b>выбирает</b> более точный заголовок. <b>Замечает</b> различные знаки препинания в предложении, <b>соотносит</b> их со смыслом и интонацией. <b>Разыгрывает</b> диалоги, <b>читает</b> по ролям отдельные реплики; <b>контролирует</b> процесс чтения, <b>оценивает</b> его выразительность. <b>Участствует в обсуждении</b> прочитанного; <b>соблюдает</b> правила речевого поведения; <b>оценивает</b> соблюдение этих правил всеми участниками.</p> |  |  |
| 30  | 11 | Буквы Кк    | 74–75 |   |  |  |
| 31  | 12 | Закрепление | 76–77 |   |  |  |
| 32  | 13 | Буквы Тт    | 78–79 |   |  |  |
| 33  | 14 | Буквы Вв    | 80–81 |   |  |  |
| 34  | 15 | Закрепление | 82–83 |   |  |  |
| 35  | 16 | Буквы Пп    | 86–87 |   |  |  |
| 36  | 17 | Буквы Шш    | 88–89 |   |  |  |
| 37  | 18 | Закрепление | 90–93 |   |  |  |
| <b>Буквы, обозначающие мягкость</b><br><br><b>согласных: и, я, е, ё, ю, ь</b> |    |             |       |   |  |  |

|  |    |    |                         |   |       |  |
|--|----|----|-------------------------|---|-------|--|
|  | 38 | 19 | Повторение, буквы ы–И и | <p><b>Слушает</b> стихотворные описания букв, <b>различает</b> буквы ,изученные и неизученные. <b>Объясняет</b> назначение заглавной буквы «И» и отсутствие заглавной «ы».</p> <p><b>Сравнивает</b> использование букв «ы» – «и» после букв согласных звуков; с опорой на модель <b>формулирует</b> правило чтения прямых слогов, <b>действует</b> в соответствии с ним при чтении.</p> <p><b>Анализирует</b> звуковой состав слов, <b>выделяет</b> гласные звуки, <b>характеризует</b> предыдущий согласный. <b>Выбирает</b> букву для каждого звука, <b>осознаёт необходимость</b> узнать ещё одну букву. <b>Выявляет</b> в каждой предъявленной паре букв новую, <b>воспринимает</b> информацию о её работе. <b>Дополняет</b> модель правила чтения, <b>объясняет</b> в ней место новой буквы; <b>воспроизводит</b> информацию по модели. <b>Выполняет</b> правило чтения. <b>Изменяет</b> слова, <b>наблюдает</b> за сохранением мягкости согласного звука на конце слова, <b>осознаёт</b> проблему способа обозначения его мягкости. <b>Воспринимает</b> сведения об основном назначении буквы «ь». <b>Понимает</b> и <b>объясняет</b> графическую информацию об особенностях этой буквы, <b>передает</b> её словесно. <b>Выявляет</b> сходство и различие букв «ь» и «е, ё, ю, я, и». <b>Обобщает</b> и <b>воспроизводит</b> по модели сведения об изученных буквах. <b>Сравнивает</b> по звучанию и обозначению звуков буквами слова в парах, столбиках. <b>Понимает</b> читаемые слова, предложения, <b>соотносит</b> их с рисунками, <b>находит</b> несоответствия. <b>Конструирует</b> предложения, <b>договаривая</b> слова. С опорой на условные обозначения <b>готовится к чтению</b> текста. По заголовкам <b>предполагает</b> содержание текста, <b>проверяет</b> предположение при чтении. <b>Контролирует</b> правильность и беглость чтения. <b>Сравнивает</b> слова по значению, <b>различает</b> слова-омонимы, многозначные слова; <b>понимает</b> значения, вносимые приставками,</p> | 6–7   |  |
|  | 39 | 20 | Буквы А а–я             |   | 8–9   |  |
|  | 40 | 21 | Буквы Э э–е             |   | 10–11 |  |
|  | 41 | 22 | Закрепление             |   | 12–13 |  |
|  | 42 | 23 | Буквы О о–ё             |   | 14–15 |  |
|  | 43 | 24 | Буквы У у–ю             |   | 16–17 |  |
|  | 44 | 25 | Закрепление             |   | 18-19 |  |
|  | 45 | 26 | Буква ь                 |   | 20-21 |  |
|  | 46 | 27 | Закрепление             | 22-23   |       |  |



|   |    |    |  |   |       |  |
|---|----|----|--|---|-------|--|
|   |    |    |  | суффиксами, окончаниями (без терминов); значения фразеологических сочетаний. <b>Читает</b> и <b>разыгрывает</b> диалоги. <b>Создаёт</b> короткие монологические высказывания, <b>участвует в общении</b> на уроке, <b>выполняет</b> правила речевого поведения.   |       |  |
|   | 47 | 28 | «Опасности письма» на месте безударных гласных | <b>Участвует</b> в коллективной беседе по иллюстрации к сказке. <b>Анализирует</b> звуковой состав слов-омонимов, <b>моделирует</b> его, <b>сравнивает</b> модели. С помощью учителя <b>обозначает</b> звуки буквами. <b>Сравнивает</b> безударные гласные звуки и буквы на их месте, <b>моделирует</b> результаты наблюдений; <b>делает вывод</b> о наличии «опасности письма» на месте безударных гласных. <b>Моделирует</b> вывод в сводной таблице «Опасные при письме места». <b>Читает</b> слова, <b>сравнивает</b> звуки и буквы безударных гласных, <b>проверяет</b> правильность сделанного вывода. Словесно <b>оформляет вывод</b> , представленный в модели. <b>Понимает</b> и <b>выполняет</b> задания, предъявленные в модельном виде. | 26-27 |  |
|   | 48 | 29 | Закрепление                                    |   | 28-29 |  |
| <b>Буква й и обобщение: непарные по</b><br><b>Глухости-звонкости звонкие</b><br><b>согласные звуки и их буквы</b> |    |    |  |   |       |  |
|   | 49 | 30 | Буквы Й й                                      | <b>Анализирует</b> звуковой состав слов, <b>выделяет</b> звук [й'], <b>определяет</b> его место в слове и <b>обозначает</b> буквой «й». <b>Читает</b> слова с буквой «й», <b>сравнивает</b> их по значению, <b>выявляет</b> противоположные по смыслу, <b>устанавливает</b> родственные связи слов. <b>Делает обобщение</b> о буквах непарных звонких согласных звуков. <b>Понимает</b> классификацию букв, представленную в модели (ленте букв); <b>строит</b> на основе модели <b>сообщение</b> о буквах. <b>Различает</b> изученные и неизученные буквы. <b>Контролирует</b> правильность и беглость чтения слов.  | 30-31 |  |
|   | 50 | 31 | Закрепление и обобщение                        |   | 32-33 |  |

|  |    |    |               |  |       |  |
|--|----|----|---------------|--|-------|--|
|  |    |    |               | Готовится к чтению текстов, читает, понимает их содержание.  |       |  |
| <b>Буквы парных по глухости-звонкостисогласных звуков:</b><br><b>З з–С с, Б б–П п, Г г–К к,</b><br><b>Д д–Т т, В в–Ф ф, Ж ж–Шш</b> |    |    |               |  |       |  |
|  | 51 | 32 | Буквы З з–С с | <b>Систематизирует</b> (на основе модели) информацию о буквах и обозначаемых ими звуках. <b>Анализирует</b> звуковой состав слов. <b>Сравнивает</b> пары согласных звуков, выделять парные по глухости-звонкости, <b>осознаёт</b> понятие «парные» звуки, <b>опознаёт</b> их буквы, <b>выявляет</b> неизученные, понимать учебную задачу урока. <b>Классифицирует</b> , <b>группирует</b> буквы парных или непарных по глухости-звонкости согласных. <b>Читает</b> слова с изученными буквами, <b>выявляет</b> те, значение которых не совсем понятно, <b>формулирует</b> вопросы о них, <b>находит информацию</b> на страницах букваря. Правильно <b>произносит, составляет, преобразовывает</b> слова, в том числе путём замены одной буквы; <b>понимает</b> смысловозначительную роль звука и буквы на его месте. <b>Группирует</b> слова по различным признакам. <b>Понимает</b> задания, представленные схематически, и <b>выполняет</b> их. <b>Конструирует</b> предложения, <b>выбирает</b> для них слова. <b>Понимает</b> тему текста (без терминов) и <b>отражает</b> её в заголовке; <b>находит</b> в тексте предложения с главной мыслью. Самостоятельно <b>готовится</b> к чтению, <b>делит</b> для этого трудные слова на слоги, использовать другие способы помощи. <b>Отвечает на вопросы</b> после текста, | 34-35 |  |
|  | 52 | 33 | Буквы Б б–П п |  | 36-37 |  |
|  | 53 | 34 | Закрепление   |  | 38-39 |  |
|  | 54 | 35 | Буквы Г г–К к |  | 40-41 |  |
|  | 55 | 36 | Буквы Д д–Т т |  | 42-43 |  |
|  | 56 | 37 | Закрепление   |  | 44-45 |  |

|    |    |   |  |   |  |  |
|----|----|---|--|---|--|--|
|    |    |   |  | <b>контролирует</b> понимание читаемого. <b>Обнаруживает</b> в текстах «опасные места», <b>сравнивает</b> буквы безударных гласных, <b>осознаёт</b> смысл понятия «опасное при письме место». <b>Контролирует</b> и <b>оценивает</b> правильность и беглость своего чтения, <b>наблюдает</b> за нормами культуры речи, <b>соблюдает</b> их. <b>Обобщает</b> сведения о буквах на основе модели, <b>формулирует</b> их. <b>Выполняет правила</b> общения на уроке. |  |  |
| 57 | 38 | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова) | <b>Слушает</b> орфоэпическое чтение, <b>выделяет</b> и <b>называет</b> гласные звуки. <b>Сравнивает</b> два вида чтения: «как написано», «как говорим», <b>выявляет</b> случаи совпадения и различия звуков и букв. <b>Проводит</b> аналогию с согласными звуками и их буквами. <b>Выделяет</b> и <b>сравнивает</b> согласные звуки, парные по глухости-звонкости, на конце слова; <b>сравнивает</b> буквы на их месте; <b>моделирует</b> результаты наблюдений; <b>делает вывод</b> о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных на конце слова. <b>Дополняет</b> информацию в таблице, <b>моделирует</b> в ней новый вывод. <b>Читает</b> слова, <b>сравнивает</b> звуки и буквы на конце слова, <b>проверяет</b> правильность сделанного вывода. <b>Читает</b> предложения, тексты, <b>понимает</b> и <b>выполняет</b> задания, представленные в графической форме. | 48–49   |  |  |
| 58 | 39 | Буквы В в–Ф ф   | См. уроки 14–19.   | 50–51   |  |  |
| 59 | 40 | Буквы Ж ж–Ш ш   |  | 52–53   |  |  |
| 60 | 41 | Закрепление   |  | 54–55   |  |  |

|  |    |   |   |       |  |
|--|----|---|---|-------|--|
| 61   | 42 | Правописание ударных сочетаний жи–ши        | <b>Сравнивает</b> звучание ударных слогов в словах типа «мыла», «шила», <b>выявляет</b> сходство гласных звуков; <b>выбирает</b> буквы для их обозначения и <b>объясняет</b> различие букв. <b>Читает</b> слова с ударными сочетаниями «жи–ши», <b>проводит аналогию</b> между ними. <b>Наблюдает</b> за звучанием и написанием сочетания «жи», <b>распространяет</b> правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», <b>обобщает</b> сведения и <b>формулирует</b> правило правописания ударных сочетаний «жи–ши». <b>Моделирует</b> это правило и <b>дополняет</b> сводную таблицу «Опасные при письме места» новой моделью. <b>Конструирует</b> предложения, <b>определяет</b> в них порядок слов, <b>контролирует</b> ясность выражения мысли. <b>Читает</b> текст, <b>понимает</b> смысл, <b>находит</b> в словах «опасные сочетания». | 56–57 |  |
| 62   | 43 | Закрепление сведений об «опасностях письма» |   | 58–59 |  |
| 63   | 44 | Повторение изученного                       |   | 60-61 |  |
| 64   | 45 | Читаем и рассказываем                       |   | 62-65 |  |
| 65   | 46 | Упражнение в чтении и письме                |   |       |  |
| <b>Буквы непарных по глухости-звонкости глухих согласных звуков:</b> |    |   |   |       |  |
| <b>Х х, Ц ц, Ч ч, Щ щ</b>  |    |   |   |       |  |
| 66   | 47 | Повторение изученного                       | <b>Рассказывает</b> о звуках и буквах по опорным моделям, <b>воспроизводит</b> правила чтения, <b>осознает</b> их использование. <b>Выполняет</b> задания, представленные в   | 66-67 |  |

|    |    |   |   |   |  |  |
|----|----|---|---|---|--|--|
|    |    |   |   | графической форме. <b>Сравнивает</b> звуки и буквы в словах, <b>выявляет</b> их совпадение и расхождение, <b>подтверждает вывод</b> о наличии «опасных при письме мест»; по освоенным признакам <b>обнаруживает</b> такие места в словах. <b>Читает</b> тексты, <b>наблюдает</b> за их построением и использованием слов. |  |  |
| 67 | 48 | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед другим согласным) | <p><b>Наблюдает</b> за обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков перед буквами согласных, <b>распространяет</b> сделанный вывод о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных на конце слова на положение перед другим согласным. <b>Моделирует</b> вывод и <b>дополняет</b> им сводную таблицу «Опасные при письме места». <b>Рассказывает</b> об «опасностях письма» по таблице, <b>находит</b> их в отдельных словах и текстах. <b>Читает, контролирует</b> правильность, беглость чтения, понимание смысла. <b>Создаёт</b> предложения по картинке. <b>Соблюдает правила</b> общения.</p> <p><i>Определяет тему урока по схеме, повторяет признаки «опасных при письме мест» для согласных, наблюдает за обозначением буквами согласных звуков, парных по глухости-звонкости, в середине слова перед другими парными, делает вывод о новой «опасности письма».</i></p> <p><i>Определяет по напечатанному слову нужную букву, вписывает её и обводит слова по серому шрифту. По освоенному признаку обнаруживает «опасные места» в напечатанных словах. Списывает и пишет под диктовку, регулируя свои действия, проверяет и оценивает написанное.</i></p> | 68-69   |  |  |
| 68 | 49 | Буквы Х х   | <b>Анализирует</b> звучащую речь, <b>выявляет</b> звуки по указанным признакам. <b>Вычленяет</b> из слов непарные по глухости-звонкости согласные звуки, <b>слушает</b>   | 70-71   |  |  |

|    |    |   |  |       |  |
|----|----|---|--|-------|--|
| 69 | 50 | Закрепление                             | информацию об обозначении этих звуков буквами, <b>запоминает</b> их начертания и названия. <b>Классифицирует</b> буквы парных и непарных по глухости-звонкости согласных, <b>читает</b> с ними слова, <b>составляет</b> и выразительно <b>произносит</b> предложения. <b>Читает</b> тексты, <b>объясняет</b> значения слов, <b>наблюдает</b> за их строением, родственными связями; самостоятельно <b>готовится</b> к чтению трудных по структуре слов; <b>осознаёт</b> связь между строением и значением слова. <b>Проверяет</b> правильность и беглость своего чтения. <b>Читает</b> тексты, <b>выделяет</b> в них главные сведения, <b>понимает</b> смысл знаков препинания, <b>отражает</b> его в интонации. <b>Участвует</b> в коллективной беседе по прочитанному, <b>соблюдает правила</b> общения. | 72-73 |  |
| 70 | 51 | Буквы Цц                                |  | 76-77 |  |
| 71 | 52 | Буквы Ч ч                               |  | 78-79 |  |
| 72 | 53 | Буквы Щщ                                |  | 80-81 |  |
| 73 | 54 | Закрепление                             |  | 82-83 |  |
| 74 | 55 | Читаем и обсуждаем                      |  | 84-85 |  |
| 75 | 56 | Правописание сочетаний ча'-ща', чу'-щу' | <b>Читает</b> название урока и <b>предполагает</b> наличие новых сведений. На основе модели <b>воспроизводит</b> правила чтения и письма прямых слогов. <b>Сравнивает</b> согласные звуки, произносимые при чтении перед буквами «а-я», «у-ю»; <b>осознаёт</b> и <b>формулирует</b> правила чтения и письма таких слов. <b>Наблюдет</b> за выбором букв ударных гласных после букв мягких согласных [ч'] и [щ'], <b>выявляет</b> отклонения от общего правила. <b>Формулирует</b> особое правило написания ударных сочетаний «ча-ща», «чу-щу», <b>проверяет</b> «открытое» правило по букварю, <b>моделирует</b> его и <b>включает</b> в сводную таблицу. <b>Находить</b> при чтении ударные сочетания «ча-ща», «чу-щу», а также «жи-ши» как «опасные места», <b>объясняет</b> в них выбор букв.           | 86-87 |  |
| 76 | 57 | Закрепление: жи'-ши', ча'-ща', чу'-щу'  |  | 88-89 |  |
| 77 | 58 | Повторение изученного                   |  | 90-91 |  |

|   |    |    |                                       |   |         |  |
|---|----|----|---------------------------------------|---|---------|--|
|   |    |    |                                       | <b>Обобщает</b> сведения об «опасностях письма», <b>строит</b> сообщения о них на основе моделей в сводной таблице; <b>находит</b> известные «опасные места» в отдельных словах, предложениях и текстах. <b>Читает</b> тексты, <b>осмысливает</b> их по вопросам; <b>выполняет</b> на их основе задания, представленные в словесной и модельной форме.  |         |  |
| <b>Новая «работа» знакомых букв</b><br><b>Е е, Ё ё, Юю, Я я</b> |    |    |                                       |   |         |  |
|   | 78 | 59 | Буквы Ее, Ё ё, Юю, Я я в начале слова | <b>Наблюдает</b> за названиями букв «е, ё, ю, я», за «превращением» слов при изменении позиции этих букв, <b>осознаёт</b> учебную задачу урока. <b>Выделяет</b> звук [й'] в словах, <b>определяет</b> его место и <b>обозначает</b> соответствующими буквами. <b>Наблюдает, сравнивает</b> и <b>делает обобщение</b> о второй «работе» букв «е, ё, ю, я». <b>Рассказывает</b> по модели правила чтения. <b>Читает</b> слова с буквами «е, ё, ю, я» в разных позициях. <b>Сравнивает</b> использование букв «й» и «е, ё, ю, я» для обозначения звука [й']. На основе моделей <b>обобщает</b> знания о звуках и буквах, о способах обозначения твёрдости и мягкости согласных, звука [й']; с опорой на модели <b>строит</b> связные <b>высказывания</b> . Выразительно <b>читает</b> предложения, <b>разыгрывает</b> диалоги, <b>сравнивает</b> слова по значению, звуковому составу и строению, <b>находит</b> «лишнее», <b>объясняет</b> различия слов. <b>Читает</b> тексты, <b>выявляет</b> их смысл, <b>восстанавливает</b> последовательность предложений, <b>озаглавливает</b> с учётом темы, главной мысли (без терминов); <b>контролирует</b> правильность и беглость чтения. <b>Участвует в коллективном обсуждении</b> | 94-95   |  |
|   | 79 | 60 | Буквы е, ё, ю, я после букв гласных   |   | 96-97   |  |
|   | 80 | 61 | Закрепление                           |   | 98-99   |  |
|   | 81 | 62 | Обобщение: «работа» букв гласных      |   | 100-101 |  |
|   | 82 | 63 | Читаем и наблюдаем                    |   | 102-103 |  |

|                                     |    |    |   |  |   |         |
|-------------------------------------|----|----|---|--|---|---------|
|                                     | 83 | 64 | Сравниваем «работу» букв й – е, ё, ю, я | прочитанного, <b>соблюдает правила</b> общения.  | 104-105   |         |
| <b>Разделительные знаки – ь и ъ</b> |    |    |   |  |   |         |
|                                     | 84 | 65 | Буква ь (разделительный)                | <b>Читает</b> слова с буквами «е, ю..» в разных позициях, <b>воспроизводит</b> сведения об их «работе». По модели в букваре <b>уточняет</b> особенность буквы «ь». <b>Ставит «опыт»: пробует прочитать</b> слово с отсутствующим разделительным знаком. <b>Слушает</b> информацию учителя о второй «работе» буквы «ь». <b>Распространяет</b> сведения о роли разделительного «ь» на «ъ». <b>Анализирует</b> слова со звуком [й'], <b>сравнивает</b> способы его обозначения. <b>Наблюдает</b> за использованием разделительных «ь» и «ъ»; <b>подтверждает вывод</b> об их «работе». <b>Читает</b> слова с разделительными знаками. <b>Сравнивает</b> две функции («работы») мягкого знака. | 108-109   |         |
|                                     | 85 | 66 | Разделительный ъ                        |  | 110-111   |         |
|                                     | 86 | 67 | Работа» букв ь и ъ                      |  | 112-113   |         |
|                                     | 87 | 68 | Читаем, наблюдаем, всё повторяем        |  | 114-115   |         |
|                                     | 88 | 69 | Алфавит                                 |  | <b>Читает</b> текст, <b>находит</b> в нём новое слово (алфавит), <b>узнаёт</b> по тексту его значение. <b>Называет</b> буквы в алфавитном порядке; <b>выясняет</b> количество букв алфавита. <b>Читает</b> стихотворные отрывки о буквах, <b>опознаёт</b> их, <b>добавляет</b> пропущенные, <b>определяет</b> их место в алфавитном ряду. | 116-119 |
|                                     | 89 | 70 | Алфавит                                 |  |   |         |
|                                     | 90 | 71 | Как хорошо уметь читать!                | <b>Читает</b> тексты, <b>обсуждает</b> их, <b>находит</b> в них ответы на вопросы.   | 120-121   |         |
|                                     | 91 | 72 | Упражнение в чтении                     |  | 122-123   |         |



|  |    |    |                     |  |         |  |
|--|----|----|---------------------|--|---------|--|
|  | 92 | 73 | Упражнение в чтении |  | 124-127 |  |
|--|----|----|---------------------|--|---------|--|

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (1 класс)

### Тематическое планирование

| Дата  | № ур. п/п | № ур. в теме | Тема урока<br>(этап проектной или исследовательской деятельности) | Элементы содержания  | Характеристика деятельности учащихся  |
|---|-----------|--------------|---|--|---|
|   |           |              |   |  |   |
| <b>Звонит звонок – начинается урок (7 ч.)</b> |           |              |   |  |   |
|   | 1         | 1            | Л. Дьяконов «Первоклассникам».                                    | Правильное осознанное чтение. Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.  | * отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста;<br>* подбирает родственные слова.  |
|   | 2         | 2            | А. Л. Барто «Стали грамотными». Г. Новицкая «Книжки».             | Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Отработка правильного произношения и употребления слов. Умение читать поэтические произведения. Высказывание своего отношения к прочитанному. Построение небольшого монологического высказывания на заданную тему, аргументация своей позиции. | Называет названия произведений, их авторов.<br><br>* объясняет значение непонятных слов и словосочетаний;<br>* отвечает на вопросы;<br>* комментирует чтение; |

|                          |   |   |   |   |   |
|--------------------------|---|---|---|---|---|
|                          | 3 | 3 | Р. Сеф «Учись читать!».   | Выразительное чтение, использование интонации соответствующей смыслу текста. Упражнение в интонационно – выразительном чтении. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; рассуждать на определённую тему (зачем уметь читать?). | * читает по ролям.  |
|                          | 4 | 4 | Л. Пантелеев «Ау».  |   | Читает по ролям, отвечает на вопросы.   |
|                          | 5 | 5 | Игра «Ра-ди-о-те-атр».  | Чтение по ролям прозаического текста.<br><br>Составление своих диалогов для школьного радиотеатра на школьные темы.   | Читает выразительно по ролям диалог, отвечает на вопросы.   |
|                          | 6 | 6 | В. Голявкин «Болтуны».<br><br>С. Маршак «Угомон».                           | Умение пользоваться оглавлением учебника. Упражнение в интонационно – выразительном чтении диалога.   | самостоятельно читает, выражает своё отношение к прочитанному, читает текст по ролям.                         |
|                          | 7 | 7 | В. Орлов «Оправдался».<br><br>Э. Мошковская «Можно всему – всему научиться» | Выразительное, правильное и осознанное чтение. Уточнение идеи произведения при выборе из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль. Лексическая работа. Чтение наизусть.   | самостоятельно читает, описывает иллюстрации. Отвечает на вопросы. Читает наизусть стихотворные произведения. |
| <b>Час потехи (9 ч.)</b> |   |   |   |   |   |
|                          | 8 | 1 | В. Смит «Час потехи»  | Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. Упражнение в интонационно-выразительном чтении. Смысловое чтение.   | самостоятельно читает, описывает иллюстрации. Отвечает на вопросы.  |

|  |    |   |  |   |  |
|--|----|---|--|---|--|
|  |    |   |  | Инсценирование содержания текста.   |  |
|  | 9  | 2 | Русские народные побасёнки.                                      | Устное народное творчество. Накопление жанровых литературных впечатлений: осознание принадлежности произведения к народному творчеству. Введение в активный словарь терминов: загадка, считалка, небылица, скороговорка. Умение находить отдельные выражения с определённой целью (выборочное чтение). Чтение по ролям.     | * отгадывает загадки;<br>* самостоятельно работает над выразительным чтением стихотворения;<br>* выборочно отбирает и читает заданные отрывки, выражения;<br>* читает по ролям, разыгрывает шуточные сценки; |
|  | 10 | 3 | С. Я. Маршак «Загадки».<br>Конкурс загадок.                      | Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. Воссоздание литературного образа по совокупности его признаков (загадки). Иллюстрирование произведений. Элементарное словесное творчество по подобию.   | * различает элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).  |
|  | 11 | 4 | Г. М. Цыферов «в среду решили они играть в прятки».              | Подбор ключевых слов для оглавления текста. Составление вопросов по содержанию прочитанного текста.   | * составляет вопросы по содержанию прочитанного текста;<br>* отвечает на вопросы по содержанию текста.   |
|  | 12 | 5 | В. Д. Берестов «Искалочка».<br>Считалки.                         | Различение жанров произведений; малые фольклорные жанры, народная сказка. Устное народное творчество. Небылицы, неслыхальщины, путаницы. Их особенности, необычность. Подбор к иллюстрациям строчек из стихотворения. Иллюстрирование частей произведения. Элементарное словесное творчество (придумывание «небывальщины»). | Знает признаки небылицы.<br><br>* читает правильно, выразительно, осознанно;<br>* доказывает, что это небылица.  |
|  | 13 | 6 | В. Д. «За игрой». Скороговорки, небылицы. С.Я. Маршак «Я видел». |   |  |

|   |    |   |   |  |  |
|---|----|---|---|--|--|
|   | 14 | 7 | А. А. Усачёв «Если вы собрались в гости».                           | Умение работать с текстом, нахождение ключевых слов. Определение темы, основной мысли текста.  | * читает правильно, выразительно, осознанно;<br>выборочно читает<br>* рисует словесные картинки к эпизодам произведения.               |
|   | 15 | 8 | С. Я. Маршак «Пудель»   | Рисование словесных картинок к отдельным эпизодам. Составление картинного плана.   | * отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста;<br>* выборочно читает<br>* рисует словесные картинки к эпизодам произведения. |
|   | 16 | 9 | А. Босев «С нами смех»  |  |  |
| <b>Что такое хорошо и что такое плохо (13 ч.)</b> |    |   |   |  |  |
|   | 17 | 1 | Л. Н. Толстой «Правда всего дороже».                                | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Совершенствование навыка плавного слогового чтения и чтения целым словом. Смысловое чтение. Лексическая работа. Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о героях. Пересказ текста. | Умеет:<br>* объяснять значение слов;<br>* читать текст самостоятельно;<br>* отвечать на вопросы;<br>* составлять план рассказа.        |
|   | 18 | 2 | С. Л. Прокофьева «Сказка про честные ушки».                         |  | Умеет:<br>* распределять роли и выразительно читать по ролям;  |
|   | 19 | 3 | В. Орлов «Кто первый».<br>Э. Мошковская «Не надо больше ссориться». | Упражнение в интонационно-выразительном чтении. Чтение диалога по ролям. Сравнение произведений на основе их содержательно-тематических особенностей. Выбор симпатичного героя, аргументация своего выбора. Отработка правильного произношения                                     | Читает, пересказывает текст, отвечает на вопросы.  |
|   | 20 | 4 | Л. Н. Толстой «Кто прав?».  |  |  |

|  |    |    |   |  |  |
|--|----|----|---|--|--|
|  |    |    |   | и употребления слов. Активизация словаря. Рассмотрение и соотнесение иллюстраций с текстом. Знакомство с новым видом жанра – басней. Отработка умения пересказывать текст.   | * ставит вопрос к предложению, выразительно, осознанно читает; |
|  | 21 | 5  | В. А. Осеева «Всё вместе».                            | Умение ставить вопрос к предложению так, чтобы вопрос передавал суть предложения.  | * читает по ролям;   |
|  | 22 | 6  | Е. А. Пермяк «Для чего нужны руки».                   | Умение озаглавливать текст после его прочтения. Упражнение в интонационно – выразительном чтении текста. Уточнение идеи произведения при выборе из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль. | * выражает личное отношение к прочитанному произведению;       |
|  | 23 | 7  | Эзоп «Собрался мужик помирать».                       | Придумывание продолжения рассказа. Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении.   | * читает и объясняет пословицы;                                |
|  | 24 | 8  | Л. Н. Толстой « Два раза не умирать», «Два товарища». |  | * соотносит пословицы с текстом; подбирает пословицу к тексту. |
|  | 25 | 9  | В. Росин «Друзья познаются в беде».                   |  | * при помощи интонации передаёт своё отношение к персонажам;   |
|  | 26 | 10 | С. В. Михалков. Басня «Ошибка».                       |  | * пересказывает текст;   |
|  | 27 | 11 | С. В. Михалков « Прививка».                           | Ознакомление с жанром басни. Понимание идеи басни, основной мысли. Целостное восприятие слова.   | * составляет план, отвечает на вопросы.                        |
|  | 28 | 12 | Л. Л. Яхнин «Силачи».                                 | Ознакомление с понятием «фантазия». Осмысление цели чтения. Подбор заголовка к   | интонационно – выразительно читает                             |

|                               |    |    |   |   |  |
|-------------------------------|----|----|---|---|--|
|                               |    |    |   | тексту.   |  |
|                               | 29 | 13 | М. Пляцковский «Добрая лошадь»  | Упражнение в интонационно – выразительном чтении текста. Уточнение идеи произведения при выборе из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль.<br><br>Придумывание продолжения рассказа. Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении.  | * при помощи интонации передаёт своё отношение к персонажам;<br>* пересказывает текст;<br>* составляет план, отвечает на вопросы.  |
| <b>«Там чудеса..» (11 ч.)</b> |    |    |   |   |  |
|                               | 30 | 1  | А. Шибаяев «Сказки просят». Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо» | Умение участвовать в литературных викторинах, составлять простейшие задания для викторин. Рассматривание иллюстраций и соотнесение их с текстом.  | .<br>Придумывает простейшие вопросы и отвечает на вопросы литературной викторины.  |
|                               | 31 | 2  | Русские народные сказки «Лиса и рак», «Петушок и бобовое зёрнышко».                   | Различение жанров произведений. Особенности жанра сказки. Подбор заголовка к тексту. Умение работать с содержанием книги. Герои произведения. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий понимать текст. Чтение сказок с использованием предметов – персонажей.<br><br>Ознакомление со сказками других народов. Лексическая работа. Прогнозирование содержательной линии произведения. Умение кратко пересказывать текст. Участие в инсценировании произведения, обыгрывание ролей персонажей. | Знает роль ласкательных слов в русском языке.<br><br>* приводит примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);<br>* пересказывает сказку по картинному плану;<br>* ставит и отвечает на вопросы по содержанию сказок;<br>* высказывает своё отношение к героям сказок. |
|                               | 32 | 3  | Ингушская сказка «Заяц и черепаха».   |   |  |
|                               | 33 | 4  | Американская сказка «Вор он, вор!»  |   |  |
|                               | 34 | 5  | Армянская сказка «Заказчик и мастер».   |   |  |
|                               | 35 | 6  | Литературные сказки. Сказки А.  |   |  |

|    |    |  |   |  |  |
|----|----|--|---|--|--|
|    |    |  | С. Пушкина.   | Общее представление о понятии «Литературная сказка». Участие в литературной викторине.                     |  |
| 36 | 7  | Литературные сказки.<br>Х.- К. Андерсен. Сказка «Принцесса на горошине». |   |  |  |
| 37 | 8  | В. Орлов «Абрикос в лесу».   |   |  |  |
| 38 | 9  | А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши»                            | Умение ставить вопрос к предложению так, чтобы вопрос передавал суть предложения. Умение озаглавливать текст после его прочтения. Упражнение в интонационно – выразительном чтении текста. Умение составлять план произведения. | * пересказывает текст;<br>* составляет план, отвечает на вопросы.  |  |
| 39 | 10 |  |   |  |  |
| 40 | 11 | Экскурсия в сельскую библиотеку «Здесь живут книги».                     | Организация книжной выставки.<br>Формирование читательского интереса.   | Выбрает нужную книгу по обложке и иллюстрациям. Осуществляет выбор книг на основе рекомендованного списка. |  |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Предмет «Окружающий мир»

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ №373 от 06 октября 2009 г.), примерной программы по окружающему миру 2008 г. и авторской программы Поглазовой О.Т. (УМК «Гармония»)

Программа разработана на основе: требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающимся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимых для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

**Цель курса:** формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления, ребёнком личного опыта общения с людьми, обществом и природой. Воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, природному и культурному достоянию человечества.

**Задачи курса:**

- Формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе.
- Первоначальное знакомство ребенка с некоторыми методами естественных и социальных наук;
- Развитие умения учиться - способности к самоорганизации с целью решения учебных задач.
- Создание психолого-педагогических условий для индивидуального прогресса в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, в сфере саморегуляции с опорой на систему базовых культурных ценностей российского общества.
- Формирование в сознании ученика ценностно – окрашенного образа окружающего мира как дома, своего собственного и общего для всех людей, для всего живого.
- Воспитание любви к своему городу (селу), Родине, формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде, развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира, подготовка к изучению естественно -научных и обществоведческих дисциплин в основной школе.

Значение курса «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико – ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно- следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и мировой культуры. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей правила здорового образа жизни. Существенная особенность курса состоит в том , что в ней заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Курс «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической



культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира. Таким образом, курс создает прочный фундамент для основной школы и для дальнейшего развития личности.

Согласно действующему Базисному учебному плану, рабочая программа с 1 по 4 класс предусматривает изучение курса «*Окружающий мир*» по 2 часа в неделю в каждом классе

(270 часов всего).

*Резервное время 54 часа распределяю на изучение разделов «Человек и природа»(27ч), «Человек и общество»(27ч).*

### **Планируемые результаты освоения учебной программы окружающий мир в 1 классе**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У ученика начнут формироваться:

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений;
- готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- ориентация на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; понимание важности бережного отношения к своему здоровью;
- бережное отношение к природе, культуре родного края.

*У ученика могут быть сформированы:*

- желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать;*
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности;*
- эстетическое восприятие природы и объектов культуры, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении; осознание важности сохранять своё здоровье.*

#### **Метапредметные результаты**

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

Ученик начнёт учиться:

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.);
- принимать (с помощью учителя, ) учебно-познавательную задачу;

- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками, ) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими задачами;
- действовать согласно плану, составленному учителем; оценивать (с помощью учителя,) результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

*Ученик получит возможность научиться:*

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение (с помощью учителя, )
- попробует проявлять инициативу (с помощью учителя или на интуитивном уровне) в постановке задач, предлагать собственные способы решения.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Ученик начнёт учиться:

- осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради (из рисунков, фотографий, учебного текста, литературного произведения и др.), из собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
- применять для решения задач (под руководством учителя)
- логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов;
- подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных объектов;
- целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки;
- использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями.

*Ученик получит возможность научиться:*

- осмысливать познавательные и практические задачи, цель наблюдений;
- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, понимать информацию, представленную в вербальной и наглядной формах;
- классифицировать объекты окружающего мира на основе внешних существенных признаков.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Ученик начнёт учиться:

- строить речевое высказывание в устной форме;
- кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог);

- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.

*Ученик получит возможность научиться:*

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- проявлять терпимость по отношению к высказываниям других.

### **Предметные результаты**

Ученик начнёт учиться:

- выполнять правила культурного поведения в школе, в общественных местах, в транспорте; правила безопасного перехода улиц, поведения у водоёма, при встрече с опасными животными; правила экологически грамотного поведения в природе;
- различать нравственные и безнравственные поступки, давать адекватную оценку своим поступкам;
- определять с помощью наблюдений отличительные признаки предметов окружающего мира (цвет, размер, форма и др.);
- сравнивать, находить сходства и различия предметов, объединять их в группы;
- различать объекты природы и изделия человека; объекты живой и неживой природы; дикорастущие, культурные, комнатные растения; деревья, кустарники и травянистые растения; хвойные и лиственные деревья; домашних и диких животных, млекопитающих, птиц, рыб, насекомых, земноводных, пресмыкающихся; наиболее распространённые растения и животных своей местности, ядовитые растения, грибы;
- называть признаки живых существ; существенные признаки (внешние) изучаемых групп объектов окружающего мира, растений, грибов, животных;
- различать на основе наблюдений, с помощью иллюстраций, словесного описания представителей различных групп растений, грибов, животных;
- приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (млекопитающих, птиц, насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся);
- описывать, характеризовать изученные группы растений, грибов, животных, называя их существенные признаки, описывая особенности внешнего вида (по плану, предложенному учителем, и на примере своей местности);
- сравнивать растения, грибы, животных, предметы окружающего мира, называя их сходства и различия;
- различать внешние части дерева, цветкового растения, тел млекопитающих, птиц, насекомых, рыб; называть части тела человека;
- характеризовать признаки времён года;
- объяснять значение используемых условных знаков (в учебнике, в рабочей тетради, дорожных знаков и др.);
- находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде;
- оценивать положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу;

- участвовать в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);
- вести наблюдения за растениями и животными, сезонными изменениями в природе.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми;
- соблюдать морально-этические нормы поведения в семье, школе, учреждениях культуры и других общественных местах; правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;
- соблюдать нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;
- выполнять режим дня;
- рассказывать о растениях, грибах, животных, объясняя условия их жизни, способы питания, защиты и другие их особенности; по результатам экскурсий о достопримечательностях родного города (села);
- объяснять отличия дикорастущих и культурных растений, связи растений и животных, приспособляемость животных к среде обитания, необходимость бережного отношения к редким видам растений и животных, значение Красной книги;
- классифицировать растения, грибы, животных по существенным признакам, выявлять их сходства и различия, распределять на группы по выделенным (учителем) основаниям;
- объяснять роль растений, животных в природе и в жизни человека;
- моделировать дерево, цветковое растение, гриб, насекомое и др.;
- анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте;
- интерпретировать значение используемых условных знаков для обозначения природных объектов;
- осознавать необходимость бережного и сознательного отношения к своему здоровью (одежда, движение, здоровое питание, здоровый сон, соблюдение режима дня и др.);
- осознать, что многообразие предметов окружающего мира можно классифицировать, распределять на группы по существенным признакам;
- создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения);
- понимать, что в окружающем мире огромное разнообразие живых существ, и каждое из них не только красиво, но и полезно природе и человеку; что среди растений, грибов, животных есть опасные для жизни человека; что важно сохранить разнообразие растений, грибов, животных, бережно и заботливо относиться к ним.

Позиция пункта «ученик научится» заменена на «начнёт учиться», это связано с тем, что эти умения ученик приобретает в течение не одного года обучения. В первом классе он только начинает их осваивать, но начинать их формировать нужно уже с первого класса, чтобы ученик **мог использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения наиболее распространённых в своей местности ядовитых растений, грибов и опасных животных;
- обеспечения безопасности своей жизни;
- ухода за комнатными растениями и растениями пришкольного участка, домашними животными, животными живого уголка;

- проведения наблюдений объектов живой природы, за деятельностью людей с целью оценки их положительного и отрицательного воздействия на природу;
- выполнения правил культурного поведения в школе, в общественных местах, в транспорте; правил безопасного перехода улиц, поведения у водоёма, при встрече с опасными животными; безопасного и экологически грамотного поведения в природе, укрепления своего здоровья, охраны природы.

### **В результате усвоения содержания курса «Окружающий мир» во 2 классе ученик должен**

#### **знать:**

- человек – часть живой природы и член общества, условия, обеспечивающие его здоровье и эмоциональное благополучие, значение труда и творчества в его развитии, качества, определяющие его физическую и духовную красоту; профессии людей, связанные с природой и с людьми, наиболее распространённые профессии в родном крае;
- правила безопасного поведения в природе и социальной среде (водоём, лес, горы, ядовитые растения и грибы, опасные животные; улица, двор, подъезд, лифт, квартира, незнакомые люди), в чрезвычайных ситуациях;
- основные нормы морали, культурного поведения в школе, среди одноклассников, в общественных местах, в семье, правила вежливого общения с окружающими людьми, элементарные приёмы управления своим эмоциональным состоянием;
- правила личной гигиены, способы сохранения и укрепления своего здоровья; приёмы оказания первой помощи при лёгких травмах, простудных заболеваниях;
- природные тела и явления, способы их изучения; основные наблюдаемые космические объекты (звезда, планета, спутник); виды земной поверхности (океаны и материки, горы и равнины, холмы и овраги); виды естественных и искусственных водоёмов (море, река, озеро, пруд, водохранилище); условные изображения на карте гор, равнин, водоёмов, городов, границ государств; особенности поверхности и водоёмов родного края (города, села, пригорода) на основе наблюдений;
- взаимоотношения в обществе, семья – ячейка общества, родственные и семейные отношения; Родина, государство, его столица, государственные символы; основные права и обязанности российских граждан, права ребёнка;
- названия наиболее многочисленных народов, населяющих территорию России, её крупных городов, своего края (области, республики), его центра, своего города (села, деревни);
- 2–4 представителя изучаемых систематических групп природных и социальных объектов своей местности, их достопримечательности;
- экологические проблемы современного города и пути их решения, меры по сохранению чистоты и красоты природы;

- смысл понятий: тело, явление, облако, звезда, планета, спутник, созвездие; равнина, холм, гора, овраг; океан, море, озеро, река, пруд, водохранилище, болото; семья, родственники, Родина, государство, столица, граница, Конституция, гражданин, право, обязанность; город, посёлок, транспорт, средство связи, музей, профессия, искусство; симметричное, несимметричное, линия и центр симметрии предметов;

**понимать:**

- значение Солнца, воздуха, воды для всего живого на Земле; на Земле мало питьевой воды и других природных ресурсов, их необходимо экономно расходовать;
- люди не должны загрязнять землю и водоёмы промышленными, сельскохозяйственными и бытовыми отходами; надо стараться решать возникающие экологические проблемы;
- он является членом семьи, коллектива одноклассников; горожанином (селянином), гражданином своего государства и должен соблюдать нравственные нормы поведения в обществе, быть патриотом своей Родины, города, школы, класса;
- человек красив своими душевными качествами, поведением, поступками, своим мастерством и своими творениями; красота человека несовместима с плохим отношением к окружающим людям, животным, к природе;
- все профессии важны и нужны в обществе, деятельность людей может разрушать природу, но может оберегать и сохранять её;
- Россия – многонациональное государство, все народы равны между собой, надо уважительно относиться к культуре, обычаям, языку других народов;
- край, где они живут, – их малая родина, которую надо беречь и любить; в городах и поселках есть исторические памятники, которые надо сохранить для будущих поколений людей;

**уметь:**

- различать по существенным признакам природные объекты и изделия человека; объекты живой и неживой природы, тела и явления; небесные тела, формы суши, виды водоёмов; виды жилищ и транспорта, средства связи, профессии людей; симметричные и несимметричные предметы; эстетические и нравственные категории, эмоциональные состояния, формы общения; государственную символику России;
- приводить примеры государственных законов и праздников, городов России, народов, населяющих родной край, наиболее многочисленных народов России; объектов неживой и живой природы, изделий человека; явлений, происходящих в неживой и живой природе, небесных тел, форм суши, естественных и искусственных, пресных и солёных водоёмов; объектов городского хозяйства, музеев, культурных центров, достопримечательностей родного города (посёлка); наземного, водного, воздушного, общественного, грузового и специального транспорта, разных профессий; симметричных и несимметричных предметов окружающего мира;
- описывать изучаемые природные и социальные объекты, называя их отличительные признаки, характеризуя особенности их внешнего вида; характеризовать черты характера человека;
- сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать изучаемые объекты окружающего мира, называя их сходства и различия;

- определять принадлежность изучаемых природных и социальных объектов к конкретным систематическим группам по существенным признакам;
- объяснять отличия человека от животных; различие эстетических, этических, моральных категорий (красивое – безобразное, нравственное – безнравственное, культурное – некультурное, вежливое – грубое и др.); значение природы для здоровья человека, положительные и отрицательные воздействия человека на природу;
- наблюдать тела и явления природы, небесные тела, формы земной поверхности, виды водоёмов, признаки экологического неблагополучия в природе; объекты городского хозяйства, культуры, спортивные сооружения, виды строений, улиц, транспорта, музейные экспонаты; вести простейшие наблюдения социальных отношений в быту, в обществе;
- осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, рисунка, учебного текста, схемы, таблицы, диаграммы, карты;
- представлять результаты учебно-познавательной деятельности в разных формах (аргументированный ответ на вопрос, рисунок, аппликация, условный знак, простая модель, описание изучаемого предмета по предложенному плану, схема, таблица);
- формулировать и обосновывать правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе, нравственного поведения в быту и обществе;
- создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, поделки, небольшие сообщения), участвовать в проектной деятельности;
- оценивать свою деятельность (успех, неуспех, ошибки, умение сотрудничать, принимать мнения и варианты решения одноклассников), высказывая свои суждения, предположения, аргументы.

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ориентирования в среде обитания (природная и социальная среда, опасности и способы их преодоления);
- решения познавательных и практических задач;
- использования универсальных учебных действий при работе с разными источниками информации;
- определения природных и социальных объектов, нуждающихся в их сохранении с целью принятия участия в сохранении их чистоты и красоты;
- проведения наблюдений за телами и явлениями, объектами природы, городского хозяйства, экспонатами музеев, деятельностью людей в различных сферах, с целью оценки положительного и отрицательного воздействия людей на окружающую среду;
- выполнения правил личной гигиены, режима дня для укрепления своего здоровья; соблюдения правил безопасного и экологически грамотного поведения в природе, в быту, в обществе; оказания первой помощи при лёгких травмах;
- осознания себя членом общества (семья, классный коллектив, горожанин, гражданин России) и воспитания в себе желания стать достойным человеком (верным другом, заботливым членом семьи, патриотом своей Родины);
- создания творческих работ (аппликаций, рисунков, моделей, рассказов, небольших сообщений) на заданную тему и участия в проектной деятельности.

**Личностными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *Самостоятельно определять* и *высказывать* самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *самостоятельно делать выбор*, какой поступок совершить.
- Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя .
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»).
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и *делать* самостоятельные *выводы*.
- Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.



- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **В результате усвоения содержания курса «Окружающий мир» в 3 классе ученик должен**

#### **знать:**

- смысл понятий: тело, вещество, молекула, клетка, орган, организм; природное явление, погода, осадки, ветер, дождь, гроза, радуга, туман, роса, иней, снегопад, метель, ледостав, ледоход, капель, круговорот; листопад, линька, спячка, гнездование; прошлое и настоящее, исторический источник, исторический центр, предки, род, племя, дружина, князь, городище, кремль, крестьянин, ремесленник, купец;
- причины изучаемых природных явлений в живой и неживой природе; экологических проблем, связанных с природными стихиями и деятельностью людей;
- 2–4 признака смены сезона в неживой и живой природе, изменения погоды; изменений в состоянии растительного, животного и человеческого организмов;
- 2–4 примера изучаемых групп растений и животных; старинных и современных социальных объектов и предметов быта и культуры; использования свойств воздуха, воды, почвы; отрицательного и положительного влияния деятельности людей на окружающую среду; факторов здорового образа жизни и профилактических мер предупреждения заболеваний, вредных и полезных привычек; экологические проблемы своей местности и пути их решения;
- условия, необходимые для жизни человеческого, растительного, животного организмов и последовательность их развития;
- правила безопасного поведения в природе в разные сезоны, экологически грамотного взаимодействия с окружающей средой, правила личной гигиены;
- способы сохранения и укрепления своего здоровья; сохранения чистоты воздуха, воды, плодородия почвы; сохранения исторической памяти; наблюдаемые свойства воздуха, воды, почвы, снега, льда (цвет, прозрачность, вкус, запах, твёрдость, рыхлость, текучесть, летучесть, упругость, пластичность);
- функции органов человеческого и растительного организмов;

#### **понимать:**

- значение Солнца, воздуха, воды, почвы, растений, животных для всего живого на Земле;
- в природе непрерывно происходят круговороты веществ, это надо учитывать и не загрязнять окружающую среду;
- природа нужна человеку не только для существования, но и для проявления эстетических чувств, создания художественных произведений;

- окружающий мир изменяется с течением времени, и изменения, происходящие в природе, в жизни человека и общества, доступны наблюдению и изучению;
- человек, преобразуя природу, изобретая новые строительные материалы, средства связи и передвижения, орудия труда, должен осознавать необходимость и важность бережного отношения к природе, старинным рукотворным объектам;
- опыт предков необходимо изучать, чтобы жить в гармонии с природой и людьми, надо уважительно относиться к культуре наших предков, беречь их традиции, сохранять историческое наследие для будущих поколений людей;

**уметь:**

- описывать погодные явления в разные времена года, сезонные изменения в жизни растений и животных, в деятельности людей; твёрдое, жидкое и газообразное состояния вещества, свойства изученных тел и веществ, строение и функционирование органов растения, человека; цикл развития цветкового растения, стадии развития насекомых, рыб, птиц, земноводных; изменения, происходящие в жизни людей с течением времени (в течение года, столетий), старинный город, старинную одежду, старинные предметы быта и орудия труда, уклад жизни наших предков, занятия крестьян, ремесленников и их детей;
- сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать изучаемые объекты окружающего мира, называя их существенные признаки, сходства и различия;
- объяснять причины круговорота воды в природе, природных явлений и сезонных изменений в неживой и живой природе; взаимосвязи неживой и живой природы, человека и природы, человека и общества; роль факторов неживой природы и живых организмов в создании почвы, роль растений на Земле, для животных, человека; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды; проведённые наблюдения и опыты, называя их цели, условия проведения и полученные результаты; устройство и назначение изученных приборов, старинных предметов быта и орудий труда; влияние хозяйственной деятельности людей на окружающую среду и необходимость её защиты;
- приводить примеры природных и социальных явлений, сезонных явлений в неживой природе и изменений, происходящих в жизни живых организмов; стадий развития животных; тел, веществ, их свойств и превращений; использования свойств воздуха, воды, почвы, негативных последствий деятельности людей; органов человеческого организма и их функций, полезных и вредных привычек, влияющих на собственное здоровье; исторических источников, археологических находок, изделий ремесленников, старинных предметов быта, орудий труда, обычаев и праздников наших предков;
- наблюдать природные явления, сезонные изменения в природе и в жизни человека с целью выявления их причин, условий, последовательности и особенностей их протекания; систематически вести фенологические наблюдения и отражать их в дневнике наблюдений; за ростом и развитием растений и животных; исторические памятники, старинные предметы, сравнивать их с современными изделиями человека, описывать их особенности;
- экспериментировать, выполнять простые опыты по определению физических свойств воздуха, воды, почвы, снега, льда; для наблюдения за последовательностью развития цветкового растения; проводить измерения температуры воздуха, воды, тела человека, пульса; исследовать с помощью лупы строение семени и его проростка, поверхность кожи человека;

- осуществлять поиск учебной информации в источниках разного типа (рассказ учителя, иллюстрация, модель, учебный, научно-популярный, художественный текст, словарь, СМИ, видеофильм, диафильм, схема, таблица, собственные наблюдения, эксперимент);
- представлять результаты учебно-познавательной деятельности в разных формах (аргументированный ответ на вопрос, описание изучаемого предмета по предложенному плану, восстановление неполного учебного текста, с помощью рисунка, условного знака, простой модели, схемы, таблицы, участвуя в дидактической и ролевой играх);
- формулировать и обосновывать правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе, во время чрезвычайных погодных явлений, нравственного поведения в быту и обществе; факторы здорового образа жизни, правила личной гигиены;
- создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, поделки, небольшие сочинения, сообщения с использованием дополнительных и интересных фактов);
- оценивать деятельность людей в различных сферах, поведение людей с точки зрения социальных и нравственных норм; свою деятельность (успех, неуспех, ошибки, умение сотрудничать, принимать мнения и варианты решения одноклассников), высказывая свои суждения, предположения, аргументы.

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- решения учебных, практических, творческих задач; удовлетворения познавательного и исследовательского интереса;
- определения местных климатических условий, опасных природных явлений; сезонных изменений в природе, характерных для данной местности, наиболее распространённых в своей местности растений, животных и их приспособляемости к смене сезонов; исторических памятников родного края; экологических проблем своего края и способов их решения;
- освоения способов познания окружающего мира (метода наблюдения, опытно-экспериментального исследования), измерения величин с помощью приборов;
- использования фенологических наблюдений, умения очищать воду, сохранять плодородие почвы, умения оказывать первую помощь себе и окружающим в своей практической и природоохранной деятельности;
- ухода за растениями, домашними животными;
- овладения общими умениями, навыками, способами деятельности (работа с текстовой информацией, со схемами, таблицами, блок-схемами алгоритмов, работа со словарями, энциклопедиями и другой дополнительной литературой);
- соблюдения правил личной гигиены и укрепления своего здоровья, безопасного и экологически грамотного поведения в природе, в быту, в обществе; необходимых мер в случае природных стихийных бедствий, профилактики простудных, инфекционных заболеваний и травматизма, нарушения осанки, зрения, слуха;
- оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей.

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса «Окружающий мир» в 3–ем классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В *самостоятельно созданных* ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** 3-ем классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* учебно-научного текста.
- Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

### Планируемые результаты освоения учебной программы **окружающий мир в 4 классе**

#### Раздел «Человек и природа»

Выпускник научится:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.*

## **Раздел «Человек и общество»**

*Выпускник научится:*

- различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

## **Личностные УУД**

У выпускника будут сформированы:

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;

- осознание себя как гражданина своего Отечества, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории, уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;
- осознание ценности природы не только как источника удовлетворения потребностей человека, но и её значение для здоровья человека, развития эстетического восприятия мира и творческих способностей;
- понимание важности здорового образа жизни.

У выпускника могут *быть сформированы*:

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- зарождение элементов гражданского самосознания (российской идентичности), гордости за свою Родину, российский народ, интерес к образу жизни народов, населяющих родной край, уважения к прошлому своих предков, желания продолжить их добрые дела;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья;
- эстетическое восприятие природы и объектов культуры, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

Выпускник научится:

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической работы с гербарием, коллекцией, с контурными картами и др.)
- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради;
- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;*

- *ставить учебно-познавательные задачи перед чтением учебного текста и выполнением разных заданий (перед выполнением наблюдения и опыта, практической работы с гербарием, коллекцией, географической и исторической картой и др.);*
- *проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;*
- *адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.*

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Выпускник научится:

- *осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;*
- *осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;*
- *понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;*
- *применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;*
- *подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных и социальных объектов;*
- *наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;*
- *использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;*
- *осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *осмысливать цель чтения, выбор вида чтения в зависимости от цели;*
- *сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;*
- *обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);*
- *дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;*
- *осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.*

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***



Выпускник научится:

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог);
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать естественнонаучные, исторические, обществоведческие понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;*
- *планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;*
- *проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;*
- *уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.*
- *участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации)*

Для достижения выделенных результатов процесс обучения строится на идеях развивающего обучения. Разнообразие заданий в учебнике и рабочей тетради позволяет учителю использовать разные методы обучения (объяснительно – иллюстративный, частично – поисковый, исследовательский). Целесообразным является использование интерактивных методов (метод вопросов, творческие задания, проектная деятельность, обсуждение дискуссионных вопросов); ИКТ.

Учебно – познавательная деятельность учащихся на уроке может быть организована в форме индивидуальной, парной и фронтальной работы.

Необходимы при этом являются кратковременные прогулки (1 – 2 кл.) и предметные или комплексные экскурсии (3 – 4 кл.) для изучения объектов природы и творений человека в их естественных условиях.

Курс «Окружающий мир» представлен двумя блоками «Человек и природа», «Человек и общество».

| № п/п | Тема или раздел    | Количество часов по примерной программе | Количество часов отведённых на изучение данной темы по рабочей программе |      |     |     |
|-------|--------------------|---|--|------|-----|-----|
|       |                    |   | 1 кл   | 2 кл | 3кл | 4кл |
| 1     | Человек и природа  | 108+27                                  | 55   |      |     |     |
| 7     | Человек и общество | 108+27                                  | 11   |      |     |     |
|       | <b>Итого:</b>      | 270                                     | 66   | 68   | 68  | 68  |

#### Экскурсии и практические работы

| № п/п | Виды работ          | 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. |
|-------|---------------------|-------|-------|-------|-------|
| 1.    | Практические работы | 11    | 8     | 9     | 15    |
| 2.    | Экскурсии           | 8     | 4     | 2     | 4     |

Контроль за деятельностью учащихся осуществляется через практические работы, тесты, проверочные работы на основе использования рабочей тетради, куда включены разделы «Проверь себя».

#### Содержание учебного предмета в 1 классе

| №п/п | Раздел программы | Содержание | Кол-во часов | Планируемые результаты |     |
|------|------------------|------------|--------------|------------------------|-----|
|      |                  |            |              | Предметные умения      | УУД |
|      |                  |            |              |                        |     |

|   |                   |   |    |   |  |
|---|-------------------|---|----|---|--|
| 1 | Твои первые уроки | <p>Изменения, произошедшие в жизни детей с приходом в школу. Знакомство с классом, рабочим местом, со школой и пришкольным участком. Правила поведения в классе, в школе, на пришкольном участке.</p> <p>Учебный труд, школьные принадлежности, обязанности ученика, организация рабочего места в школе и дома (порядок, освещение, свежий воздух и др.). Внешний вид и соблюдение личной гигиены. Разнообразие уроков, их расписание. Особенности урока «Окружающий мир».</p> <p>Условные знаки как источник информации (способ обозначения предметов и явлений окружающего мира, указания способа действия, способ предупреждения и др.).</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на улице, в транспорте (сигналы светофора, дорожные знаки).</p> <p>Уроки культурного общения (в семье, в школе, в общественных местах). Учителя, одноклассники, друзья, ценность добрых</p> | 11 | <p><b>Знает</b> школьные помещения, их расположение.</p> <p><b>Учиться</b> организовывать своё рабочее место, аккуратно складывать школьные принадлежности.</p> <p><b>Учиться</b> носить школьную сумку, правильно сидеть за партой.</p> <p><b>Следит</b> за своим внешним видом и ухаживать за одеждой.</p> <p><b>Учиться</b> анализировать рисунки, <b>рассказывает</b>, что на них изображено, <b>давать оценку</b> ситуациям, изображённым на них.</p> <p><b>Учиться</b> работать с рабочей тетрадью.</p> <p><b>Учиться</b> понимать и использовать условные знаки.</p> <p><b>Моделировать</b>, изображать безопасный путь от дома до школы с помощью дорожных знаков.</p> <p><b>Обсуждает</b> правила поведения в школе, поступки, допустимые и недопустимые в</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>Принимает новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимает образ «хорошего ученика».</p> <p>Выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p><i>Регулятивные</i></p> <p>Организовывает свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>. Ориентируется в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). Понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Сравнивает предметы, объекты: находить общее и различие. Группирует, классифицирует</p> |
|---|-------------------|---|----|---|--|

|   |                               |   |   |   |   |
|---|-------------------------------|---|---|---|---|
|   |                               | <p>уважительных отношений с окружающими людьми.</p> <p>Уроки здоровья. Тело человека и его развитие (осанка, гибкость, необходимость физических упражнений). Здоровое питание. Правильный выбор одежды. Важность здорового сна (правила поведения перед сном).</p>  |   | <p>общественных местах.</p> <p><b>Учиться</b> вести себя во время экскурсий в природу, по населенному пункту.</p> <p><b>Выбирает</b> соответствующие формы общения с окружающими людьми, с родителями, учителем, сверстниками, друзьями.</p> <p><b>Моделировать</b> различные ситуации поведения и общения.</p> <p><b>Учиться</b> составлять режим дня.</p> | <p>предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Вступает в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>Сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливает и соблюдает очередность действий, корректно сообщает товарищу об ошибках.</p> <p>Участвует в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> |
| 2 | Окружающий мир и его изучение | <p>Как человек познаёт окружающий мир, источники информации о нём. Признаки и свойства предметов, определяемые с помощью зрения, слуха, вкуса, осязания. Как сравнивают предметы и объединяют в группы (классифицируют).</p> <p>Наблюдения - важнейший способ познания и источник знаний об окружающем мире. Органы чувств как помощники наблюдателя. Опыт как один из способов</p> | 4 | <p><b>Наблюдает</b> предметы окружающего мира и <b>характеризует</b> их признаки и свойства.</p> <p><b>Сравнивает</b></p> <p>предметы по заданным основаниям (по цвету, форме, размеру и др.).</p> <p><b>Объединяет</b> предметы в группы по выделенным (заданным) признакам.</p> <p><b>Рассматривает</b> иллюстрации,</p>                                  | <p><i>Личностные:</i></p> <p>Принимает новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимает образ «хорошего ученика».</p> <p>Внимательно относится к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>Адекватно воспринимает оценку учителя.</p> <p><i>Регулятивные</i></p> <p>Организовывать свое рабочее место</p>  |

|  |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
|  |  | <p>познания свойств предметов.<br/>         Качества, необходимые для успешного познания окружающего мира (любопытность, наблюдательность, воображение, пытливость, умение размышлять и делать выводы).<br/>         Объекты окружающего мира: природные и созданные человеком; тела живой и неживой природы. Отличие живых существ от тел неживой природы.</p> |  | <p>извлекая нужную информацию (по заданию учителя).<br/> <b>Учиться</b> задавать вопросы и отвечать на них, работать в паре (обсуждать варианты ответов, распределять работу).<br/> <b>Различает</b> тела живой и неживой природы, называя характерные признаки живых существ.</p> | <p>под руководством учителя.<br/> <i>Познавательные:</i><br/>         . Ориентируется в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br/>         Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).<br/>         Понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.<br/>         Сравнивает предметы, объекты: находить общее и различие.<br/>         Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.<br/> <i>Коммуникативные:</i><br/>         Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br/>         Вступает в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).<br/>         Сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливает и соблюдает очередность действий, корректно сообщает товарищу об ошибках.<br/>         Участвует в коллективном</p> |
|--|--|---|--|--|---|

|   |                       |  |    |   |  |
|---|-----------------------|--|----|---|--|
|   |                       |  |    |   | обсуждении учебной проблемы.   |
| 3 | Разнообразие растений | <p>Растения - живые существа. Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, воздух, свет, почва). Строение растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя на примере цветкового растения).</p> <p>Разнообразие растений. Деревья, кустарники, травянистые растения, их отличительные признаки. Хвойные и лиственные деревья, их разнообразие. Ягодные растения, ядовитые ягоды. Правила сбора ягод. Растения родного края (пришкольного участка, парка, леса).</p> <p>Культурные растения, чем они отличаются от дикорастущих растений. Где и как люди выращивают культурные растения, что из них изготавливают. Разнообразие растений сада, огорода, поля. Хлебные растения. Труд хлебороба. Уважительное отношение к хлебу.</p> <p>Комнатные растения, их</p> | 22 | <p><b>Наблюдает</b> растения в природе во время прогулок и экскурсий в течение года.</p> <p><b>Характеризует</b> условия, необходимые для жизни растений.</p> <p><b>Описывает</b> внешний вид растений, извлекая информацию в ходе непосредственных наблюдений или работы с иллюстрациями.</p> <p><b>Различает</b> части цветкового растения (на живом растении, на рисунке, на плоскостной модели).</p> <p><b>Сравнивает</b> строение деревьев, кустарников, трав, листьев с целью выявления их отличительных признаков.</p> <p><b>Различает</b> хвойные и лиственные деревья, дикорастущие и культурные растения.</p> <p><b>Группирует</b> растения по заданным основаниям (культурные и дикорастущие; деревья, кустарники, травы; хвойные и лиственные деревья).</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>Внимательно относится к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимает оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>. Ориентируется в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). Понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Сравнивает предметы, объекты: находить общее и различие. Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> |

|   |                         |   |   |   |  |
|---|-------------------------|---|---|---|--|
|   |                         | разнообразие и правила ухода за ними.   |   | <p><b>Рассказывает</b>, что изготавливают из разных культурных растений.</p> <p><b>Наблюдает</b> за развитием растения из семени (по желанию).</p>  | <p>Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Вступает в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>Сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливает и соблюдает очередность действий, корректно сообщает товарищу об ошибках.</p> <p>Участвует в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>   |
| 4 | Грибы и их разнообразие | <p>Разнообразие грибов.</p> <p>Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, питательные вещества).</p> <p>Строение шляпочного гриба.</p> <p><i>Пластинчатые и трубчатые грибы.</i> Съедобные, несъедобные и ложные грибы.</p> <p>Опасность отравления ядовитыми грибами. Правила сбора шляпочных грибов.</p> <p><i>Другие виды грибов.</i></p> | 5 | <p><b>Рассматривает</b> муляжи (или картинки) шляпочных грибов и выделяет общее в их строении.</p> <p><b>Приводит примеры</b> съедобных и несъедобных грибов.</p> <p>Знает правила сбора грибов</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>Внимательно относится к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>Адекватно воспринимает оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>. Ориентируется в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>Понимает информацию,</p> |

|   |                       |  |    |  |   |
|---|-----------------------|--|----|--|---|
|   |                       |  |    |  | <p>представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Сравнивает предметы, объекты: находить общее и различие.<br/>Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.<br/><i>Коммуникативные:</i><br/>Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br/>Вступает в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).<br/>Сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливает и соблюдает очередность действий, корректно сообщает товарищу об ошибках.<br/>Участствует в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> |
| 5 | Разнообразие животных | <p>Животные – живые существа, среда их обитания. Условия, необходимые для жизни животных. Способы питания и защиты разных животных.<br/><i>Растительноядные, хищные, всеядные животные.</i><br/>Млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые,</p> | 24 | <p><b>Проводит</b> простейшие наблюдения за животными (в живом уголке школы, во дворе дома, за домашними питомцами).</p> <p><b>Характеризует</b> условия, необходимые для жизни животных.</p> <p><b>Описывает</b> внешний вид,</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>Внимательно относится к красоте окружающего мира, произведениям искусства.<br/>Адекватно воспринимает оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>. Ориентируется в учебниках</p>   |



|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  | <p>земноводные, пресмыкающиеся, их главные, существенные признаки.</p> <p>Дикие и домашние животные. Для чего человек разводит домашних животных. Домашние питомцы, уход за ними.</p> <p>Наиболее распространенные животные разных групп, обитающие в родном крае (название, краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Значение животных для природы и человека, бережное отношение к ним. Важность сохранения дикорастущих растений и диких животных. Красная книга. Заповедники, заказники, зоопарки.</p> <p>Растения и животные родного края, занесенные в Красную книгу России (региона).</p> | <p>характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере животных своей местности).</p> <p><b>Сравнивает</b> строение животных на иллюстрациях, находить их сходства и различия.</p> <p><b>Выделяет</b> существенные признаки систематических групп животных (млекопитающих, птиц, насекомых, рыб).</p> <p><b>Группирует</b> животных по заданным основаниям (дикие и домашние; млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся).</p> <p><b>Приводит примеры</b> представителей разных групп животных.</p> <p><b>Рассказывает</b> о домашних питомцах и правилах ухода за ними.</p> <p><b>Объясняет</b> необходимость создания Красной книги.</p> | <p>(система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>Понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Сравнивает предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Вступает в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>Сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливает и соблюдает очередность действий, корректно сообщает товарищу об ошибках.</p> <p>Участвует в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> |
|--|--|--|--|---|

**Окружающий мир**  
**1 класс**  
**Тематическое планирование**

| № п/п                                     | № ур. в теме | Тема урока  | Элементы содержания  | Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)   | Примечание |
|---|--------------|---|--|--|------------|
| Дата                                      |              |   |  |  |            |
| <b>Раздел: «Младший школьник» (11 ч.)</b> |              |   |  |  |            |
| 1   | 1            | Мир велик и прекрасен. <i>Урок – экскурсия.</i>                   | Родной посёлок, его достопримечательности. Охрана природных богатств. Объекты и явления природы.   | Знать функции условных обозначений учебника. Уметь объяснять значение понятий «объекты и явления природы».   |            |
| 2   | 2            | Мы теперь не просто дети. Путешествие по школе. <i>Экскурсия.</i> | Осознание значения нового социального статуса; знакомство с понятиями «школа», «учитель», «ученик», «одноклассники», «класс», «рабочее место ученика», «школьные принадлежности». Правила взаимодействия со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе. | Уметь: *анализировать рисунок, отвечать на вопросы, обозначать предметы условными знаками;<br>* доказывать необходимость поддержания порядка на рабочем месте ученика. |            |
| 3   | 3            | Учись быть примерным учеником. <i>Ролевая игра.</i>               |  |  |            |
| 4   | 4            | Азбука культурного поведения. <i>Урок – игра.</i>                 | Правила поведения в школе, на улице, в общественных местах, на природе. Личная гигиена.  | Знать правила культурного поведения школьника в классе, в школе, в общественных местах.  |            |
| 5   | 5            | Школьные принадлежности.  | Умение анализировать рисунок, обозначение предметов условными знаками. Аккуратность в обращении с  | Знать правила бережного обращения школьников с учебными книгами – учебниками и школьными   |            |

|   |    |  |  |  |  |
|---|----|--|--|--|--|
|   |    |  | учебными принадлежностями и рабочим местом школьника.  | принадлежностями..<br>Уметь поддерживать порядок на рабочем месте.   |  |
| 6   | 6  | Режим дня школьника.<br><u>Практическая работа № 1.</u> Составление режима дня.                | Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня.  | Знать:<br>* режим дня школьника;<br>* основные правила личной гигиены.<br>Уметь доказывать необходимость соблюдения режима дня школьника.                                    |  |
| 7   | 7  | Безопасный путь. Учись быть примерным пешеходом. <i>Экскурсия.</i>                             | Знакомство с понятиями «безопасность». Дорога от дома до школы; правила безопасного поведения на дорогах. Сигналы светофора и основные дорожные знаки для пешеходов, правила перехода улицы и обхода транспорта. | Знать:<br>* группы дорожных знаков и их назначение;<br>* правила перехода улицы и обхода транспорта.<br>Уметь:<br>* доказывать необходимость соблюдения личной безопасности. |  |
| 8   | 8  | Изготовление модели светофора.<br><u>Практическая работа № 2.</u>                              | Разыгрывание сюжетно-ролевых дорожных ситуаций и их анализ.  | Знать сигналы светофора.<br>Уметь пользоваться этим помощником, изготавливать макет светофора.   |  |
| 9   | 9  | Весёлый светофор.<br><i>Урок – викторина.</i>  |  |  |  |
| 10  | 10 | День, день! – звенит звонок. Составление расписания уроков.<br><u>Практическая работа № 3.</u> | Представление о расписании уроков. Нахождение общего и различного при сравнении.   | Уметь составлять расписание уроков.  |  |
| <b>Раздел: «Окружающий мир и его изучение. (4 ч.)</b> |    |  |  |  |  |
| 11  | 1  | Как человек познаёт окружающий мир.  | Ознакомление с источниками знаний об окружающем мире; Осознание  | Уметь:<br>* определять, на что похожи схемы,   |  |

|  |   |  |  |   |  |
|--|---|--|--|---|--|
|  |   |  | необходимости создания разных приборов и устройств для познания тайн природы.<br>Знакомство с приёмами задавания вопросов. | сравнивать их;<br>* соотносить приборы с органами чувств;   |  |
| 12   | 2 | Органы чувств - твои верные помощники.                             | Представление об органах чувств человека, их роли в познании окружающего мира.   | Знать правила личной гигиены.<br>Уметь:<br>* составить рассказ о работе органов чувств;<br>* доказывать необходимость соблюдения правил личной гигиены. |  |
| 13   | 3 | Признаки предметов. Описывание, сравнение и объединение предметов. | Классификация объектов окружающего мира на основе выделения существенных признаков группы однородных предметов.            | Уметь:<br>* описывать предметы, называя разные их признаки;<br>* анализировать и сравнивать предметы; объединять их в группы по признаку однородности.  |  |
| 14   | 4 | Что нас окружает.<br><i>Урок - экскурсия.</i>                      | Понятие о живом и неживом в природе; о рукотворном мире. Введение в целостное представление о мире Земли.                  | Знать правила поведения на уроке экскурсии.<br>Уметь:<br>* делить на группы объекты живой и неживой природы, объекты, сделанные руками человека.        |  |
| <b>Раздел «Разнообразие и красота растений». (22 ч.)</b> |   |  |  |   |  |
| <b>1. Зелёная страна. (9 ч.)</b>                         |   |  |  |   |  |
| 15<br>16   | 1 | Зачем исследовать природу. <i>Урок – игра.</i>                     | Отработка умений классифицировать предметы, соотносить реальные предметы с их условными обозначениями.                     | Знать:<br>* какие объекты относятся к живой и неживой природе;<br>* чем парк отличается от леса;<br>*зачем в городах создают парки.                     |  |
| 17   | 2 | Многообразие растений.   | Растения – живые существа.   | * правила поведения в природе;  |  |

|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
|   |   | Строение растений.   | Разнообразие растений, части растений; необходимые условия для жизни. Значение растений для человека. Организация наблюдения за растениями, осенними изменениями в природе.<br>Понятия: дикорастущие и культурные растения родного края (различие); лиственные и хвойные растения. Разнообразие стволов, крон, листьев деревьев. Деревья, кустарники, травы (наблюдения в ближайшем окружении, сравнение). Лекарственные растения. Классификация предметов по определённым признакам. Введение понятия «Царство Растений». | * признаки живых предметов.<br>Иметь представление о многообразии растений; о необходимости бережного отношения к ним.<br>Уметь:<br>* анализировать и сравнивать предметы; определять отличительные признаки для объединения растений в группы;<br>* распределять представителей растений по группам;<br>* выделять разницу осенних изменений в жизни хвойных и лиственных растений |  |
| 18  | 3 | Растения – живые существа.<br><u>Творческая работа.</u><br>Сочинение истории жизни одуванчика.                                     |  |   |  |
| 19  | 4 | В гости к деревьям.<br><i>Экскурсия в парк.</i><br><u>Практическая работа</u><br>№ 4. Зарисовка, раскрашивание деревьев и листьев. |  |   |  |
| 20  | 5 | <u>Творческая работа.</u><br>Изготовление гербария.  |  |   |  |
| 21  | 6 | Лиственные деревья.<br>Разнообразие листвы.  |  |   |  |
| 22  | 7 | Хвойные деревья, их строение и разнообразие.   |  |   |  |
| 23  | 8 | Кустарники и травянистые растения, их строение и разнообразие.   |  |   |  |
| 24  | 9 | Обобщение по теме «Зелёная страна»   | Уметь самостоятельно выполнять задания.  |   |  |
| <b>2. Спасибо, щедрая природа! (4 ч.)</b> |   |  |  |   |  |
| 25  | 1 | Вторая жизнь дерева.   | Роль растений в жизни людей. Забота человека о сохранении многообразия   | Знать:<br>* правила бережного отношения   |  |

|                                    |   |  |   |   |  |
|------------------------------------|---|--|---|---|--|
|                                    |   |  | растений. Его природоохранная деятельность. Красная книга растений.   | человека к растениям.<br>Уметь:<br>* называть причины исчезновения некоторых растений;<br>* приводить примеры посильной природоохранной деятельности школьников.          |  |
| 26                                 | 2 | Ягодные растения.<br>Ядовитые ягоды.   | Расширение представлений о многообразии растений.<br>Отличительные признаки ягод.<br>Правильный сбор ягод. Ядовитые растения. Бережное отношение к растениям.     | Знать:<br>* названия ягод; отличительные признаки ядовитых ягод;<br>* правила сбора ягод в лесу;  |  |
| 27                                 | 3 | Зелёная аптека.  | Понятие: лекарственные растения.  | Знать:<br>* правила сбора лекарственных растений;<br>* о ядовитых свойствах некоторых лекарственных из них.<br>Уметь:<br>* называть целебные свойства некоторых растений; |  |
| 28                                 | 4 | Удивительные растения мира.<br><u>Творческая работа:</u><br>изображение растения (интеграция с ИЗО). | Развитие коммуникативной культуры учащихся: подбор материала в соответствии с заявленной темой; предъявление материала в виде устного сообщения перед аудиторией. | Уметь:<br>* с помощью взрослых подбирать материал для сообщения;<br>* интересно рассказать свой рассказ   |  |
| <b>3. Урожайные грядки. (9 ч.)</b> |   |  |   |   |  |
| 29                                 | 1 | Культурные растения.   | Представление о многообразии культурных растений (хлебные растения, овощи, фрукты). Понятия:  | Знать:<br>* чем отличаются дикорастущие и культурные растения.  |  |

|    |   |  |   |   |  |
|----|---|--|---|---|--|
|    |   | Заочная экскурсия в ботанический сад.  | дикорастущие и культурные растения, их различение на примере растений родного края. Классификация растений по группам, называя их отличительные признаки. Знакомство с трудом хлебороба, овощевода, садовода. Понимание значимости их труда. Уважение к труду земледельцев, бережное отношение к хлебу. | Уметь:<br>* приводить примеры растений этих двух видов, сравнивать их на примере растений родного края;<br>* кратко характеризовать, описывать их.  |  |
| 30 | 2 | Разнообразие культурных растений сада и огорода.   | Понимание значимости их труда. Уважение к труду земледельцев, бережное отношение к хлебу.   | Знать:<br>* об особенностях и значении крестьянского труда.<br>Уметь:<br>* определять плоды овощей (огородные) и фруктов (садовые)  |  |
| 31 | 3 | Осенний урожай.<br><i>Урок – игра.</i><br><u>Практическая работа</u><br>№ 5. Лепка овощей и фруктов из пластилина.(интеграция с технологией) | Определение изменений, происходящих в природе осенней порой. Названия осенних месяцев, запахи, краски, вкусы осени. Понятия: «осень – припасиха», «овощи», «фрукты», их значение для человека. Многообразие фруктов, овощей.  |   |  |
| 32 | 4 | Что выросло в поле.  |   | Знать:<br>* как выращивают культурные растения поля;<br>* об особенностях и значении крестьянского труда.<br>Уметь:<br>* приводить примеры культурных растений поля;<br>* рассказать, какие части растений использует человек и для каких целей.                |  |
| 33 | 5 | Декоративные растения. Цветочная клумба.<br><i>Экскурсия</i> на пришкольный участок.   | Представление о многообразии цветковых растений. Цветущие деревья, кустарники, травянистые растения луга, поля, леса, водоёма и цветковые растения, выращиваемые человеком в скверах, в садах, в комнатных условиях. Бережное отношение к редким и исчезающим   | Знать:<br>* несколько видов полевых и садовых цветковых растений. Уметь:<br>* словесно описывать растения;<br>* сравнивать пару комнатных растений;<br>* ухаживать за комнатными растениями;<br>* подготовить устное сообщение о комнатном растении по плану (с |  |

|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| 34  | 6 | Гости из тёплых стран – комнатные растения.<br><u>Практическая работа</u><br>№ 6. Уход за комнатными растениями. | видам растений.  | помощью взрослых)   |  |
| 35  | 7 | Что мы знаем о растениях (обобщение).<br><i>Урок – викторина.</i>  |  | Знать:<br>* группы растений;<br>* несколько видов полевых и садовых цветковых растений;<br>* культурные растения поля, сада, огорода;<br>* некоторые лесные ягоды своего края (в том числе и ядовитые).<br>Уметь:<br>* различать объекты живой природы и рукотворной;<br>* словесно описывать растения;<br>* различать дикорастущие и культурные растения, деревья, кустарники, травянистые растения, хвойные и лиственные. |  |
| 36  | 8 | <i>Экскурсия</i> в лес.  | Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Формирование умения наблюдать, эмоционально воспринимать окружающий мир. Культура поведения на уроке – экскурсии.   |   |  |
| 37  | 9 | Обобщающий урок по теме «Разнообразие и красота растений».   |  |   |  |
| <b>Раздел «Разнообразие грибов». (5 ч.)</b> |   |  |  |   |  |
| 38  | 1 | Многообразие грибов.   | Знакомство с Царством Грибов. Группы съедобных и несъедобных грибов. Ядовитые грибы. Строение шляпочного гриба. Сортировка грибов на пластинчатые и трубчатые. Значение грибов для человека. Загадки и стихотворения о грибах. | Знать:<br>* как правила сбора грибов.<br>Уметь отображать особенности грибов при лепке.   |  |
| 39  | 2 | Строение шляпочного гриба. <u>Практическая работа</u> № 7. Изготовление грибов из пластилина.                    |  |   |  |



|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| 40  | 3 | В лес по грибы.<br>Классификация грибов.   | Рассказы об известных грибах.<br>Обсуждение вопроса: как грибы служат человеку? Нахождение сходства и различия предметов;  | Знать:<br>* группы съедобных и несъедобных грибов;<br>* растения и грибы своей местности, растения родного края, занесённые в Красную книгу.<br>Уметь:<br>* сортировать и различать грибы;<br>* составлять устный рассказ по плану в виде вопросов. |  |
| 41  | 4 | Удивительные грибы.<br><u>Творческая работа:</u><br>сочинение сказки о грибах по картинке. | объединение их в группы по существенным признакам.<br>Представление о некоторых видах микроскопических грибов (дрожжевых, кефирных, плесневых). Нахождение связей в живой природе. Экологически грамотное поведение в природе.   |   |  |
| 42  | 5 | Обобщающий урок по теме «Грибы».<br>Проверь свои знания и умения.                          |  |   |  |
| <b>Раздел «Животные. Их красота и разнообразие» (24 ч.)</b> |   |  |  |   |  |
| 43  | 1 | Многообразие животных. Среда их обитания.<br><i>Урок – игра</i>                            | Разнообразие животного мира (насекомые, рыбы, птицы, звери); особенности внешнего вида животных, их питания (на примерах животных, обитающих в данной местности).  | Знать группы животных:<br>* дикие и домашние;<br>* по 2 – 4 представителя млекопитающих, птиц, рыб, земноводных, пресмыкающихся.  |  |
| 44  | 2 | Млекопитающие, их существенные признаки.   | Многообразие и удивительная красота разных классов животных, их отличительные признаки.  | Уметь:<br>* различать группы животных, называя некоторые внешние отличительные признаки;  |  |
| 45  | 3 | В семье друзей пернатых.<br>Существенные признаки птиц.                                    | Приспособляемость разных животных к среде обитания. Размножение животных, их забота о потомстве. Понятия «дикие» и «домашние» животные», «оседлые и перелётные» птицы. Значение животных для всей природы и для человека. Объединение однородных объектов в группы по существенным признакам. Значение животных для человека. Бережное отношение к животным. Участие в | * подкармливать птиц;<br>* сравнивать, анализировать, обобщать;<br>* выделять связи между животными, растениями и человеком.  |  |
| 46  | 4 | Места обитания птиц.<br>Размножение птиц.<br>Забота птиц о потомстве.                      |  |   |  |
| 47  | 5 | Удивительные птицы.  |  |   |  |

|    |    |  |  |  |  |
|----|----|--|--|--|--|
|    |    | Детские энциклопедии.  | посильной природоохранной деятельности.  |  |  |
| 48 | 6  | Значение птиц в жизни человека и природы.<br><u>Практическая работа</u><br>№ 8 . Изготовление простейших кормушек. |  |  |  |
| 49 | 7  | Наши верные друзья и помощники – домашние животные.  |  |  |  |
| 50 | 8  | Маленькие непоседы - насекомые. Признаки насекомых.  | Представление о группе насекомых, их красота и многообразие. Существенные признаки. Особенности жизни коллективных насекомых (пчёл, муравьёв). Особенности некоторых видов насекомых. Взаимосвязь насекомых и растений. Роль и значение насекомых в жизни человека. Наблюдение, выделение взаимосвязи в живой природе. | Знать:<br>* о жизни муравьёв, пчёл, бабочек;<br>* правила осторожности при приближении осы или пчелы.<br>Уметь:<br>* удивляться обычному;<br>* проявлять уважение к своим маленьким помощникам;<br>* бережно относиться к ним. |  |
| 51 | 9  | Общественные насекомые – муравьи, пчёлы.   |  |  |  |
| 52 | 10 | Приглядиись и удивись.<br>Жуки и бабочки.  |  |  |  |
| 53 | 11 | <u>Практическая работа</u><br>№ 9. Зарисовка насекомых.  |  |  |  |
| 54 | 12 | В подводном мире.<br>Животные естественных водоёмов.   | Многообразие животного мира водоёмов. Рыбы. Признаки рыб. Места обитания рыб.  | Знать:<br>* существенные признаки рыб;<br>* экологические проблемы водоёмов.   |  |
| 55 | 13 | Правила поведения на водоёмах в зимнее время года.   | Безопасное поведение на водоёмах.  | Знать правила поведения на водоёмах.<br>Понимать необходимость безопасного поведения на водоёмах и мер по сохранению их чистоты.   |  |
| 56 | 14 | На суше и в воде.  | Класс земноводных. Разнообразие их   | Уметь выделять существенные признаки   |  |

|    |    |  |  |  |  |
|----|----|--|--|--|--|
|    |    | Земноводные.   | размеров и окраски. Значение для природы и человека.   | животных различных групп.  |  |
| 57 | 15 | <u>Практическая работа № 10.</u> Изготовление лягушонка из бумаги.   | Изготовление по листам выкроек лягушонка. Обыгрывание своих поделок (работа в паре).   | Уметь изготавливать поделку и обыгрывать её в сценке с соседом. Выставка поделок.  |  |
| 58 | 16 | Пресмыкающиеся   | Мир животных и их представители – пресмыкающиеся. Особенности их жизни. Роль в жизни человека. Правила безопасного поведения при встрече со змеями.  | Знать:<br>* некоторые виды пресмыкающихся;<br>* правила безопасного поведения при встрече со змеями.   |  |
| 59 | 17 | Динозавры – древние пресмыкающиеся. <i>Урок – экскурсия.</i>   | Представление о самых древних пресмыкающихся – динозаврах.   | Уметь подготовить устное сообщение на заданную тему (о древнем животном).  |  |
| 60 | 18 | Книга тревоги. Красная книга растений и животных. Экология родного края. <i>Экскурсия.</i>                 | Понятия: экология, «охрана растений и животных. Содержание Красной книги, её разделы. Красная книга Красноярского края. Выборочное ознакомление со статьями книги. Наблюдение и оценка своего (и чужого) положительного и отрицательного влияния на природу. | Знать:<br>* что такое Красная книга;<br>* представителей редких животных и растений Красноярского края.<br>Уметь:<br>* давать простейшую оценку воздействия человека на природу.   |  |
| 61 | 19 | Разнообразие животного и растительного мира. <i>Заочное путешествие в парк флоры и фауны «Роев ручей».</i> | Растительный и животный мир родного края. Значение природоохранной практической деятельности человека. Наблюдение за природными объектами. Комментирование своих наблюдений, выводы.   | Знать приметы местных растений, грибов, животных. Уметь:<br>* объяснять значение того или иного вида растительного и животного мира для сохранения природной парковой зоны;<br>* высказываться о результатах своих наблюдений;<br>* анализировать, сравнивать, обобщать полученные сведения. |  |
| 62 | 20 | Викторина по итогам наблюдения за животными и  | Правила поведения в природе. Обобщение знаний о классах животных.  | Уметь объяснять, что могут сделать дети для охраны природы.  |  |

|    |    |   |  |   |  |
|----|----|---|--|---|--|
|    |    | растениями в парке.   |  |   |  |
| 63 | 21 | Контроль и учёт знаний по итогам года.                                | Проверка усвоения основных понятий, изученных в первом классе.<br>Существенные признаки разных групп растений, грибов, животных. Примеры местных растений, грибов, животных, принадлежащих к разным группам. | Уметь самостоятельно выполнять работу.  |  |
| 64 | 22 | Анализ ошибок.  | Природоохранная деятельность человека по сохранению красоты и многообразия живой природы.  | Уметь выполнять работу над ошибками.  |  |
| 65 | 23 | <u>Практическая работа</u> № 11. Подготовка детских работ к выставке. | Сообщения «Это интересно». Творческая работа: создание природоохранных знаков.   | Уметь рисовать придуманные природоохранные знаки и объяснять их значение.                     |  |
| 66 | 24 | Выставка работ «Как прекрасен этот мир».                              | Рассматривание представленных на выставке работ, обмен впечатлениями.  | Уметь:<br>* оформлять выставку;<br>* выступать в роли экскурсоводов, представляя свои работы. |  |

**Рабочая программа по технологии.**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ №373 от 06 октября 2009 г., примерной программы по технологии 2008г.и авторской программы Коньшевой Н.М.(УМК «Гармония»)

Программа разработана на основе: требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

**Основная цель** изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности

**Основные задачи курса:**

- Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- Формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- Развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.).
- Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- Формирование внутреннего плана действий на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий
- Развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.
- Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности.
- Воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.
- Ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Для успешной реализации обозначенных задач процесс обучения строится на идеях развивающего обучения. При этом учитывается собственный практический и эмоциональный опыт общения ребёнка с предметами окружающего мира, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение технологии.

Приоритетным является использование интерактивных методов (метод вопросов, творческие задания, проектная деятельность, обучающие игры, экскурсии), ИКТ. Учебно – познавательная деятельность учащихся на уроке может быть организована в форме индивидуальной, парной и фронтальной работы. Большое внимание уделяется самостоятельной работе учащихся. При этом учитываются индивидуальные особенности, уровень знаний и умений каждого ученика.

Рабочая программа построена на основе методической концепции курса, которая выражает необходимость целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников приёмов умственной деятельности на основе осуществления деятельностного подхода при организации процесса обучения. В соответствии с этим, программа ориентируется на систематическую проектно – конструкторскую деятельность учащихся, при организации которой основные акценты смещаются с изготовления поделок и механического овладения приёмами работы в сторону проектирования вещей на основе сознательного и творческого использования приёмов и технологий.

В качестве содержательной и методической базы курса предполагается формирование у младших школьников основ дизайнерского образования. (Дизайн – это вид человеческой деятельности, направленной на создание удобной и красивой предметной среды).

Уроки технологии уникальны и исключительно важны для общего развития детей, особенно в младшем школьном возрасте. Их специфические возможности в системе общего образования наиболее ярко выражаются в следующих взаимосвязанных аспектах:

1) возможность активизации познавательной деятельности и углубления общего образования (за счёт соединения различных форм познания, видов деятельности и специфической содержательной базы предмета);

2) возможность самореализации и социальной адаптации личности (через формирование комплекса социально ценных умений и развитие творчества);

3) возможность гармонизации развития личности (на основе более реалистического учёта в образовательном процессе психофизиологических возможностей ребёнка и природных закономерностей развития).

Главная особенность уроков практического труда состоит в том, они строятся на психологической и дидактической базе – на основе предметно – практической деятельности. Поэтому в них представлены наглядно – образная и наглядно – действенная формы познания.

Система уроков сориентирована на освоение конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов и овладение первоначальными умениями проектной деятельности. Программа предусматривает, что содержание изучаемого материала и способы включения учащихся в деятельность должны быть выстроены таким образом, чтобы создавались реальные условия для развития мышления и формирования таких универсальных учебных действий как:

- умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и этических качеств, конструктивных особенностей;
- умение осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), использовать измерения для практических задач;
- умение планировать и организовывать свою деятельность; самостоятельно ориентироваться в задании;
- умение выбирать оптимальные способы деятельности; осуществлять самоконтроль и корректировать работу, оценку и самооценку выполненной работы.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа по организации практической деятельности учащихся, различные виды и последовательность которых определяется возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учётом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Предлагаемый учебный курс интегрирует в себе как рационально-логические, так и эмоционально-оценочные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

– окружающий мир (рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций);

– математика (моделирование – преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр., выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);

– изобразительное искусство (использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна);

– родной язык (развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности: описание конструкции изделия, материалов и

способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

– литературное чтение (работа с текстовой информацией, восприятие и анализ литературного ряда в целостном процессе создания выразительного образа изделия).

Рабочей программой предусматривается обязательное изучение общетрудовых знаний, овладение соответствующими умениями и способами деятельности; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора.

Деятельность учителя и учащихся на уроке формирует у учащихся представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формирует у учащихся начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

На уроках применяются индивидуальная, парная, групповая формы работы. Большое внимание уделяется самостоятельной работе учащихся.

Контроль за деятельностью учащихся предполагается осуществлять в форме текущего, тематического, итогового контроля. При этом в качестве измерителей могут выступать:

- созданные поделки, декоративная работа, работа по эталону, композиция;
- рисунок - иллюстрирование литературных и музыкальных произведений;
- устные ответы (при организации индивидуальной, коллективной беседы, фронтальных опросов);
- индивидуальные и коллективные творческие работы.

Согласно базисному учебному плану начального общего образования, определенному ФГОС, на изучение учебного предмета «Технология» отводится не менее 1 часа в неделю во всех классах начальной школы. Наша программа предполагает возможность расширения курса в 3-4 классах начальной школы (по 2 часа в неделю). Таким образом, в течение учебного года этот курс изучается в количестве 33 часов в 1-м классе, 34 часов во 2-м классе и по 68 часов в 3-м и 4-м классах; общее количество часов, отводимых на изучение учебного предмета в системе начального общего образования, – 203

### **Планируемые результаты освоения программы технология в 1 классе**

Ученик научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми функциями;
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов;
- организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами;
- оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию;

- исследовать( наблюдать сопоставлять, сравнивать) доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства;
- анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- создавать мысленный образ конструкций;
- планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;

*Ученик получит возможность научиться:*

- планировать предстоящую практическую деятельность. Отбирать оптимальные способы её выполнения;
- искать отбирать и использовать необходимую информацию( из учебников или из других дидактических материалов);
- осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения;
- анализировать и читать простейшие чертежи и эскизы;

### **Личностные УУД**

У ученика будут сформированы:

- установка на соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.

*Ученик получит возможность для формирования:*

- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- адекватное понимание причины успешности/ неуспешности учебной деятельности;

### **Метапредметные УУД**

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место.
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.

*Ученик получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять само- и взаимопроверку работ.
- корректировать выполнение задания.

Познавательные УУД

Ученик научится:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Сравнить предметы, объекты: находить общее и различия



*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

*Коммуникативные УУД:* .

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

## **Основные требования к уровню подготовки учащихся 2 класс**

***Учащиеся должны знать:***

- простейшие виды технической документации (чертеж, эскиз, рисунок, схема);
- способ использования линейки как чертежно-измерительного инструмента для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;
- способ построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки;
- что такое развертка объемного изделия (общее представление), способ получения развертки<sup>1</sup>;
- условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах разверток;
- способы разметки и вырезания симметричной формы из бумаги (по половине и  $\frac{1}{4}$  формы);
- что такое композиция (общее представление), об использовании композиции в изделии для передачи замысла;
- что такое барельеф, технику выполнения барельефа;
- как выглядит полотняное переплетение нитей в ткани;
- что разметку деталей на ткани можно выполнять по шаблону и способом продергивания нити;
- как сделать бахрому по краю прямоугольного изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- швы «вперед иголку» и «через край», способы их выполнения;
- о технологических и декоративно-художественных различиях аппликации и мозаики, способах их выполнения;
- о символическом значении народной глиняной игрушки, ее основных образах;

***Учащиеся должны уметь:***

- правильно использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости;
- с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов;

- читать технический рисунок и схему с учетом условных обозначений и выполнять по ним работу;
- выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок;
- чертить простые прямоугольные развертки (без соблюдения условных обозначений);
- выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;
- выполнять разметку по предмету;
- выполнять изображения в технике барельефа;
- лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стеклой;
- изготавливать несложные фигуры из бумаги в технике оригами;
- создавать простые фронтальные и объемные композиции из различных материалов;
- выполнять разметку на ткани способом продергивания нитей;
- выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы;
- выполнять бахрому по краю изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- выполнять швы «вперед иголку» и «через край»;
- выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);
- анализировать конструкцию изделия и выполнять работу по образцу;
- придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.

***Учащиеся могут знать:***

- что поделочные материалы (бумага, ткань, пластилин) могут менять свои конструктивные и декоративные свойства в результате соответствующей обработки (намачивания, сминания, разогревания и пр.);
- что вещи должны подходить к окружающей обстановке и к характеру и облику своего хозяина;
- что в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;
- что в народном быту вещи имели не только практический смысл, но еще и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам;
- о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;
- что такое симметрия (асимметрия) и ритм в форме предметов, в композиции изделий и каков их конструктивный и эстетический смысл;
- что такое проектная деятельность, требования к выполнению и защите проектов.

***Учащиеся могут уметь:***

- планировать предстоящую практическую работу, выстраивать технологическую последовательность изготовления простых изделий по образцу или собственному замыслу;

- выполнять несложные эскизы разверток изделий с использованием условных обозначений;
- вносить несложные изменения и дополнения в конструкцию и оформление изделия в соответствии с поставленными условиями;
- создавать творческие фронтальные и объемные композиции по собственному замыслу в соответствии с художественно-конструкторской задачей; подбирать материалы и способы их обработки;
- расписывать изделия из пластилина красками (гуашью);
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**Личностными результатами** изучения курса «Технологии» в 2-м классе является формирование следующих умений:

- - внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.
- - признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
- Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.
- Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.
- Осуществлять само- и взаимопроверку работ.
- Корректировать выполнение задания.
- Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.
- Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
- Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.
- Выполнять задания по аналогии

*Коммуникативные УУД:*

- Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.—
- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.

**Основные требования к уровню подготовки учащихся 3 класс**

***Учащиеся должны знать:***

- о предметном мире как основной среде обитания современного человека;
- о ценности и значении изучения объектов природы для создания гармоничного предметного мира (человек многое заимствует у природы в формах, устройстве изделий);
- общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство в использовании, эстетическая выразительность;
- наиболее распространенные виды соединения деталей в изделиях (неподвижное и подвижное), способы создания некоторых разновидностей неподвижных и подвижных соединений в конструкциях из различных материалов;
- правила безопасной работы с циркулем, шилом и канцелярским ножом;
- о выполнении построения и разметке деталей соответствующих форм (круг, равносторонний треугольник, вписанный в круг) с помощью циркуля;
- о построении прямоугольных фигур на листе неправильной формы с помощью угольника;
- о персональном компьютере как техническом средстве и возможностях его использования для решения простых художественно-конструкторских задач;
- об особенностях силуэтных изображений, их художественной выразительности и способах вырезания силуэтов различных видов из бумаги;

***Учащиеся должны уметь:***

- оценивать целесообразность конструкции и внешнего вида изделия с точки зрения его утилитарной функции;
  - решать простые задачи конструктивного характера, связанные с изменением вида и способов соединения деталей (доконструирование или частичное переконструирование изделия) в соответствии с новыми требованиями и условиями использования изделия;
1. выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля;
  2. выполнять построение прямоугольника на листе неправильной формы с помощью угольника и линейки;
  3. соблюдать безопасные приемы работы с новыми инструментами – циркулем и канцелярским ножом, правильно их использовать;
  4. соблюдать безопасные приемы работы на компьютере;
  5. выполнять шов «назад иголку» и использовать его при изготовлении изделий;
  6. изготавливать изделия из бисера по простым схемам; целенаправленно вносить изменения в схемы в соответствии с простыми задачами конструктивного и декоративного плана;
  7. изготавливать изделия из различных пластических материалов;
  8. использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

***Учащиеся могут знать:***

1. о первичности мира природы по отношению к искусственно созданному миру вещей;
2. о бионике как науке, использующей для решения технико-технологических задач «конструктивные изобретения» природы;
3. об отдельных законах механики, используемых при конструировании предметной среды (на уровне общих представлений);
4. о необходимости изменения и творческой переработки (стилизации) природных форм в бытовых вещах в соответствии с их функцией, о приемах стилизации природных форм в вещах;
5. о том, что вычурность в конструкции и отделке вещи сужает область ее применения; универсальные вещи отличаются строгостью и простотой.

***Учащиеся могут уметь:***

- осознанно подбирать материалы для изделий на основе полученных представлений об их конструктивных и декоративно-художественных свойствах и в соответствии с поставленной задачей;

9. придумывать и изготавливать несложные комплекты изделий по принципу стилевой гармонии;

- выполнять стебельчатый шов и использовать его при изготовлении изделий;

конструировать простые изделия (или дорабатывать конструкции) с учетом некоторых требований и законов механики.

**Личностными результатами** изучения курса «Технологии» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.
- сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 3-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
- Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.
- Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.
- Осуществлять само- и взаимопроверку работ.
- Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.
- . Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
- Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.
- Оценивать собственную успешность в выполнении заданий

*Познавательные УУД:*

. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.)  
Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.

- Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.

- Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).

- Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.

- Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия

*Коммуникативные УУД:*

- Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.

- Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.

- Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.

- Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.

### **Планируемые результаты освоения программы технология в 4 классе**

#### **Раздел «Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»**

Выпускник научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно \_историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»**

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Раздел «Конструирование и моделирование»**

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно\_эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

### **Раздел «Практика работы на компьютере»**

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

### **Личностные УУД**

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (доброе и зло, красивое и безобразное, достойное и недостойное) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;

*Могут быть сформированы:*

- *устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;*
- *установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;*
- *привычка к организованности, порядку, аккуратности;*
- *адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;*



- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

### **Метапредметные УУД**

#### **Регулятивные**

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;*
- *прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;*

#### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
  - анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
  - анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
  - выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
  - использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
  - самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
  - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности;

**Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

Учащиеся получают возможность научиться:

*самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации*

**Основное содержание предмета Технология.**

| № | Содержательные линии   | Количество часов по классам                                    |   |   |   |   |
|---|--|--|---|---|---|---|
|   |  | по программе   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. | Изучается в ходе освоения содержания других разделов программы |   |   |   |   |

|   |  |     |     |       |    |    |
|---|--|-----|-----|-------|----|----|
| 2 | Технология ручной обработки материалов.<br>Элементы графической грамоты. |     | 31  | 32    | 48 | 42 |
| 3 | Конструирование и моделирование.   |     | 2   | 2     | 8  | 13 |
| 4 | Практика работы на компьютере  |     | --- | ----- | 12 | 13 |
|   | итога  | 203 | 33  | 34    | 68 | 68 |

### Содержание учебного предмета «Технология» в 1 классе

| № п/п | Раздел программы     | Содержание  | Кол-во часов | Планируемые результаты   |  |
|-------|----------------------|---|--------------|--|--|
|       |                      |   |              | Предметные умения  | УУД  |
| 1     | Как работают мастера | <p>Что изучают на уроках технологии.<br/>Материалы и инструменты для уроков технологии.<br/>Правила поведения и организации работы на уроках технологи<br/>Работа с бумагой.<br/>Простые приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разрезание. Правила техники безопасности при работе с ножницами.</p> | 8            | <p>-подготавливает рабочее место и поддерживает на нем порядок в течение урока;</p> <p>- соблюдает культуру труда и технику безопасности при работе над изделиями;</p> <p>- выполняет разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки;</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>-принимает новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимает образ «хорошего ученика».</p> <p>-выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>- организует свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>-осуществляет контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>-вносит необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  | <p>Изготовление простых форм из бумаги способом складывания. Работа со схемой, графической инструкцией. Изготовление квадрата из прямоугольной полосы.</p> <p>Особенности работы с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует правила и приемы рациональной разметки;</li> <li>- аккуратно и ровно сгибает плотную бумагу и картон, пользуется гладилкой;</li> <li>- аккуратно вырезает детали из бумаги по прямолинейному и криволинейному контуру;</li> <li>- аккуратно и точно выкраивает детали из бумаги способом обрывания;</li> <li>- аккуратно, равномерно наносит клей и приклеивает детали из бумаги;</li> <li>- аккуратно наклеивает засушенные листья и цветы на плотную бумагу;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</li> <li>- соблюдает простейшие нормы речевого этикета (здороваться, прощаться, благодарить.)</li> <li>- вступает в диалог (отвечает на вопросы, задаёт вопросы, уточняет непонятное).</li> </ul> |
|--|--|--|---|---|

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
| 2 | <p>Работа мастера приносит радость людям</p> | <p>Лепка из пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином, подготовка пластилина к работе, приемы обработки пластилина. Изготовление простых форм из пластилина: лепка по образцу, по памяти и по представлению.</p> <p>Шаблон, его назначение; разметка деталей по шаблону. Приемы рациональной разметки. Разметка форм по линейке и сгибанием (комбинированный способ). Новые приемы работы с пластилином. Работа с яичной скорлупкой. Создание образа по ассоциации с исходной формой.</p> <p>Фольга как</p> | 8 |  | <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимает новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимает образ «хорошего ученика».</li> <li>-выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организует свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li>-осуществляет контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</li> <li>-вносит необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</li> <li>-понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</li> <li>-соблюдает простейшие нормы речевого этикета (здороваться, прощаться, благодарить.)</li> <li>-вступает в диалог (отвечает на вопросы, задаёт вопросы, уточняет непонятное).</li> </ul> |
|---|--|---|---|--|--|

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  | <p>поделочный материал.<br/>Лепка из фольги</p> | <p>конструкции из пластилина, пользуется стеклой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пришивает пуговицы;</li> <li>- выполняет комбинированные работы из разных материалов;</li> <li>- воспринимает инструкцию (устную или графическую) и действует в соответствии с инструкцией;</li> <li>- внимательно рассматривает и анализирует простые по конструкции образцы и использует адекватные способы работы по их воссозданию;</li> <li>- выполняет работу по изготовлению изделий на основе анализа несложного образца.</li> </ul> |  |
|--|--|---|---|--|

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |
| 3 | <p>Мастер работает старательно и аккуратно.</p> | <p>Создание форм и образов разными способами: из отдельных частей и из целого куска пластилина. Крепированная бумага как поделочный материал; приемы обработки крепированной бумаги для создания различных форм.</p> <p>Новые приемы обработки бумаги; сгибание картона и плотной бумаги, обработка сгибов. Простые приемы работы с нитками и иглой. Изготовление кисточки, рамки из ниток; пришивание пуговиц. Отмеривание ниток для изготовления кисточки и для шитья. Завязывание узелка. Правила безопасной работы с иглой.</p> | 9 | <p>-подготавливает рабочее место и поддерживает на нем порядок в течение урока;</p> <p>- соблюдает культуру труда и технику безопасности при работе над изделиями;</p> <p>- выполняет разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки;</p> <p>- использует правила и приемы рациональной разметки;</p> <p>- аккуратно и ровно сгибает плотную бумагу и картон, пользуется гладилкой;</p> <p>- аккуратно вырезает детали из бумаги по прямолинейному и</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>-принимает новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимает образ «хорошего ученика».</p> <p>-выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>- организует свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>-осуществляет контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>-вносит необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). –вносит необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>- в сотрудничестве с учителем определяет последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p> <p>-понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>-соблюдает простейшие нормы речевого этикета (здороваться, прощаться, благодарить.)</p> <p>-вступает в диалог (отвечает на вопросы, задаёт вопросы, уточняет непонятное).</p> |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p>криволинейному</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- пришивает пуговицы;</li><li>- выполняет комбинированные работы из разных материалов;</li><li>- воспринимает инструкцию (устную или графическую) и действует в соответствии с инструкцией;</li><li>- внимательно рассматривает и анализирует простые по конструкции образцы и использует адекватные способы работы по их воссозданию;</li><li>- выполняет работу по изготовлению изделий на основе анализа несложного образца.</li></ul> |  |
|--|--|--|--|---|--|



|   |                                  |   |   |   |  |
|---|----------------------------------|---|---|---|--|
| 4 | <p>Мастер работает творчески</p> | <p>Конструирование на плоскости по образцу, по модели и заданным условиям. Аппликации из геометрических и других фигур. Конструирование объемных форм путем простых пластических трансформаций бумажного листа. Создание художественного образа на основе воображения и творческого использования материалов. Декоративно-художественные аппликации.</p> <p>Работа с набором «Конструктор». Основные детали и способы сборки конструкций из набора «Конструктор» (любого вида). Анализ устройства образца, отбор необходимых деталей, воссоздание</p> | 8 | <p>-подготавливает рабочее место и поддерживает на нем порядок в течение урока;</p> <p>- соблюдает культуру труда и технику безопасности при работе над изделиями;</p> <p>- выполняет разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки;</p> <p>- использует правила и приемы рациональной разметки;</p> <p>- аккуратно и ровно сгибает плотную бумагу и картон, пользуется гладилкой;</p> <p>- аккуратно вырезает детали из бумаги по прямолинейному и криволинейному</p> <p>- выполняет</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>-принимает новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимает образ «хорошего ученика».</p> <p>-выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>- организует свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>-осуществляет контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>-вносит необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). в сотрудничестве с учителем определяет последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p> <p>-понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>-соблюдает простейшие нормы речевого этикета (здороваться, прощаться, благодарить.)</p> <p>-вступает в диалог (отвечает на вопросы, задаёт вопросы, уточняет непонятное).</p> <p>-участвует в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>-сотрудничает со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p> |
|---|----------------------------------|---|---|---|--|

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>конструкции по образцу.</p> <p>Использование вторичных материалов для поделок.</p> |  | <p>комбинированные работы из разных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимает инструкцию (устную или графическую) и действует в соответствии с инструкцией;</li> <li>- внимательно рассматривает и анализирует простые по конструкции образцы и использует адекватные способы работы по их воссозданию;</li> <li>- выполняет работу по изготовлению изделий на основе анализа несложного образца.</li> </ul> |  |
|--|--|---|--|--|--|

### ТЕХНОЛОГИЯ

Поурочно - тематическое планирование

| № | № |  |  | Требования | Элементы |  |
|---|---|--|--|------------|----------|--|
|---|---|--|--|------------|----------|--|

| п/п   | ур.<br>в<br>теме | Тема урока<br>(этап проектной или<br>исследовательской<br>деятельности)                | Изделие   | Элементы<br>содержания  | к уровню<br>подготовки<br>обучающегося<br>(результат)  | дополни-<br>тельного<br>(необяза-<br>тельного)<br>содержания | Примечание |
|---|------------------|--|---|---|--|--|------------|
| Дата  |                  |  |   |   |  |  |            |
| <b>I четверть. Как работают мастера (8ч.)</b>       |                  |  |   |   |  |  |            |
| <b>1). Вводный урок.</b>                            |                  |  |   |   |  |  |            |
| 1   | 1                | Культура и организация труда. Ознакомление с материалами и инструментами.              | Наблюдения и опыты с материалами. Упражнения в обращении с инструментами. | Многообразие материалов и область их применения.  | Уметь работать с учебником. Знать правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами.  |  |            |
| <b>2). Учимся работать, наблюдать и размышлять.</b> |                  |  |   |   |  |  |            |
| 2   | 1                | Материал и образ. Подбор и простейшие приёмы обработки материалов для создания образа. | Аппликация «Салют».   | Понятия: форма, образ, материалы для занятий художественно – конструкторской деятельности. Приёмы создания композиции на плоскости. Передача настроения и впечатления через цвет с помощью определённых художественных средств: композиции, ритма элементов и цветовых сочетаний. | Знать о разнообразии материала, применяемого на уроках технологии. Уметь определять, из какого материала изготовлены те или иные изделия; работать с учебником | Ритм в композиции.   |            |
| 3   | 2                | Складывание простых форм из бумаги.  | Квадрат. Тюльпаны. Коллективное   | Приёмы складывания бумаги при изготовлении простых форм; способ изготовления  | Знать правила аккуратной и безопасной работы с   | Создание моделей по собственн                                |            |

|  |   |   |   |  |  |   |  |
|--|---|---|---|--|--|---|--|
|  |   | Изготовление квадрата из прямоугольной полосы сгибанием. <i>Урок – сказка.</i>  | панно, индивидуальные композиции на тему «Тюльпаны в саду».                             | квадрата из прямоугольной полосы сгибанием. Первоначальные представления об условной форме в оригами; о природной первооснове форм и образов оригами   | ножницами, правила разметки деталей, приёмы создания композиции на плоскости. Уметь «вырезать детали на глаз»  | му замыслу  |  |
| 4                                      | 3 | Изготовление квадрата из прямоугольной полосы сгибанием. Закрепление приёма складывания простых форм из бумаги. <i>Урок – игра.</i> | Маска собачки. Композиция на плоскости.   |  |  | Экономное расходование материалов                       |  |
| <b>3). Мастерим и решаем задачи.</b>   |   |   |   |  |  |   |  |
| 5                                      | 1 | Разрезание бумаги по прямолинейной разметке. Приёмы наклеивания деталей. Задачи на плоскостное конструирование                      | Аппликация из геометрических и других фигур «Парусник».                                 | Понятия: форма, образ, материалы для занятий художественно – конструкторской деятельности. Процесс труда: организация рабочего места, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатом деятельности | Знать приёмы:<br>- создания композиции на плоскости на основе рациональной работы (при вырезании фигур);<br>- наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу.<br>Уметь резать бумагу по прямым линиям. | Составление уравновешенной композиции в заданной форме. |  |
| 6                                      | 2 | Разрезание бумаги по линиям разметки. Приёмы наклеивания деталей. Завершение работы. <i>Урок – театрализация.</i>                   | Аппликация из геометрических и других фигур. «Собачка». Конкурс «Озвучь свой персонаж». |  |  | Танграм   |  |
| <b>4). Мастерим и изучаем природу.</b> |   |   |   |  |  |   |  |
| 7                                      | 1 | <i>Экскурсия</i> в лес. Наблюдение за   | Наблюдение за изменениями в   | Представление о природе, её красоте и неповторимости.  | Знать о:<br>- бережном отношении   |   |  |

|   |   |   |  |  |   |  |  |
|---|---|---|--|--|---|--|--|
|   |   | осенним пейзажем. Сбор природного материала.  | природе. Сбор образцов природного материала.     | Наблюдение за формами и образами природы. Сбор природного материала. Овладение основными приёмами обработки природного материала. Особенности сушки изделий из плоских природных материалов под прессом. | к природе,<br>- правила сбора, хранения и обработки различных образцов природного материала.<br>Уметь:<br>- наблюдать за объектами природы, отмечать различные их особенности, признаки;<br>- работать с природным материалом;<br>- различать породы деревьев |  |  |
| 8   | 2 | Формы и образы природы. Наклеивание засушенных листьев на бумагу. Линейная композиция.<br><i>Урок – опыт.</i> | Аппликация из засушенных листьев «Образы осени». | Овладение основными приёмами обработки природного материала, способами соединения деталей изделия.   | Знать:<br>- правила аккуратной работы с клеем;<br>- приёмы наклеивания засушенных листьев на бумажную основу.<br>Уметь: осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности   | Создание изделий и декоративных композиций со собственному замыслу |  |
| <b>II четверть. Работа мастера приносит людям радость (подготовка к зимним праздникам) (8 ч.)</b> |   |   |  |  |   |  |  |
| 9   | 1 | Формы и краски зимы. Разметка деталей по шаблону.<br><i>Урок – игра.</i>                                      | Аппликация «Снеговик»                            | Понятие «шаблон». Разметка заготовок деталей по шаблонам с использованием разметочных инструментов (карандаш). Вырезание по шаблону частей снеговика и   | Знать правила и приёмы:<br>- аккуратной и экономной разметки деталей;<br>- вырезания деталей из   |  |  |

|    |   |  |   |  |  |  |  |
|----|---|--|---|--|--|--|--|
|    |   |  |   | склеивание их в определённом порядке.  | большого листа бумаги;<br>- резания ножницами по контуру;<br>- работы с клеем;<br>- безопасной работы с ножницами. |  |  |
| 10 | 2 | Формы и краски зимы. Разметка деталей по шаблону. Завершение работы.     | Аппликация «Снеговик»                                 |  |  |  |  |
| 11 | 3 | Разметка деталей по линейке и сгибанием.                                 | Цепь для ёлки.  | Разметка заготовок деталей с использованием разметочных инструментов (карандаш, линейка). Последовательность сборки изделия. Осуществление сотрудничества при коллективной работе. | Знать правила: экономной разметки и заготовки полос; соединения деталей склеиванием.                               | Развёртка объёмной конструкции           |  |
| 12 | 4 | Создание образа по ассоциации с формулой модуля (комбинированная работа) | Игрушка на основе яичной скорлупы. Ёлочное украшение. | Художественно – изобразительные возможности разных материалов. Выбор материала по его свойству. Бережное использование материалов.   | Уметь изготавливать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.   | Создание моделей по собственному замыслу |  |
| 13 | 5 | Бумагопластика. Конструирование ребристых объёмных форм.                 | Ёлочное украшение из квадрата «Подвеска»              | Основные геометрические фигуры. Изготовление объёмных изделий по инструкции учителя и по образцу самостоятельно с использованием новых приёмов трансформации                       | Знать:<br>- приёмы разметки способом сгибания бумаги;<br>- приёмы сушки ребристых изделий.<br>Уметь:               | Создание моделей по собственному замыслу |  |

|   |   |   |  |  |  |   |  |
|---|---|---|--|--|--|---|--|
|   |   |   |  | бумаги.  | - анализировать изделие;<br>- читать технический рисунок;<br>- складывать изделие по схеме;<br>- вырезать из бумаги фигуры с прямолинейным и криволинейным контуром.                             |   |  |
| 14  | 6 | Конструирование ребристых объёмных форм. Копирование формы с помощью кальки. Разметка деталей по шаблону. | Ёлочное украшение из квадрата «Ребристая подвеска» |  |  | Симметричные формы и приёмы симметричного вырезания |  |
| 15  | 7 | Лепка композиций из пластилина. Образы зимней сказки.   | Новогодняя ёлка.                                   | Создание объёмных изображений из пластилина. Способы формообразования деталей изделия. Пластическое преобразование целой заготовки в изделие.                  | Знать технологию лепки (приёмы лепки из пластилина и фольги, передача формы в пластике). Уметь выполнять сборку изделия по инструкции; выполнять композиционное решение тематической композиции. |   |  |
| 16  | 8 | Образы зимней сказки. Лепка композиций из фольги.   | Ёлочная игрушка «Серебряный паучок»                | Создание объёмных изображений из фольги. Способы соединения деталей изделия.   |  |   |  |
| <b>III четверть</b>                                   |   |   |  |  |  |   |  |
| <b>Мастер работает старательно и аккуратно (9 ч.)</b> |   |   |  |  |  |   |  |
| 17  | 1 | Приёмы складывания квадрата для симметричных форм. Вырезание сложного узора.                              | Ажурные цветы, снежинки из бумаги.                 | Обучение приёмам складывания квадрата. Определение способов вырезания деталей к узору. Понятия: симметрия, ритм, композиция. Их сочетание в изделии из бумаги. | Знать приёмы складывания квадрата. Уметь:<br>- складывать и перегибать бумагу так, чтобы при вырезании получился сложный узор;   |   |  |
| 18  | 2 | Вырезание и наклеивание   | Закладка с ажурным                                 |  |  |   |  |

|    |   |  |                                     |   |  |  |  |
|----|---|--|-------------------------------------|---|--|--|--|
|    |   | ажурных симметричных форм.   | узором.                             |   | - выполнять симметричные вырезания.  |  |  |
| 19 | 3 | Новые материалы. Работа с крепированной бумагой. Новые приёмы бумагопластики.                        | Цветы. Вьюнок.                      | Изготовление объёмных изделий из бумаги. Определение формы и размеров деталей изделия, способов их соединения по рисункам, технологическим картам. Представление о выкройке детали. | Знать способы экономного расходования материалов. Уметь определять последовательность изготовления изделия по сборочной схеме.                   |  |  |
| 20 | 4 | Новые приёмы бумагопластики. Работа с крепированной бумагой.   | Цветок кактуса.                     | Овладение   | Знать приёмы рационального использования материалов  |  |  |
| 21 | 5 | Приёмы обработки картона и плотной бумаги. Тематическая композиция на плоскости: сюжет, цвет, образ. | Открытка к Дню защитника Отечества. | Приёмы обработки картона для аккуратного сгибания. Ознакомление с символикой образов в открытке. Обучение простым приёмам составления композиции.                                   | Знать приёмы рациональной разметки и вырезания нескольких одинаковых деталей. Уметь выполнять разметку по шаблону, работать с ножницами и клеем. |  |  |
| 22 | 6 | Приёмы обработки картона и плотной бумаги. Тематическая композиция на плоскости: сюжет, цвет, образ. | Открытка для мамы.                  |   |  |  |  |
| 23 | 7 | Тематическая композиция на плоскости: сюжет,   | Открытка для мамы.                  |   |  |  |  |



|   |   |  |  |   |   |                     |  |
|---|---|--|--|---|---|---------------------|--|
|   |   | цвет, образ.   |  |   |   |                     |  |
| 24                                      | 8 | Приёмы плетения из трёх пряжей                                   | Закладка – косичка.  | Чередование долевых и поперечных полос.<br>Закрепление начала и конца полос при переплетении.   | Знать приёмы разметки деталей по шаблону, их вырезания и склеивания.<br>Уметь:<br>- анализировать приёмы плетения из нитей, читать технический рисунок (схему), рассматривать образец изделия;<br>- выполнять технику плетения. |                     |  |
| 25                                      | 9 | Приёмы работы иглой. Текстильная графика.<br>Пришивание пуговиц. | Декоративная композиция на плоскости (с пуговицами) «Котёнок». | Правила работы с иглой.<br>Тренировка в пришивании пуговиц различных видов, с различными отверстиями.<br>Изготовление плоскостных изделий по чертежам и эскизу.         | Знать правила работы с иглой, ножницами.<br>Уметь пришивать пуговицы, выполнять работу аккуратно.   | Текстильная графика |  |
| <b>IV четверть</b>                      |   |  |  |   |   |                     |  |
| <b>Мастер работает творчески (7 ч.)</b> |   |  |  |   |   |                     |  |
| 26                                      | 1 | Конструирование из деталей механического «Конструктора».         | Конструирование букв алфавита.                                 | Операции сборки моделей из деталей конструктора (последовательность, инструменты и приспособления).<br>Определение назначения, количества и способа соединения деталей. | Знать приёмы монтажа изделия с использованием резьбовых соединений.<br>Уметь отбирать детали по данному образцу;<br>собирать модели с использованием типовых деталей,   |                     |  |

|    |   |   |  |   |  |          |  |
|----|---|---|--|---|--|----------|--|
|    |   |   |  |   | выполнять их<br>демонтаж.  |          |  |
| 27 | 2 | Использование утилизированных материалов в изделиях. «Неожиданные» материалы, новые приёмы работы, творческое комбинирование. | Изделия из капсул «Киндер-сюрприз». Губка для обуви. | Ознакомление с «неожиданными» материалами и изделиями из них, «Фантазии» детей и изготовление изделий, работа с различным материалом. | Уметь:<br>- анализировать образец изделия;<br>- составлять план работы, определять последовательность действий;<br>- выбирать различные материалы для воплощения замысла своего изделия. |          |  |
| 28 | 3 | Использование разных способов выкраивания из бумаги для создания образов.   | Декоративная аппликация «Букет».                     | Рациональные приёмы разметки и заготовки одинаковых деталей.  | Создание изделий по собственному замыслу. Выполнение заданий на развитие ассоциативно – логического мышления.  |          |  |
| 29 | 4 | Повторение и закрепление приёмов обработки бумаги. Логическая задача.   | Аппликация – задача «Птица».                         | Создание изделий по собственному замыслу. Выполнение заданий на развитие ассоциативно – логического мышления.                         | Уметь выполнять задания по конструированию, моделированию, логике.   |          |  |
| 30 | 5 | Новые приёмы бумагопластики в конструировании   | Раскладная картинка «Домик хитрого гнома»            | Изготовление плоскостных изделий из бумаги. Складывание и сгибание заготовок, резание ножницами по контуру.                           | Знать способы трансформации листа. Уметь конструировать объёмные формы из плоской заготовки.   |          |  |
| 31 | 6 | Рисуем нитками. Обматывание формы   | Лучистая рамка – звезда.                             | Изготовление изделий в технике нитяной графики.   | Знать:<br>- технику безопасности   | Изонить. |  |

|    |   |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|---|--|--|--|--|
|    |   | нитью.  |   |  | работы с иглой;<br>- условные обозначения на схемах. Уметь определять последовательность изготовления изделия по операционной карте. |  |  |
| 32 | 7 | Наблюдение и изучение объектов природы. Экскурсия.        |   | Расширение представлений о разнообразии природных форм и конструкций. Рассмотрение и изучение формы, фактуры природных объектов. | Уметь рассказывать о своих впечатлениях от экскурсии.  |  |  |
|    |   | Творческое задание на ассоциативно – логическое мышление. | Создание изделия по собственному замыслу. | Выполнение заданий на развитие ассоциативно – логического мышления.  | Уметь выполнять задания по конструированию, моделированию, логике.   |  |  |

**Рабочая программа по изобразительному искусству**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету изобразительное искусство составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ № 373 от 6 октября 2010 года), на основе

- Примерной программы начального общего образования 2008 года.
- Авторской программы В. С. Кузина «Изобразительное искусство» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений.
- Государственного стандарта начального общего образования 2004 г.

**Цели предмета :**

- развитие личности учащихся средствами искусства;
- получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности.

По сравнению с другими учебными предметами, развивающими рационально-логическое мышление, изобразительное искусство направлено на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования будут реализованы следующие **задачи**:

- воспитание интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства отводится в **1 классе 33 часа в год**.

Учебное время распределено на изучение тематических разделов:

Рисование с натуры (рисунок, живопись) – 9 часов.

Рисование на темы – 8 часов.

Декоративная работа – 8 часов.

Лепка – 3 часа.

Аппликация – 2 часа.

Беседы об изобразительном искусстве и красота вокруг нас – 3 часа.

### **Планируемые результаты изучения курса изобразительного искусства в 1 классе**

Ученик получит возможность научиться:

- Воспринимать и выражать свое отношение к шедеврам русского и мирового искусства;
- Понимать общее и особенное в произведении изобразительного искусства;
- Выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла;
- Группировать произведения изобразительных искусств по видам и жанрам;
- Группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру, эмоциональному состоянию;
- Называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона;

- Использовать элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы, городского пейзажа, сюжетных сцен.
- Использовать контраст для усиления эмоционально-образного звучания работы;
- Изображать растения, животных, человека, природу, сказочные и фантастические существа, здания, предметы;
- Передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции на плоскости;
- Создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint);
- Различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета;
- Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, производить анализ геометрической формы предмета;
- Использовать простые формы для создания выразительных образов человека или животного в скульптуре;
- Моделировать с помощью трансформации природных форм образы фантастических животных или человека на плоскости и в объеме;
- Понимать роль пластических искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения;
- Различать разнообразие форм предметного мира;
- Видеть и понимать многообразие видов художественной деятельности человека, связанной с моделированием и конструированием: здания, предметы быта, виды транспорта, посуда, одежда, театральные декорации и т.д.
- Конструировать здания из картона, бумаги, пластилин;
- Использовать стилизацию форм для создания орнамента;
- Эмоционально откликаться на красоту народных праздников, сцен быта и труда народа, отраженных в произведениях изобразительного искусства, выражать отношение к ним в собственной художественно-творческой деятельности.

#### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся**

В процессе изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования обучающийся достигнет следующих **личностных результатов**:

- *в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, семье, Родине, людям, животным); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
- *в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественно-образному познанию мира, умению применять полученные знания в своей собственной художественно-творческой деятельности;
- *в трудовой сфере* – навыки использования различных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование), стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные результаты** освоения изобразительного искусства проявятся в:

- умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музей, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и выразительных возможностей различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка, музыки и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическом содержанием;
- умение организовать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе проявятся в следующем:

- *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других с ран мира;
- *в ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, животным, человеку, обществу и искусству; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;
- *в коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека в разных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные и индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности;
- *в трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка).

#### **Планируемые результаты изучения курса изобразительного искусства в 4 классе**

##### **Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»**

Выпускник научится:

- Различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- Эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- Узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- Называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *Воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержания знакомых произведений;*
- *видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;*
- *высказывать суждения о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»**

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различных ситуаций, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

### **Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»**

Выпускник научится:

- осознавать главные темы искусства и отображать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Содержание рабочей программы «Изобразительное искусство» ориентировано на использование **учебников, рабочих тетрадей**, разработанных авторами: В.С. Кузин,

Э.К. Кубышкина:

- 1 класс: Учебник «Изобразительное искусство», рабочая тетрадь – М.: Просвещение, 2009 г.
- 2 класс: Учебник «Изобразительное искусство», рабочая тетрадь – М.: Просвещение, 2009 г.
- 3 класс: Учебник «Изобразительное искусство», рабочая тетрадь – М.: Просвещение, 2009 г.
- 4 класс: Учебник «Изобразительное искусство», рабочая тетрадь – М.: Просвещение, 2009 г.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
Календарно-тематическое планирование  
1 класс (33 часа)

| № | Дата | Тема урока                                   | Цель                                      | Содержание   | Практическое задание | Домашнее задание | Оборудование  |
|---|------|--|---|--|----------------------|------------------|---|
| 1 |      | <b>Беседа.</b> Чем и как работают художники. | Познакомить учащихся с содержанием уроков | Особенности художественного творчества: художник и зритель. Освоение | «Пейзаж радугой»     |                  | <u>Художественный материал.</u><br><u>Таблица «Азбука цвета».</u> |



|   |  |   |  |   |   |  |   |
|---|--|---|--|---|---|--|---|
|   |  |   | изобразительного искусства   | основ рисунка, декоративно – прикладного искусства                                    |   |  | <u>изображение радуги</u>   |
| 2 |  | <b>Рисование с природы</b><br>«Волшебные краски».<br>Экскурсия в лес      | Научить применять средства художественной выразительности в рисунке и живописи | Особенности художественного творчества: художник и зритель. Цветовой спектр           | <u>«Осенний ковер»</u>                                  |  | <u>Таблица «Азбука цвета»</u> ,<br><u>изображение радуги</u>      |
| 3 |  | <b>Декоративная работа.</b><br>«Красивые цепочки»                         | Дать представление об <u>орнаменте</u>   | Простейшие узоры в полосе, круге.   | Рисование декоративной цепочки по образцу               |  | <u>Образцы орнаментов в полосе и круге</u>                        |
| 4 |  | <b>Рисование с природы.</b> «Краски осеннего дерева».<br>Экскурсия в парк | Дать представление о сходстве предметов с геометрическими фигурами             | Форма предметов. <u>Силуэт</u> . Простейшие узоры в полосе, круге.                    | <u>Рисование с природы силуэтов листьев</u>             |  | <u>Геометрические фигуры. Образцы орнаментов в полосе и круге</u> |
| 5 |  | <b>Рисование с природы.</b> Формы растительного мира. Урок-игра «Веночек» | Научить передавать в рисунке простейшую форму                                  | Форма простейших предметов, общее пространственное положение, основной цвет предметов | Рисование орнамента из листьев                          |  | <u>Формы листьев разных деревьев</u>                              |
| 6 |  | <b>Лепка.</b> Овощи и фрукты  | Дать знания о технике работы с пластилином                                     | <u>Техника работы с пластилином.</u> Воспроизведение формы фруктов и овощей           | Самостоятельная работа по лепке <u>овощей и фруктов</u> |  | Выставка фруктов и овощей   |
| 7 |  | <b>Беседа</b> по теме «Русское народно-декоративное прикладное            | Ознакомить с произведениями народных промыслов в                               | Цветочные узоры в изделиях г. Городца. Элементы Городецкой росписи.                   | Создание рисунка «Городецкая роспись»                   |  | <u>Элементы Городецкой росписи</u>                                |

|    |  |   |   |  |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|--|---|
|    |  | искусство»  | России  |  |  |  |   |
| 8  |  | <b>Декоративная работа.</b><br>«Волшебные листья и ягоды» | Закрепить живописные умения и навыки            | Беседа о красоте народной росписи<br>Создание предметов бытового окружения человека. Выражение своего отношения к изображенному на картине | Украшение праздничной салфетки квадратной формы цветочным узором по мотивам Городецкой росписи |  | <u>Элементы Городецкой росписи</u>  |
| 9  |  | <b>Рисование на тему</b> «Сказка про осень».<br>Урок-игра | Развить навыки композиционного рисунка          | Взаимосвязь изобразительного искусства с музыкой.<br>Виды и жанры изобразительных искусств   | Рисование сюжета из придуманной сказки   |  | <u>Книжки с иллюстрациями</u>   |
| 10 |  | <b>Декоративная работа.</b> Орнамент.<br>«Чудо-платье»    | Дать знания о различных художественных техниках | Выбор и применение выразительных средств, для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии                | Составление узоров из листьев, цветов, ягод для платья куклы                                   |  | <u>Образцы растительных орнаментов в полосе и круге.</u><br>Рисунки кукол |
| 11 |  | <b>Аппликация.</b><br>«Узор из кругов и треугольников»    | Познакомить учащихся с техникой аппликации      | Знакомство с материалами для выполнения <u>аппликаций</u> , инструментами, порядком выполнения аппликации                                  | Составление узора в технике аппликация из геометрических форм                                  |  | Таблица: <u>порядок выполнения аппликации</u>                             |
| 12 |  | <b>Рисование с натуры.</b>                                | Дать представление о роли                       | <u>Загадки в рисунках.</u><br>Порядок рисования с  | Рисование флажка   |  | <u>Геометрические формы.</u>  |

|    |  |   |   |  |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|--|---|
|    |  | «Праздничный флажок»                                  | изобразительных искусств, их связи с жизнью                         | натуры   |  |  | <u>Образцы флажков</u>  |
| 13 |  | <b>Декоративная работа.</b><br>Дымковская игрушка     | Ознакомить с производением народного промысла - Дымково             | Отличительные признаки дымковской игрушки.<br>Составление узора и его роспись  | Рисование кистью элементов узора, украшающего дымковскую игрушку |  | Произведения народных промыслов России (мастеров <u>Гжели</u> , <u>Хохломы</u> , <u>Дымково</u> ) |
| 14 |  | <b>Рисование на тему</b> «Новогодняя елка»            | Закрепление графических приемов и приемов работы с акварелью        | <u>Правильное разведение и смешивание красок</u>   | Рисование праздничной елки                                       |  | <u>Рисунки елки в различных техниках</u>  |
| 15 |  | <b>Рисование с натуры</b> игрушек на елку: бусы, шары | Познакомить с жанром <u>натюрморта</u>                              | Знакомство с <u>картинами</u> художников жанра натюрморт<br><u>Правильное разведение и смешивание красок.</u><br>Выполнение живописного натюрморта | Рисование новогодних игрушек                                     |  | <u>Елочные шары</u>   |
| 16 |  | <b>Рисование с натуры</b> игрушек на елку: рыбки      | Закрепить знания о натюрморте                                       | Выбор и применение выразительных средств, для реализации собственного замысла в рисунке  | Рисование новогодних игрушек                                     |  | <u>Новогодние игрушки разных форм</u>   |
| 17 |  | <b>Рисование с натуры</b> «Красота лесной природы»    | Закрепить умения передачи характерных особенностей: формы, величины | Графические упражнения: линии разной толщины, штриховка  | Рисование ветки ели  |  | <u>Ветки ели или хвои</u>   |

|    |  |   |  |   |   |  |  |
|----|--|---|--|---|---|--|--|
| 18 |  | <b>Лепка</b> животных по памяти и представлению                           | Познакомить с творчеством художников - анималистов         | Особенности изображения животных в объеме.  | Лепка животных по памяти и представлению          |  | <u>Репродукции художников - анималистов</u>  |
| 19 |  | <b>Беседа</b> «Сказочные сюжеты в изобразительном искусстве и литературе» | Познакомить с произведениями художников - сказочников      | Сказки в произведениях В. Васнецова, М. Врубеля, Ю. Васнецова. Представление о роли фантазии в искусстве. Народное сказочное творчество | Иллюстрирование русской народной сказки «Колобок» |  | Сказки в произведениях <u>В. Васнецова, М. Врубеля, Ю. Васнецова.</u>                |
| 20 |  | <b>Декоративная работа.</b> «Золотая хохлома»                             | Познакомить с особенностями хохломской росписи             | Беседа о красоте росписи. Произведения народных промыслов в России  | Выполнение орнамента с цветочным узором           |  | <u>Элементы Хохломской росписи.</u> Выставка изделий с элементами Хохломской росписи |
| 21 |  | <b>Рисование на тему</b> «Зимние деревья»                                 | Познакомить учащихся с <u>творчеством И. Шишкина.</u>      | Изображение по памяти и воображению. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, пространства                        | Рисование <u>деревьев зимой</u>                   |  | <u>Фотографии зимнего леса</u>   |
| 22 |  | <b>Рисование на тему</b> «Красавица зима»                                 | Закрепить знания о <u>видах изобразительного искусства</u> | Краски зимы. Изображение по воображению (пейзаж). Виды изобразительного искусства,  | Рисование по памяти зимних деревьев               |  | <u>Репродукции художников с изображением зимнего пейзажа</u>                         |

|    |  |  |   |   |   |  |   |
|----|--|--|---|---|---|--|---|
|    |  |  |   | последовательное расположение цветов в спектре.                               |   |  |   |
| 23 |  | <b>Декоративная работа.</b> «Синие узоры на белоснежном поле»          | Ознакомить с произведением народного промысла - гжель                               | Составление узора по образцу. Особенности цвета                               | <u>Рисование декоративных элементов росписи</u> |  | Произведения народных промыслов России (мастеров Гжели, Хохломы, Дымково) |
| 24 |  | <b>Декоративная работа</b> «Синее чудо»                                | Закрепление знаний о произведениях народного промысла - гжель                       | Составление эскиза узора из декоративных цветов, листьев                      | Украшение тарелочки росписью гжели              |  | Произведения народных промыслов России (мастеров Гжели, Хохломы, Дымково) |
| 25 |  | <b>Рисование на тему</b> «Сказочные сюжеты в изобразительном искусстве | Дать представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России и мира | Композиция иллюстрации. Умение выделять главное в рисунке                     | Иллюстрирование сказки «Маша и медведь»         |  | <u>Книжки с иллюстрациями</u>   |
| 26 |  | <b>Рисование на тему</b> «Пейзаж родной земли»                         | Познакомить с жанром <u>пейзаж</u>  | Знакомство с картинами художников жанра пейзаж<br>Порядок рисования акварелью | Рисование пейзажа                               |  | <u>Репродукции художников-пейзажистов</u>                                 |
| 27 |  | <b>Лепка</b> птиц по памяти и представлению                            | <u>Познакомить с творчеством художников - анималистов</u>                           | Особенности изображения животных в объеме.                                    | <u>Птица счастья</u>                            |  | <u>Фотографии и рисунки птиц</u>  |
| 28 |  | <b>Рисование на тему</b> «Красота весенней природы»                    | Ознакомить с творчеством А Саврасова  | Передача настроения в творческой работе с помощью тона, цвета, композиции,    | Рисование природы весной                        |  | <u>Репродукции Саврасова</u>  |

|                |  |  |   |   |   |  |  |
|----------------|--|--|---|---|---|--|--|
|                |  |  |   | пространства, линии   |   |  |  |
| 29             |  | <b>Рисование на тему</b> «Весенний день»       | Закрепить умение передачи своих наблюдений и переживаний в рисунке          | Передача в рисунках смысловой связи между предметами  | Весенние каникулы   |  | <u>Рисунки и фотографии</u><br><u>весенней природы</u>                                   |
| 30             |  | <b>Рисование на тему</b> «Праздничный салют»   | Развить эмоциональную отзывчивость на красочность, яркость окружающего мира | Виды и жанры изобразительного искусства   | Рисование праздничного салюта   |  | <u>Рисунки салюта</u><br><u>выполненные в различных техниках</u>                         |
| 31             |  | <b>Рисование на тему</b> «Скоро лето»          | Дать знания о линии <u>симметрии</u>  | Использование линии симметрии в построении рисунка  | Рисование бабочек по шаблону  |  | <u>Последовательность</u><br><u>выполнения</u><br><u>симметричного</u><br><u>рисунка</u> |
| 32             |  | <b>Рисование с натуры</b> «Красота вокруг нас» | Закрепить знания о зависимости от цвета эмоционального настроения           | Красота цвета в природе и искусстве. Техника работы акварельной живописи                              | <u>Рисование разных</u><br><u>цветов</u>  |  | Гербарий цветов, живые цветы   |
| 33             |  | <b>Аппликация.</b> «Мой любимый цветок»        | Закрепить умения в технике аппликация                                       | Наклеивание на картоне и цветной бумаге различных элементов изображения из вырезанных кусочков бумаги | Составление сюжетной аппликации на тему « <u>Мой любимый</u><br><u>цветок</u> » |  | Готовые работы в технике аппликация  |
| Итого: 33 часа |  |  |   |   |   |  |  |

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МУЗЫКЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена с требованиями Федерального образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ № 373 от 06.октября 2009 года), основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Музыка» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. Критская, Е. Д. Музыка. 1 класс [Текст] : учеб, для общеобразовательных учреждений /Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2011.
2. Критская, Е. Д. Музыка. 1 класс [Текст] : рабочая тетрадь / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2011.
3. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс [Ноты] : пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. -М. : Просвещение, 2011.
4. Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2010. - 1 электрон, опт.диск (СВ-Кот).
5. Сергеева, Г. П. Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы [Текст] / Г. П. Сергеева Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. -М. : Просвещение, 2011.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих целей\*:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
  - воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным ценностям России, музыкальной культуре разных народов;
  - развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
  - обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Цели музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

#### **СТРУКТУРА КУРСА**

##### **Музыка вокруг нас (16 часов)**

И муза вечная со мной. Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки - мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество - начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

##### **Музыка и ты (17 часов)**

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит. «Ничего на свете лучше нету...». Обобщающий урок. Урок-концерт.

#### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение музыки в 1 классе начальной школы выделяется 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели).

#### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА\***

Целенаправленная организация и планомерное формирование учебной деятельности способствуют личностному развитию учащихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать свое отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры - народному и профессиональному музыкальному творчеству - направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми. Личностное, социальное, познавательное коммуникативное развитие учащихся обусловливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

#### **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

##### **Личностные результаты:**

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;



- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

#### **Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

#### **Предметные результаты:**

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе

выражения духовных переживаний человека;

- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;

- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;

- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности.

- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга вовнеурочной и внешкольной деятельности;

- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «Музыка», включающей в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально - пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

*Обучающиеся научатся:*

- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речив ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**Программа духовно - нравственного развития,  
воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепции УМК «Гармония».

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы.

Портрет ученика школы.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;  
владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;  
обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);  
любопытный, интересующийся, активно познающий мир;  
владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;  
любящий свой край и свою Родину;  
уважающий и принимающий ценности семьи и общества;  
готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;  
добросовестный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;  
выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

*Духовно-нравственное воспитание* – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

*Духовно-нравственное развитие* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

*Общей целью* является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

*В области формирования личностной культуры:*

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

*В области формирования социальной культуры:*

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межнационального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

*В области формирования семейной культуры:*

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

*Задачи духовно-нравственного воспитания* определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

*1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, *края (населённого пункта)*, в котором находится образовательное учреждение;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи;

любовь к образовательному учреждению, народу, России;

уважение к защитникам Родины;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

*2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

различение хороших и плохих поступков;

представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

*3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

*4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;  
интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;  
первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;  
первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;  
отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

*5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  
ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  
элементарный опыт природоохранительной деятельности;  
бережное отношение к растениям и животным.

*6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

представления о душевной и физической красоте человека;  
формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  
интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  
интерес к занятиям художественным творчеством;  
стремление к опрятному внешнему виду;  
отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;

- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Направление 2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Направление 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

Направление 4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Направление 5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Направление 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

**Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся  
Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития  
и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами



человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ. Организация социально открытого пространства духовно-нравственного

развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих **принципов**:

нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;

социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;

индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;

интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;

социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих инструментов.

### **Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся**

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

-воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

-эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

-на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

-на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

-на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

*1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;  
опыт социальной и межкультурной коммуникации;  
начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

*2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;  
нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;  
уважительное отношение к традиционным религиям;  
неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;  
способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Других людей;  
уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;  
знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

*3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;  
ценностное и творческое отношение к учебному труду;  
элементарные представления о различных профессиях;  
первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;  
осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;  
первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;  
потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;  
мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

*4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;  
элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;  
первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;  
первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  
знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

*5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

ценностное отношение к природе;  
первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

*б) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выразить себя в доступных видах творчества;

мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

### **Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются: федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- наличие социально неблагополучных семей;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

#### **Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:**

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

#### **Базовая модель организации работы образовательного учреждения**

по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

*Первый этап* — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;

- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

*Второй этап* — организация работы образовательного учреждения по данному направлению.

1. Просветительно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
- создание в школе общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

## **Направления реализации программы**

### **Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.**

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

Столовая работает с 8.00 до 14.00 ч., горячую пищу готовят в школе. Бесплатно питаются все обучающиеся, которые относятся к категории малообеспеченные, многодетные, опекуны, дети-сироты, дети из неполных семей, если оба родителя являются инвалидами.

В школе работают оснащенные спортивные залы, имеется спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём. В зимнее время обучающиеся выходят на лыжах по стадиону (в школе имеются лыжи). Каждую четверть проводится день здоровья. В школе реализуется программа «Путь к здоровью». Во внеурочное время у ребят есть возможность позаниматься футболом, волейболом, баскетболом и т.д.



В школе работает медицинский кабинет, оснащённый стандартным комплектом оборудования, позволяющим проводить профилактические и лечебные процедуры.

На каждого ребёнка заведена медицинская карта.

В школе проводятся регулярные профилактические осмотры с участием врачей специалистов в 1,3,5,7,9,10,11 классах.

Проводится профилактический осмотр учащихся 9,10,11 классов врачом-гинекологом ежегодно.

В школе практикуются следующие виды развивающих занятий психолога с учащимися: коррекционно-развивающие занятия, тренинги, профильные занятия.

Работа психолога с учителями осуществляется по следующим направлениям:

- обсуждение и анализ результатов диагностики учащихся, разработка программ помощи учащимся «группы риска» или классу в целом;
- индивидуальное консультирование педагогов по проблеме обучения и воспитания обучающихся;
- коррекционно-развивающие занятия с обучающимися;
- организация тренингов, семинаров с целью повышения психологической компетентности педагогов;
- проведение мониторинга

Взаимодействие с родителями психолог осуществляет через организационно-лекционную работу, через групповое и индивидуальное консультирование. Работа с родителями строится в следующих направлениях: психологическое просвещение и социально-психологическое консультирование по проблемам обучения и личностного развития детей. На классных собраниях в 1-х классах проводятся беседы «Помощь родителям в период адаптации ребёнка в школе», в 4-х классах - «Готовность ребенка к переходу в среднее звено», в 5-х – «Особенности адаптации в среднем звене школы».

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: учитель-логопед, педагог-психолог, медик.

### **Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.**

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

Используется учебно-методический комплекс «Гармония» в основу которого положен деятельностный метод обучения, позволяющий ученику занимать активную позицию, тем самым, развивая свой интерес к познанию, т.е. традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения заменена технологией деятельностного метода. Система построения учебного материала позволяет каждому ученику поддерживать и развивать интерес к открытию и изучению нового. В учебниках УМК «Гармония» задания предлагаются в такой форме, чтобы познавательная активность, познавательный интерес и любознательность ребенка переросли в потребность изучать новое, самостоятельно учиться. В учебниках системно выстроен теоретический материал, к которому предложены практические, исследовательские и творческие задания, позволяющие активизировать деятельность ребенка, применять полученные знания в практической деятельности, создавать условия для реализации творческого потенциала ученика.

В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

### **Организация физкультурно-оздоровительной работы**

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья на уроках физкультуры: учет рекомендаций врачей, применение дифференцированного подхода;
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- проведение физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов).

### **Реализация дополнительных образовательных программ**

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

### **Просветительская работа с родителями (законными представителями).**

Складывающаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей.

### **Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур через заполнение «Карты здоровья» обучающегося, сводной «Карты здоровья» класса.

### ***Комплексный план мероприятий, направленных на реализацию программы формирования здорового и безопасного образа жизни***

| <b><i>Направление деятельности</i></b>   | <b><i>Содержание деятельности, мероприятия</i></b>   | <b><i>Сроки</i></b> | <b><i>Ответственные</i></b> |
|--|--|---------------------|-----------------------------|
| <u><i>Здоровьесберегающая инфраструктура ОУ</i></u> – должна быть направлена на создание условий для эффективной организации образовательного процесса     | Выявление категорий детей, нуждающихся в бесплатном питании.<br>Витаминизация блюд.<br>Организация работы буфета.<br>Наличие различных видов спортивного оборудования в спорт. зале и на спорт. площадке.<br>Наличие в штате педагога-психолога, логопеда, учителей физкультуры, мед. работников.  |                     |                             |
| <u><i>Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся</i></u> – должна быть направлена на повышение эффективности учебного процесса | Проведение тематических педсоветов по вопросам нормирования домашней работы обучающихся.<br>Замеры объема времени, расходуемого учащимися на выполнение тех или иных заданий.<br>Работа в классах строится на основе УМК, система которых формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни («Гармония»)<br>Наличие в школе оснащенного компьютерного класса, режим работы в этих классах, режим использования ТСО и компьютерной техники на уроке. |                     |                             |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Проведение психологических тренингов для учителей по вопросам индивидуального подхода к обучающимся.</p> <p>Разработка разноуровневых заданий для самостоятельной работы учащихся.</p> <p>Создание ситуаций выбора учащимися заданий, форм их представления и т.п.</p>   |  |  |
| <p><u>Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы</u> – должна быть направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, сохранение и укрепление здоровья детей и формирование культуры здоровья</p> | <p>«Весёлые старты».</p> <p>Оздоровительные минутки на уроках.</p> <p>Ритмические паузы на переменах.</p> <p>Кругосветка «Будь здоров!»</p> <p>«Дни здоровья».</p> <p>Проведение классных часов</p> <p>Игра-путешествие «Я здоровье берегу – сам себе я помогу!»</p> <p>Театрализованное представление «Откуда берутся грязнули?»</p> <p>Тренинг безопасного поведения «Почему вредной привычке ты скажешь «нет»?»</p>                          |  |  |
| <p><u>Реализация дополнительных образовательных программ</u> – должна быть направлена на формирование ценности здоровья и ЗОЖ у детей</p>  | <p>Реализация школьной воспитательной программы «Путь к здоровью»</p> <p>Реализация кружков «Разговор о правильном питании», «Полезные привычки», «Шахматы – школе», танцевальный кружок» и т.д.</p> <p>Реализация общешкольного проекта «Школа – как центр здоровья»</p>   |  |  |
| <p><u>Просветительская работа с родителями</u> – должна быть направлена на объединение усилий для формирования ЗОЖ у обучающихся</p>   | <p>Лекции, семинары, консультации для родителей по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья («Почему дети и родители не всегда понимают друг друга?», «Как доставить радость маме?», «Агрессивные дети. Причины детской агрессии», «Утомляемость ребёнка и как с ней бороться», «Вредные привычки – профилактика в раннем возрасте» и т.п.).</p> <p>Приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы.</p> |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Совместные праздники для детей и родителей по профилактике вредных привычек («Папа, мама, я – спортивная семья», «Проводы Зимы», «Рыцарский турнир», «День победы», «Всемирный день здоровья»). |  |  |
|--|---|--|--|

## Программа коррекционной работы

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является медико – психолого – педагогический консилиум. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

#### **Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

#### **Задачи программы**

- Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях

образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как

имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Характеристика содержания**

*Диагностическая работа включает:*

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

— раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Консультативная работа включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.



### **Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### *Психолого-педагогическое обеспечение:*

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося

сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития

#### *Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий

инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя--логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### *Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

#### *Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

### Диагностическая работа

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

| Задачи (направления деятельности)                               | Планируемые результаты   | Виды и формы деятельности, мероприятия  | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные  |
|---|--|---|--------------------------------------|--|
| <b>Медицинская диагностика</b>                                  |  |   |                                      |  |
| Определить состояние физического и психического здоровья детей. | Выявление состояния физического и психического здоровья детей.             | Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся | сентябрь                             | Классный руководитель<br>Медицинский работник                |
| <b>Психолого-педагогическая диагностика</b>                     |  |   |                                      |  |
| Первичная диагностика для выявления группы «риска»              | Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи | Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; беседы с педагогами<br>Индивидуальная работа с детьми.   | сентябрь                             | Классный руководитель<br>Педагог-психолог<br>Учитель-логопед |
| Создание диагностических карт учета успеваемости                | Формирование характеристики образовательной                                |   | сентябрь                             | Классный руководитель  |

|   |   |  |                    |   |
|---|---|--|--------------------|---|
| обучающихся.  | ситуации в ОУ<br><br>Формирование прочности знаний, отсутствие пробелов в знаниях.                                  |  |                    |   |
| Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов  | Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля. | Диагностирование.<br>Заполнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования) | сентябрь, октябрь  | Педагог-психолог<br>Учитель-логопед       |
| Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении.<br>Выявить резервные возможности                                | Индивидуальный коррекционный план, соответствующий выявленному уровню развития обучающегося                         | Разработка коррекционной программы   | Сентябрь-октябрь   | Педагог-психолог<br>Учитель-логопед       |
| <b>Социально – педагогическая диагностика</b>   |   |  |                    |   |
| Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам | Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенности личности, уровню          | Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.    | Сентябрь - октябрь | Классный руководитель<br>Педагог-психолог |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.) |  |  |  |
|--|---|--|--|--|

### Коррекционно-развивающая работа

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

| <i>Задачи (направления) деятельности</i>                             | <i>Планируемые результаты.</i>  | <i>Виды и формы деятельности, мероприятия.</i>   | <i>Сроки (периодичность в течение года)</i> | <i>Ответственные</i>                    |
|--|---------------------------------|--|---|---|
| <b>Психолого-педагогическая работа</b>                               |                                 |  |   |   |
| Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов | Планы, программы                | Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ОВЗ, детей-инвалидов.<br>Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника. | сентябрь                                    | Классный руководитель, педагог-психолог |
| Обеспечить психологическое и логопедическое                          | Позитивная динамика развиваемых | 1.Формирование групп для коррекционной работы.<br>2.Составление расписания   | Сентябрь                                    | Педагог-психолог<br>Учитель-логопед     |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов<br><br>Ведение диагностических карт учета успеваемости обучающихся | параметров<br><br>Ликвидация пробелов в знаниях. | занятий.<br>3. Проведение коррекционных занятий.<br>4. Отслеживание динамики развития ребенка<br>Индивидуальная работа с детьми.  | В течение учебного года<br><br>сентябрь - май | Учитель                                  |
| Развитие коммуникативно-деятельностных способностей обучающихся.  | Адаптация в социуме.                             | Классные и внеклассные мероприятия.   | сентябрь - май                                | Организатор, социальный педагог, Учитель |
| <b>Лечебно – профилактическая работа</b>  |  |   |   |  |
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов                      | Сохранение имеющегося здоровья.                  | Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ.<br>Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс<br>Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. | В течение года                                | Медицинский работник<br>Учитель          |

### Консультативная работа

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

| <i>Задачи деятельности (направления)</i>  | <i>Планируемые результаты.</i>                    | <i>Виды и формы деятельности, мероприятия.</i>       | <i>Сроки (периодичность в течение года)</i> | <i>Ответственные</i>  |
|---|---|--|---|---|
| Консультирование педагогических работников по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ                      | Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику                 | Специалисты ПМПк<br>Учитель – логопед<br>Педагог – психолог<br>Заместитель директора по УВР     |
| Консультирование обучающихся по выявленным проблемам  | Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику                 | Специалисты ПМПк<br>Учитель – логопед<br>Педагог – психолог<br>Заместитель директора по УВР     |
| Консультирование родителей по выбору стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей с ОВЗ | Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику                 | Специалисты ПМПк<br>Учитель – логопед<br>Педагог – психолог<br><br>Заместитель директора по УВР |

### Информационно – просветительская работа

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности со всеми участниками образовательного процесса

| <i>Задачи деятельности (направления)</i> | <i>Планируемые результаты.</i> | <i>Виды и формы деятельности, мероприятия.</i> | <i>Сроки (периодичность в течение года)</i> | <i>Ответственные</i> |
|--|--------------------------------|--|---|----------------------|
|--|--------------------------------|--|---|----------------------|

|   |   |                            |                             |  |
|---|---|----------------------------|-----------------------------|--|
|   |   |                            |                             |  |
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам                         | Организация работы семинаров, тренингов, родительских лекториев и др. | Информационные мероприятия | По отдельному плану-графику | Медицинский работник<br>Социальный педагог<br>Заместитель директора по УВР     |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей | Организация методических мероприятий                                  | Информационные мероприятия | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПк<br>Учитель – логопед<br>Педагог – психолог<br>Руководитель МО |

#### **Ожидаемые результаты программы:**

1. Уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
2. Формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей с ОВЗ;
3. Включение в систему коррекционной работы школы взаимодействие с другими организациями;
4. Повышение профессионального уровня педагогического коллектива по проблемам коррекционной работы с учащимися с ОВЗ.

#### **Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.



Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

При оценке состояния и тенденций развития систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов по освоению основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

· **«зачёт/незачёт»** («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

· **«хорошо», «отлично»** — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

#### **Оценка личностных результатов**

*Объектом оценки личностных результатов* являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

*самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

*смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

*морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное *содержание оценки личностных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,

ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе *неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в данном классе, в школе.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика с помощью портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

·знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что *личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования* в полном соответствии с требованиями Стандарта *не подлежат итоговой оценке*.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

·способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

·умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

·умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

·способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

·умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. В силу своей природы, являясь функционально по сути ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют психологическую основу и

решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач. Соответственно, уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект

оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку (родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, *оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур*. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе

1) *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*)

2) *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

***Система предметных знаний*** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На ступени начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике*.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

***Действия с предметным содержанием (или предметные действия)*** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и

отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, не оценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и *осознанному и произвольному их выполнению*, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### **Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика.

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

· *по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

· *по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

· *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

· *по предметам эстетического цикла* — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

· *по технологии* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

· *по физкультуре* — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (*оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.*) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной** (школьной и внешкольной)



*и досуговой деятельности*, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования. (*Приложение 2*)

**Анализ, интерпретация и оценка** отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемому или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) сформированности *основ умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### **Итоговая оценка выпускника начальной школы**

**Итоговая оценка выпускника** формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

**Итоговое оценивание** целесообразно проводить в форме *накопленной оценки* на основе синтеза всей накопленной за четыре года обучения информации об учебных достижениях ребенка как в чисто учебной сфере (освоение основных понятий, предметных учебных навыков и т.п.), так и междисциплинарной области (умение сотрудничать, выполнять различные учебные роли, первичные навыки организации работы и саморегуляции, первичные навыки планирования и проведения небольших исследований, навыки работы с информацией и т.п.), а также данных, подтверждающих индивидуальный прогресс ребенка в различных областях.

Источниками данных служат заполняемые по ходу обучения *листы наблюдений, дифференцированная оценка наиболее существенных итогов обучения, результаты промежуточных проверочных работ, результаты тестирования, результаты административных стартовых, рубежных, итоговых контрольных работ и различные папки работ учащихся – составляющих портфолио*.

Целесообразно проведение индивидуального или фронтального **итогового тестирования по каждому изучаемому предмету**.

**Промежуточные итоговые отметки** в баллах выставляются за каждую четверть (2-4 классы). В конце учебного года в 3-4 классах выставляются итоговые отметки (Устав школы)

В процессе итоговой оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (*стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, тесты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.*).

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом школы на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Комплексные итоговые работы**

Проведение *комплексной интегрированной письменной контрольной работы* важно потому, что оно позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем.

Все итоговые комплексные проверочные работы имеют схожую структуру, позволяющую отслеживать динамику в подготовке каждого ученика.

Они строятся на основе несплошного текста, к которому дается от 11 (в первом классе) до 16 вопросов и заданий в основной части работы и 5 – 7 дополнительных заданий.

В отличие от заданий основной части дополнительные задания имеют более высокую сложность; их выполнение может потребовать самостоятельно «рождения» ребенком нового знания или умений непосредственно в ходе выполнения работы, более активного привлечения личного опыта.

Поэтому выполнение заданий дополнительной части для ребенка не обязательно – они выполняются детьми только на добровольной основе. Соответственно, и негативные результаты по этим заданиям интерпретации не подлежат.

Выполнение заданий дополнительной части может использоваться исключительно с целью дополнительного поощрения ребенка, но никоим образом не в ущерб ему.

Задания основной части охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения – русский язык, чтение, математика; может добавляться и окружающий мир.

С помощью этих работ оценивается

- **В области чтения**

- 1) техника и навыки чтения**

- скорость чтения (в скрытой для детей форме) несплошного текста;
- общая ориентация в структуре текста (деление текста на абзацы);
- сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться;

При этом указывается, что при проверке скорости чтения результаты детей с дисграфией или дислексией интерпретации не подлежат. Таких детей лучше вообще освободить от выполнения данной контрольной работы, дав им какое-либо иное задание.

- 2) культура чтения, навыки работы с текстом и информацией**, включающие разнообразные аспекты, детально описанные в пояснениях и рекомендациях по оцениванию каждого из предлагаемых заданий (поиск и упорядочивание информации, вычленение ключевой информации; представление ее в разных форматах, связь информации, представленной в различных частях текста и в разных форматах, интерпретация информации и т.д.);

- 3) читательский отклик на прочитанное.**

- **В области системы языка**

- 1) овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий** по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи)

- целостность системы понятий (4 кл.);
- фонетический разбор слова, звукобуквенные связи;
- разбор слова по составу (начиная с 3-го кл.);
- разбор предложения по частям речи;
- синтаксический разбор предложения;

## **2) умение строить свободные высказывания:**

- словосочетания (умение озаглавить текст, начиная со 2-го класса);
- предложения
- связный текст (начиная со 2-го класса), в том числе – и математического характера (составление собственных вопросов к задаче (2-й кл.), собственной задачи (3-й кл., дополнительное задание и 4-й кл., основное задание), предполагающий отклик на этическую ситуацию, на нравственную и социальную проблему, на экологические проблемы, задание проблемного характера, требующего элементов рассуждения

**3) сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста (в ситуации списывания слова, предложения или текста и в ситуации свободного высказывания);**

**4) объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения (последнее задание каждой работы);**

### **• В области математики**

**1) овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными)**

**2) умение видеть математические проблемы в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;**

**3) умение рассуждать и обосновывать свои действия**

### **• В области окружающего мира**

**1) сформированность первичных представлений о природных объектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятиях**

- тела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики);
- объекты живой и неживой природы;
- классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений;
- распознавание отдельных географических объектов

**2) сформированность первичных предметных способов учебных действий**

- навыков измерения и оценки;
- навыков работа с картой;
- навыков систематизации

**3) сформированность первичных методологических представлений**

- этапы исследования и их описание;
- различение фактов и суждений;

- постановка проблемы и выдвижение гипотез.

Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

**Комплект итоговых комплексных контрольных работ** должен сопровождаться детальными рекомендациями по

- проведению работ;
- оцениванию каждого отдельного задания (с приведением списка проверяемых элементов, вариантов полного и частично правильного ответов, с указанием критериев правильности выполнения задания);
- оцениванию работы в целом
- интерпретации результатов каждого задания и работы в целом и по использованию полученных результатов;
- фиксации первичных результатов выполнения работ детьми и результатов их обработки, с приведением примеров используемых форм.

### **Характеристика**

Решение о переводе обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики выпускника**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом школы с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

### **Портфолио обучающихся.**

Рабочий Портфолио ученика является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;

позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Рабочего Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения); тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Рабочий Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- разделы Портфолио (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения) являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

### **Формы контроля и учета достижений обучающихся**

| Обязательные формы и методы контроля | Иные формы учета достижений |
|--------------------------------------|-----------------------------|
|--------------------------------------|-----------------------------|

| <i>текущая аттестация</i>   | <i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>   | <i>урочная деятельность</i>   | <i>внеурочная деятельность</i>  |
|---|--|---|---|
| <p>устный опрос</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- письменная самостоятельная работа</li> <li>- диктанты</li> <li>- контрольное списывание</li> <li>- тестовые задания</li> <li>- графическая работа</li> <li>- изложение</li> <li>- доклад</li> <li>- творческая работа - посещение уроков по программам наблюдения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностическая - контрольная работа</li> <li>- диктанты</li> <li>- изложение</li> <li>- контроль техники чтения</li> </ul> | <p>анализ динамики текущей успеваемости</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях</li> <li>- активность в проектах и программах внеурочной деятельности</li> <li>- творческий отчет</li> </ul> |
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- портфолио</li> <li>- анализ психолого-педагогических исследований</li> </ul> |   |